

Land Of The Prince Bishops

Wind Band / Concert Band / Harmonie / Blasorchester / Fanfare

Stephen Gibson

EMR 92205

- 1 Score
- 1 Piccolo
- 4 1st Flute
- 4 2nd Flute
- 1 Oboe
- 1 Bassoon
- 1 E^b Clarinet (*optional*)
- 5 1st B^b Clarinet
- 4 2nd B^b Clarinet
- 4 3rd B^b Clarinet
- 1 B^b Bass Clarinet
- 1 B^b Soprano Saxophone (*optional*)
- 2 1st E^b Alto Saxophone
- 2 2nd E^b Alto Saxophone
- 2 B^b Tenor Saxophone
- 1 E^b Baritone Saxophone
- 1 E^b Trumpet / Cornet (*optional*)
- 3 1st B^b Trumpet / Cornet
- 3 2nd B^b Trumpet / Cornet
- 3 3rd B^b Trumpet / Cornet
- 2 1st F & E^b Horn
- 2 2nd F & E^b Horn
- 2 3rd F & E^b Horn

- 2 1st Trombone $\text{tr} + \text{b}$
- 2 2nd Trombone $\text{tr} + \text{b}$
- 1 Bass Trombone $\text{tr} + \text{b}$
- 3 Baritone $\text{tr} + \text{b}$
- 2 E^b Bass tr
- 2 B^b Bass tr
- 2 Tuba tr
- 1 String Bass (*optional*)
- 1 Timpani
- 1 Mark Tree / Tambourine / Triangle
- Loose Cymbal
- 1 Drums

Special Parts

- 1 1st B^b Trombone tr
- 1 2nd B^b Trombone tr
- 1 B^b Bass Trombone tr
- 1 B^b Baritone tr
- 1 E^b Tuba tr
- 1 B^b Tuba tr

Fanfare Parts

- 2 1st Flugelhorn
- 2 2nd Flugelhorn
- 2 3rd Flugelhorn

Des milliers d'enregistrements disponibles sur
Thousands of recordings available on
Tausende Aufnahmen verfügbar unter



TÉLÉCHARGEMENT : UN CLIC, UNE IMPRESSION – À VOUS DE JOUER !

Achetez, imprimez et jouez vos partitions en toute simplicité.

DOWNLOADING: ONE CLICK, ONE PRINT – AND YOU'RE READY TO PLAY!

Buy, print and play your sheet music with ease.

DOWNLOAD: EIN KLICK, EIN AUSDRUCK – UND SCHON KANN'S LOSGEHEN!

Kaufen, drucken und spielen Sie Ihre Noten ganz einfach.

WWW.REIFT.CH



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Stephen Gibson



English: Stephen Gibson is a UK-based composer whose music reflects a deep practical understanding of ensemble performance, resulting in compositions that are both musically engaging and highly effective in concert settings. His catalogue includes a growing number of commissioned works, often written to mark significant events and occasions, and is performed and recorded by ensembles across the UK and internationally, including the acclaimed International Staff Band of The Salvation Army.

After graduating in music from the University of Newcastle upon Tyne, Steve's early career in music education has continued to inform his compositional voice, combining accessibility with artistic integrity. Alongside his work as a composer, he remains active as a conductor in the North-East of England and serves as an Assistant Musical Director of the Salvation Army Symphonic Wind Ensemble (SASWE).

In parallel with his musical career, Steve leads a group of schools as an Executive Headteacher in Northumberland, and contributes to regional development through his work as a trustee and board member across several organisations. Steve values connection with musicians and loves to hear from performers and ensembles who programme his music.

Français:

Stephen Gibson est un compositeur basé au Royaume-Uni dont la musique reflète une compréhension pratique approfondie de l'interprétation en ensemble, donnant naissance à des œuvres à la fois captivantes sur le plan musical et particulièrement efficaces en concert. Son catalogue comprend un nombre croissant de commandes, souvent écrites pour marquer des événements et occasions importants, et ses œuvres sont interprétées et enregistrées par des ensembles au Royaume-Uni ainsi qu'à l'international, notamment par le réputé International Staff Band of The Salvation Army.

Après des études de musique à l'Université de Newcastle upon Tyne, Steve a débuté sa carrière dans l'enseignement musical, une expérience qui continue d'influencer son écriture en conciliant accessibilité et exigence artistique. Parallèlement à son activité de compositeur, il reste actif comme chef d'orchestre dans le nord-est de l'Angleterre et occupe le poste de chef assistant du Salvation Army Symphonic Wind Ensemble (SASWE).

