

Arabiata

Brass Quintet







Piano / Guitar, Bass Guitar, Percussion & Drums optional

Arr.: Jirka Kadlec

Norman Tailor

EMR 99572

**This title contains all the transposed parts
Dieser Titel enthält alle transponierten Stimmen
Ce titre contient toutes les voix transposées**

- 1. Part / Stimme / Voix B^b + C + E^b**
- 2. Part / Stimme / Voix B^b + C**
- 3. Part / Stimme / Voix B^b + F + E^b +  + **
- 4. Part / Stimme / Voix F + E^b +  + **
- 5. Part / Stimme / Voix  +  + E^b**

Score / Partitur / Direction

Piano / Guitar (*optional*)

Bass Guitar (*optional*)

Cymbals / Cowbell / Bongos (*optional*)

Drums (*optional*)

Des milliers d'enregistrements disponibles sur
Thousands of recordings available on
Tausende Aufnahmen verfügbar unter



TÉLÉCHARGEMENT : UN CLIC, UNE IMPRESSION – À VOUS DE JOUER !

Achetez, imprimez et jouez vos partitions en toute simplicité.

DOWNLOADING: ONE CLICK, ONE PRINT – AND YOU'RE READY TO PLAY!

Buy, print and play your sheet music with ease.

DOWNLOAD: EIN KLICK, EIN AUSDRUCK – UND SCHON KANN'S LOSGEHEN!

Kaufen, drucken und spielen Sie Ihre Noten ganz einfach.

WWW.REIFT.CH



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Arabiata

Norman Taylor

English: *Arabiata* is a composition by Norman Taylor that captivates audiences with its infectious energy and cheerful character. This concert work, relatively short in duration, draws inspiration from the colors and rhythms of Latin music, creating a warm and festive atmosphere. From the very first measures, *Arabiata* transports listeners into a dynamic musical world where engaging melodies blend with lively rhythms. Norman Taylor's writing emphasizes clarity while allowing ample room for expressiveness. Contrasts in mood and changes in intensity help sustain interest throughout the piece. Its accessible musical language and vitality make it enjoyable for both performers and audiences alike. Through *Arabiata*, the composer offers a moment of pure musical enjoyment, filled with freshness, momentum, and good humor. The work perfectly reflects his desire to create music that is lively, direct, and accessible to all listeners.

Français: *Arabiata* est une composition de Norman Taylor qui séduit par son énergie communicative et son caractère enjoué. Cette œuvre de concert, d'une durée relativement brève, s'inspire des couleurs et des rythmes de la musique latine, créant une atmosphère chaleureuse et festive. Dès les premières mesures, *Arabiata* entraîne l'auditeur dans un univers dynamique où les mélodies entraînantes se mêlent à des rythmes particulièrement vivants. L'écriture de Norman Taylor privilégie la clarté du discours musical tout en laissant une large place à l'expressivité. Les contrastes de caractère et les changements d'intensité contribuent à maintenir l'intérêt tout au long de la pièce. Son langage musical accessible et sa vitalité en font une œuvre appréciée aussi bien par les interprètes que par le public. À travers *Arabiata*, le compositeur propose un moment de plaisir musical, empreint de fraîcheur, d'élan et de bonne humeur. Cette œuvre illustre parfaitement sa volonté de rendre la musique vivante, directe et accessible à tous les auditeurs.

Deutsch: *Arabiata* ist eine Komposition von Norman Taylor, die durch ihre mitreißende Energie und ihren heiteren Charakter begeistert. Dieses Konzertstück von vergleichsweise kurzer Dauer schöpft seine Inspiration aus den Farben und Rhythmen der lateinamerikanischen Musik und schafft so eine warme und festliche Atmosphäre. Schon zu Beginn entführt *Arabiata* die Zuhörer in eine dynamische Klangwelt, in der eingängige Melodien mit lebhaften Rhythmen verschmelzen. Norman Tailors Tonsprache zeichnet sich durch Klarheit aus und bietet zugleich viel Raum für Ausdruckskraft. Kontraste im Charakter und wechselnde Intensitäten sorgen dafür, dass das Interesse während des gesamten Werkes erhalten bleibt. Seine zugängliche musikalische Sprache und seine Lebendigkeit machen das Stück sowohl für Ausführende als auch für das Publikum besonders attraktiv. Mit *Arabiata* schenkt der Komponist einen Moment voller musikalischer Freude, Frische, Schwung und guter Laune. Das Werk verdeutlicht eindrucksvoll sein Bestreben, Musik zu schaffen, die lebendig, unmittelbar und für alle Zuhörer zugänglich ist.



