

Classical Light

Sonatine

Wind Band / Concert Band / Harmonie / Blasorchester / Fanfare

Jean-François Michel

EMR 92139

1	Score	2	1 st Trombone $\text{♩} + \text{♩}$
1	Piccolo	2	2 nd Trombone $\text{♩} + \text{♩}$
8	Flute	1	Bass Trombone $\text{♩} + \text{♩}$
1	Oboe	3	Baritone $\text{♩} + \text{♩}$
1	Bassoon	2	E $\flat$ Bass ♩
1	E $\flat$ Clarinet (<i>optional</i>)	2	B $\flat$ Bass ♩
5	1 st B $\flat$ Clarinet	2	Tuba ♩
4	2 nd B $\flat$ Clarinet	1	String Bass (<i>optional</i>)
4	3 rd B $\flat$ Clarinet	1	Timpani
1	B $\flat$ Bass Clarinet	1	Glockenspiel / Cymbals
1	B $\flat$ Soprano Saxophone (<i>optional</i>)	1	Suspended Cymbal
2	1 st E $\flat$ Alto Saxophone		
2	2 nd E $\flat$ Alto Saxophone		
2	B $\flat$ Tenor Saxophone		
1	E $\flat$ Baritone Saxophone		
1	E $\flat$ Trumpet / Cornet (<i>optional</i>)		
3	1 st B $\flat$ Trumpet / Cornet		
3	2 nd B $\flat$ Trumpet / Cornet		
3	3 rd B $\flat$ Trumpet / Cornet		
2	1 st F & E $\flat$ Horn		
2	2 nd F & E $\flat$ Horn		
2	3 rd F & E $\flat$ Horn		

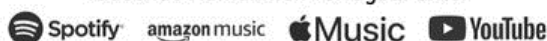
Special Parts

1	1 st B $\flat$ Trombone ♩
1	2 nd B $\flat$ Trombone ♩
1	B $\flat$ Bass Trombone ♩
1	B $\flat$ Baritone ♩
1	E $\flat$ Tuba ♩
1	B $\flat$ Tuba ♩

Fanfare Parts

2	1 st Flugelhorn
2	2 nd Flugelhorn
2	3 rd Flugelhorn

Des milliers d'enregistrements disponibles sur
Thousands of recordings available on
Tausende Aufnahmen verfügbar unter



TÉLÉCHARGEMENT : UN CLIC, UNE IMPRESSION – À VOUS DE JOUER !

Achetez, imprimez et jouez vos partitions en toute simplicité.

DOWNLOADING: ONE CLICK, ONE PRINT – AND YOU'RE READY TO PLAY!

Buy, print and play your sheet music with ease.

DOWNLOAD: EIN KLICK, EIN AUSDRUCK – UND SCHON KANN'S LOSGEHEN!

Kaufen, drucken und spielen Sie Ihre Noten ganz einfach.

WWW.REIFT.CH



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Classical Light

Sonatine

Jean-François Michel

Français:

Classical Light de Jean-François Michel est une œuvre qui allie rigueur classique et profondeur expressive. Fidèle à la forme traditionnelle, elle reflète l'harmonie et l'équilibre propres aux compositions classiques. Dès le premier mouvement, on perçoit une référence subtile à la musique ancienne, où les lignes mélodiques se déploient avec clarté et élégance.

Le second mouvement s'inspire du chant grégorien, offrant une atmosphère méditative et poétique, où chaque note semble respirer au rythme d'une tradition séculaire. Le compositeur y explore la richesse des timbres de l'ensemble tout en respectant une écriture claire et structurée.

Dans le dernier mouvement, Jean-François Michel introduit un contrepoint finement travaillé, créant un dialogue fascinant entre les différentes sections de l'ensemble. *Classical Light*, accessible mais exigeante, séduit autant par sa lisibilité que par sa profondeur musicale. Elle constitue un exemple raffiné de la manière dont la musique contemporaine peut dialoguer avec le passé et invite l'auditeur à un voyage où la tradition se mêle à l'inventivité orchestrale.