En parallèle de sa carrière musicale, Steve dirige un groupe d'écoles en tant que directeur exécutif dans le Northumberland et contribue au développement régional à travers ses fonctions d'administrateur et de membre de conseil au sein de plusieurs organisations. Il accorde une grande importance aux échanges avec les musiciens et apprécie d'être contacté par les interprètes et ensembles programmant sa musique.

Deutsch: Stephen Gibson ist ein in Großbritannien ansässiger Komponist, dessen Musik ein tiefes praktisches Verständnis für das Ensemblespiel widerspiegelt und Werke hervorbringt, die sowohl musikalisch fesselnd als auch im Konzert besonders wirkungsvoll sind. Sein Katalog umfasst eine wachsende Zahl von Auftragswerken, die häufig zu bedeutenden Ereignissen und Anlässen komponiert werden. Seine Werke werden von Ensembles im Vereinigten Königreich sowie international aufgeführt und aufgenommen, darunter auch vom renommierten International Staff Band of The Salvation Army.

Nach seinem Musikstudium an der Universität Newcastle upon Tyne begann Steve seine berufliche Laufbahn im Bereich der Musikpädagogik, die bis heute seinen kompositorischen Stil prägt und Zugänglichkeit mit künstlerischem Anspruch verbindet. Neben seiner Tätigkeit als Komponist ist er weiterhin als Dirigent im Nordosten Englands aktiv und wirkt als Assistant Musical Director des Salvation Army Symphonic Wind Ensemble (SASWE).

Parallel zu seiner musikalischen Karriere leitet Steve als Executive Headteacher eine Gruppe von Schulen in Northumberland und engagiert sich durch seine Tätigkeit als Trustee und Vorstandsmitglied in mehreren Organisationen für die regionale Entwicklung. Der Austausch mit Musikerinnen und Musikern ist ihm besonders wichtig, und er freut sich über Kontakte von Interpreten und Ensembles, die seine Musik aufführen.



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Land Of The Prince Bishops

Stephen Gibson

English:

Land Of The Prince Bishops by Stephen Gibson is an evocative work inspired by the history and landscapes of a region shaped by the authority of prince-bishops. Through rich and contrasting writing, the composer portrays the grandeur of religious buildings, the solemnity of spiritual power, and the vibrant life of past cities. Majestic passages alternate with more lyrical moments, suggesting the beauty of the scenery and the depth of local traditions. The piece stands out for its strong sense of narrative, guiding the listener on a true journey alongside the medieval saints, from their monastic life on the Holy Island of Lindisfarne, to their eternal home at the heart of the Land of the Prince Bishops. Rhythmic energy blends with warm and expressive harmonies throughout. Stephen Gibson demonstrates a clear talent for creating vivid and immersive atmospheres. Accessible and imaginative, the composition captivates with its noble and engaging character. It forms a colorful and emotionally rich musical fresco.

Français:

Land Of The Prince Bishops de Stephen Gibson est une œuvre évocatrice inspirée par l'histoire et les paysages d'une région façonnée par l'autorité des princes-évêques. À travers une écriture riche et contrastée, le compositeur dépeint la grandeur des édifices religieux, la solennité du pouvoir spirituel et la vie vibrante des cités d'autrefois. Des passages majestueux alternent avec des moments plus lyriques, évoquant la beauté des paysages et la profondeur des traditions locales. L'œuvre se distingue par un fort sens narratif, guidant l'auditeur dans un véritable voyage aux côtés des saints médiévaux, depuis leur vie monastique sur l'île sacrée de Lindisfarne jusqu'à leur demeure éternelle au cœur du Pays des Princes-Évêques. Une énergie rythmique se mêle à des harmonies chaleureuses et expressives tout au long de la pièce. Stephen Gibson fait preuve d'un talent évident pour créer des atmosphères vivantes et immersives. Accessible et imaginative, la composition séduit par son caractère noble et captivant. Elle constitue une fresque musicale colorée et riche en émotions.

Deutsch:

Land Of The Prince Bishops von Stephen Gibson ist ein eindrucksvolles Werk, das von der Geschichte und den Landschaften einer Region inspiriert ist, die von der Autorität der Fürstbischöfe geprägt wurde. Mit einer reichen und kontrastreichen Tonsprache zeichnet der Komponist die Größe religiöser Bauwerke, die Feierlichkeit geistlicher Macht und das lebendige Leben vergangener Städte nach. Majestätische Passagen wechseln sich mit lyrischeren Momenten ab und lassen die Schönheit der Landschaft sowie die Tiefe der lokalen Traditionen erahnen. Das Werk zeichnet sich durch einen ausgeprägten erzählerischen Charakter aus, der den Hörer auf eine Reise mit den mittelalterlichen Heiligen mitnimmt – von ihrem klösterlichen Leben auf der heiligen Insel Lindisfarne bis zu ihrer ewigen Ruhestätte im Herzen des Landes der Fürstbischöfe.