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

1. *[Vocal staff 1]*

2. *[Vocal staff 2]*

3. *[Vocal staff 3]*

4. *[Vocal staff 4]*

5. *[Vocal staff 5]*

Pno./ Gtr. *[Piano/Guitar staff with chords: F, F7, B^b, Am, C⁷]*

Bass *[Bass staff]*

Perc. *[Percussion staff]*

Dr. *[Drum staff with 'fill ad lib.' at the end]*



1. *[Vocal staff 1]*

2. *[Vocal staff 2]*

3. *[Vocal staff 3]*

4. *[Vocal staff 4]*

5. *[Vocal staff 5]*

Pno./ Gtr. *[Piano/Guitar staff with chords: B^b, F, B^b, F, B^b, F, B^b, B^b/C, F, B^b, B^b/C, F]*

Bass *[Bass staff]*

Perc. *[Percussion staff]*

Dr. *[Drum staff with 'fill ad lib.' at the end of measures 26 and 28]*

B

29

30

31

32

33

34

VI

DE

Musical score for measures 29-34, section VI DE. The score includes staves for Violin 1, Violin 2, Viola, Bass, Piano/Guitar, Bass, Percussion (Bongos, closed Hi-Hat), and Drums. Dynamics include *mf* and *p*. Chords are indicated as C, C[♯]ma⁷♯11, and C.



C

35

36

37

38

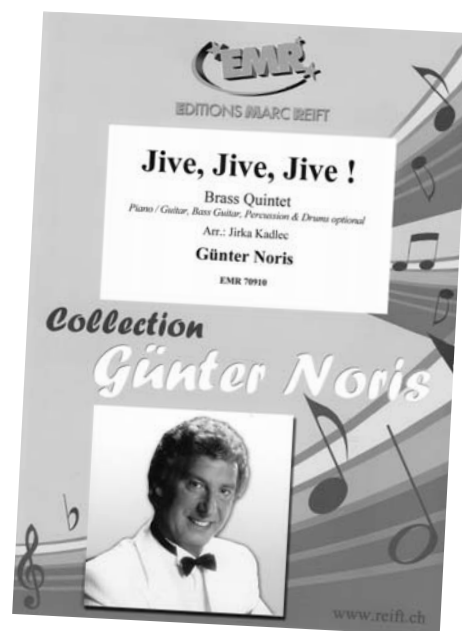
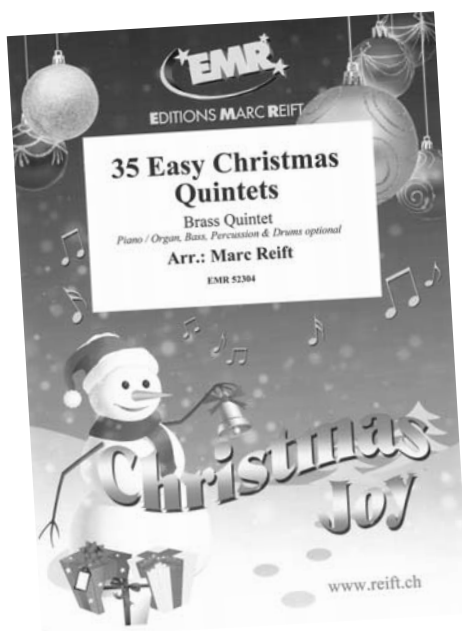
39

40

41

Musical score for measures 35-41, section C. The score includes staves for Violin 1, Violin 2, Viola, Bass, Piano/Guitar, Bass, Percussion, and Drums. Dynamics include *mf* and *f*. Chords are indicated as C and C[♯]ma⁷♯11.

Collection Brass Quintet



Discover all our scores for Brass Quintet

Entdecken Sie alle unsere Noten für Blechbläser-Quintett

Découvrez toutes nos partitions pour Quintette de Cuivres

**SCAN
ME** >



Use the filters to refine your search and find for example the style of your choice!

Nutzen Sie die Filter, um Ihre Suche zu verfeinern und zum Beispiel den Stil Ihrer Wahl zu finden!

Utilisez les filtres pour affiner votre recherche et trouver par exemple le style de votre choix!