English:

Classical Light by Jean-François Michel is a work that combines classical rigor with expressive depth. True to traditional forms, it reflects the harmony and balance characteristic of classical compositions. From the very first movement, subtle references to early music can be heard, with melodic lines unfolding with clarity and elegance.

The second movement draws inspiration from Gregorian chant, creating a meditative and poetic atmosphere, where each note seems to breathe in the rhythm of an age-old tradition. The composer explores the rich timbres of the ensemble while maintaining clear and structured writing.

In the final movement, Jean-François Michel introduces finely crafted counterpoint, creating a fascinating dialogue between the different sections of the ensemble. *Classical Light*, accessible yet demanding, captivates through both its readability and musical depth. It is a refined example of how contemporary music can engage in a dialogue with the past, inviting the listener on a journey where tradition blends with orchestral inventiveness.

Deutsch:

Classical Light von Jean-François Michel ist ein Werk, das klassische Strenge mit expressiver Tiefe verbindet. Treu den traditionellen Formen spiegelt es die Harmonie und das Gleichgewicht wider, die für klassische Kompositionen charakteristisch sind. Schon im ersten Satz sind subtile Anklänge an die Alte Musik zu hören, wobei sich die melodischen Linien mit Klarheit und Eleganz entfalten.

Der zweite Satz orientiert sich am Gregorianischen Gesang und schafft eine meditative, poetische Atmosphäre, in der jede Note im Rhythmus einer jahrhundertealten Tradition zu atmen scheint. Der Komponist erkundet die klangliche Vielfalt des Ensembles, während er eine klare und strukturierte Schreibweise beibehält.

Im letzten Satz führt Jean-François Michel sorgfältig ausgearbeiteten Kontrapunkt ein, wodurch ein faszinierender Dialog zwischen den verschiedenen Ensemble-Sektionen entsteht. *Classical Light*, zugänglich, aber anspruchsvoll, begeistert sowohl durch Lesbarkeit als auch durch musikalische Tiefe. Es ist ein feines Beispiel dafür, wie zeitgenössische Musik mit der Vergangenheit in Dialog treten kann, und lädt den Zuhörer auf eine Reise ein, bei der Tradition und orchestrale Kreativität verschmelzen.

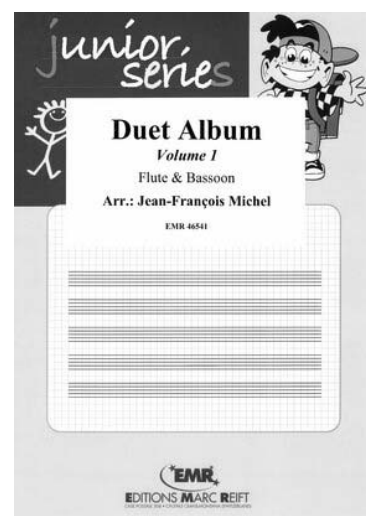
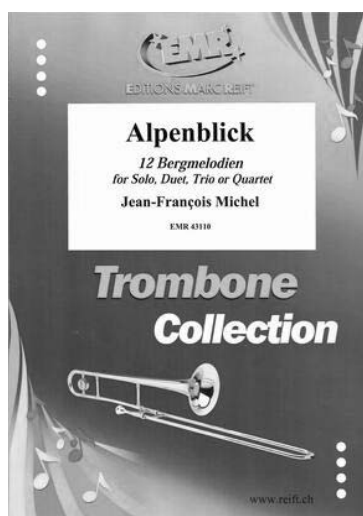


EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Collection Jean-François Michel



All compositions and arrangements by Jean-François Michel

Alle Kompositionen und Arrangements von Jean-François Michel

Toutes les compositions et arrangements de Jean-François Michel

**SCAN
ME >**



Use the filters to refine your search and find the instrument of your choice!

Nutzen Sie die Filter, um Ihre Suche zu verfeinern und finden Sie das Instrument Ihrer Wahl!

Utilisez les filtres pour affiner votre recherche et trouver l'instrument ou la formation de votre choix !