Rhythmische Energie verbindet sich dabei mit warmen und ausdrucksstarken Harmonien. Stephen Gibson zeigt ein klares Talent für die Schaffung lebendiger und eindringlicher Klangwelten. Zugänglich und fantasievoll fesselt die Komposition durch ihren edlen und mitreißenden Charakter und bildet ein farbenreiches und emotional dichtes musikalisches Fresko.



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch



Land Of The Prince Bishops

Stephen Gibson

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Misterioso $\text{♩} = 60$

accel.

Piccolo
 1st & 2nd Flute
 Oboe
 Bassoon
 1st B♭ Clarinet
 2nd B♭ Clarinet
 3rd B♭ Clarinet
 B♭ Bass Clarinet
 1st E♭ Alto Saxophone
 2nd E♭ Alto Saxophone
 B♭ Tenor Saxophone
 E♭ Baritone Saxophone
 1st B♭ Trumpet / Cornet
 2nd B♭ Trumpet / Cornet
 3rd B♭ Trumpet / Cornet
 1st F Horn
 2nd F Horn
 3rd F Horn
 1st Trombone
 2nd Trombone
 Bass Trombone
 Baritone
 Tuba in C
 String Bass (optional)
 Timpani
 Mark Tree / Tambourine / Triangle / Loose Cymbal
 Drums

p, *mp*, *tr*, *Flute 2*, *Oboe*, *LC Soft Sticks*, *to Tambourine*

EMR 92205

accel.

Picc.

Fl. 1-2

Ob.

Bsn.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tpt./ Cnt. 1

Tpt./ Cnt. 2

Tpt./ Cnt. 3

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Bar.

Tba.

S. Bass

Timp.

Tamb.

Dr.

Play

mp

mf

p

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following instruments from top to bottom:

- Picc.
- Fl. 1-2
- Ob.
- Bsn.
- Cl. 1
- Cl. 2
- Cl. 3
- B.Cl.
- A.Sax. 1
- A.Sax. 2
- T.Sax.
- B.Sax.
- Tpt./Cnt. 1
- Tpt./Cnt. 2
- Tpt./Cnt. 3
- Hn. 1
- Hn. 2
- Hn. 3
- Tbn. 1
- Tbn. 2
- B.Tbn.
- Bar.
- Tba.
- S.Bass
- Timp.
- Tamb.
- Dr.

The score features a variety of musical notations including dynamics (e.g., *f*, *ff*, *p*), articulation (accents, slurs), and phrasing. The key signature is D major, and the tempo is marked as *Furioso* with a quarter note equal to 50 beats per minute.

Picc. *f* *mp*

Fl.1-2 *f* *mp*

Ob. *f* *mp*

Bsn. *f* *mp*

Cl.1 *f* *mp*

Cl.2 *f* *mp*

Cl.3 *f* *mp*

B.Cl. *f* *mp*

A.Sax.1 *f* *mp*

A.Sax.2 *f* *mp*

T.Sax. *f* *mp*

B.Sax. *f* *mp*

Tpt./Cnt.1 *f* *mp*

Tpt./Cnt.2 *f* *mp*

Tpt./Cnt.3 *f* *mp*

Hn.1 *f* *mp*

Hn.2 *f* *mp*

Hn.3 *f* *mp*

Tbn.1 *f* *mp*

Tbn.2 *f* *mp*

B.Tbn. *f* *mp*

Bar. *f* *mp*

Tba. *f* *mp*

S.Bass *f* *mp*

Timp. *f* *mp*

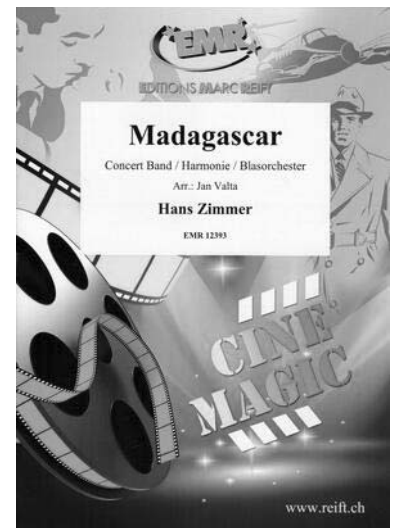
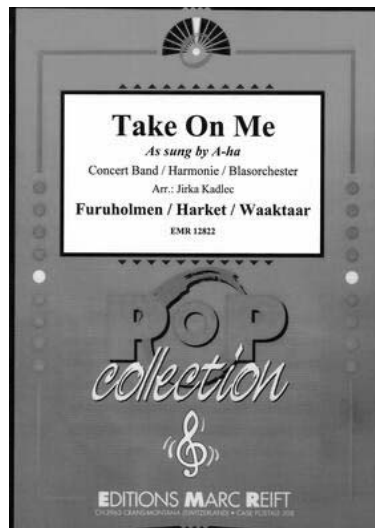
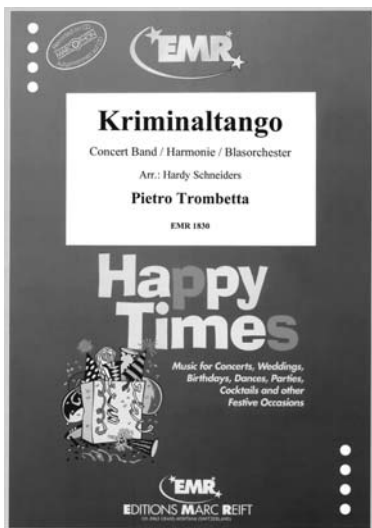
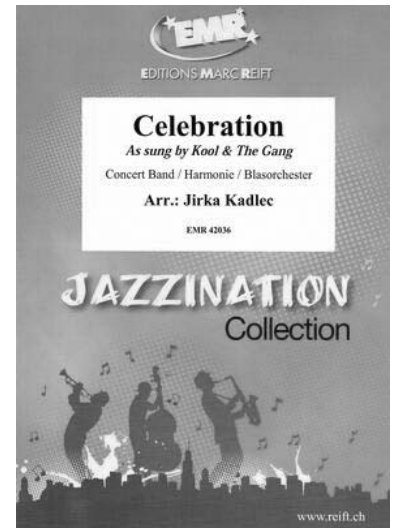
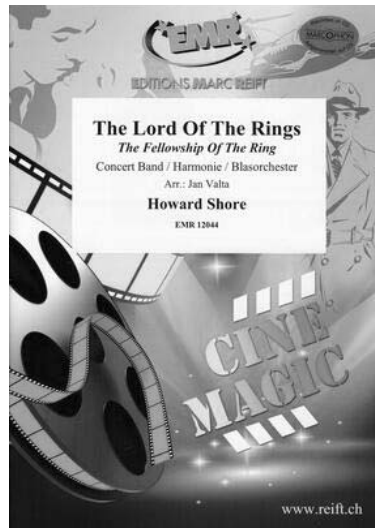
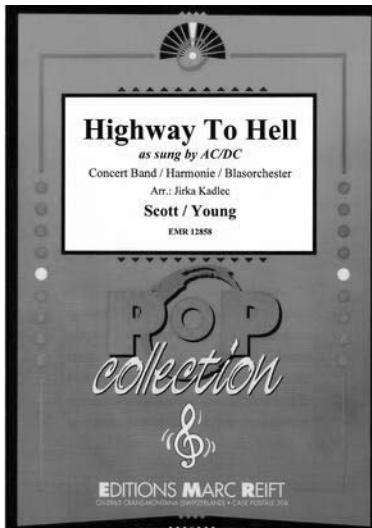
Tamb. *f* *mp*

Dr. *mf*

Agitato ♩ = 150

Picc. *p*
 Fl.1-2 *p*
 Ob. *p*
 Bsn.
 Oboe
 Cl.1 *p*
 Cl.2
 Cl.3
 B.Cl.
 A.Sax.1 *mp*
 A.Sax.2 *mp*
 T.Sax. *mp*
 B.Sax. *mp*
 Tpt./Cnt.1
 Tpt./Cnt.2
 Tpt./Cnt.3
 Hn.1
 Hn.2
 Hn.3
 Tbn.1 *mp*
 Tbn.2 *mp*
 B.Tbn. *mp*
 Bar. *mp*
 Tba. *mp*
 S.Bass *pizz.* *p*
 Timp. *p*
 Tri.
 Tamb.
 Dr. *p*

Collection Concert Band



Discover all our scores for Concert Band

Entdecken Sie alle unsere Noten für Blasorchester

Découvrez toutes nos partitions pour Harmonie

SCAN
ME >



Use the filters to refine your search and find for example the style of your choice!

Nutzen Sie die Filter, um Ihre Suche zu verfeinern und zum Beispiel den Stil Ihrer Wahl zu finden!

Utilisez les filtres pour affiner votre recherche et trouver par exemple le style de votre choix!