

Heart Of The Mountains

Alphorn (F)

& Concert Band / Harmonie / Blasorchester / Fanfare

Arr.: Jirka Kadlec

Gérald Guignard (Silac)

EMR 92015

1	Score	2	1 st Trombone 		
1	Solo Alphorn in F	2	2 nd Trombone 		
8	Flute	1	3 rd Trombone 		
1	Oboe <i>(optional)</i>	1	4 th Trombone 		
1	Bassoon <i>(optional)</i>	2	Baritone 		
1	E $\flat$ Clarinet <i>(optional)</i>	2	E $\flat$ Bass 		
5	1 st B $\flat$ Clarinet	2	B $\flat$ Bass 		
4	2 nd B $\flat$ Clarinet	1	Tuba 		
4	3 rd B $\flat$ Clarinet	1	Piano / Keyboard <i>(optional)</i>		
1	B $\flat$ Bass Clarinet <i>(optional)</i>	1	Electric Guitar <i>(optional)</i>		
1	B $\flat$ Soprano Saxophone <i>(optional)</i>	1	String Bass / Bass Guitar <i>(optional)</i>		
2	1 st E $\flat$ Alto Saxophone	1	Claves / Tambourine		
1	2 nd E $\flat$ Alto Saxophone	1	Congas		
2	1 st B $\flat$ Tenor Saxophone	1	Drums		
1	2 nd B $\flat$ Tenor Saxophone				
1	E $\flat$ Baritone Saxophone <i>(optional)</i>				
1	E $\flat$ Trumpet / Cornet <i>(optional)</i>				
2	1 st B $\flat$ Trumpet / Cornet	1	Special Parts	Fanfare Parts	
2	2 nd B $\flat$ Trumpet / Cornet	1	1 st B $\flat$ Trombone 	2	1 st Flugelhorn
2	3 rd B $\flat$ Trumpet / Cornet	1	2 nd B $\flat$ Trombone 	2	2 nd Flugelhorn
2	4 th B $\flat$ Trumpet / Cornet	1	3 rd B $\flat$ Trombone 	2	3 rd Flugelhorn
2	1 st F & E $\flat$ Horn	1	4 th B $\flat$ Trombone 		
2	2 nd F & E $\flat$ Horn	1	B $\flat$ Baritone 		
		1	E $\flat$ Tuba 		
		1	B $\flat$ Tuba		

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Heart Of The Mountains

Gérald Guignard (Silac)

Français:

Heart Of The Mountains est une œuvre puissante et évocatrice qui rend hommage à la majesté des Alpes et à l'âme intemporelle des montagnes. Composée par **Gérald Guignard**, cette pièce met en lumière toute la richesse expressive du Cor des Alpes, instrument emblématique des cimes.

L'arrangement soigné de **Jirka Kadlec** apporte une dimension orchestrale raffinée, qui souligne les contrastes entre la douceur pastorale des vallées et la grandeur imposante des sommets.

Dès les premières mesures, une ambiance contemplative s'installe, invitant l'auditeur à une ascension musicale, entre brume matinale et rayons dorés du soleil. Le Cor des Alpes y chante tantôt avec noblesse, tantôt avec une tendresse presque humaine.

Les thèmes mélodiques, profondément enracinés dans la tradition alpine, sont portés par une harmonie moderne et chaleureuse. Les passages plus rythmés évoquent les pas du marcheur sur les sentiers escarpés, les échos dans les vallées, et la force tranquille de la nature.

Heart Of The Mountains est une ode à la beauté sauvage et sereine de la montagne, un voyage intérieur guidé par un instrument ancestral, résonnant comme une voix venue du cœur même de la Terre.

Deutsch:

Heart Of The Mountains ist ein kraftvolles und stimmungsvolles Werk, das der Majestät der Alpen und der zeitlosen Seele der Berge huldigt. Das von **Gérald Guignard** komponierte Stück zeigt den ganzen Ausdrucksreichtum des Alphorns, dem Symbolinstrument der Bergwelt.

Das sorgfältige Arrangement von **Jirka Kadlec** fügt eine raffinierte orchestrale Dimension hinzu, die die Kontraste zwischen der pastoralen Sanftheit der Täler und der imposanten Erhabenheit der Gipfel hervorhebt.

Von den ersten Takten an entsteht eine kontemplative Stimmung, die den Zuhörer zu einem musikalischen Aufstieg zwischen Morgennebel und goldenen Sonnenstrahlen einlädt. Das Alphorn singt hier mal edel, mal mit fast menschlicher Zärtlichkeit.

Die tief in der alpenländischen Tradition verwurzelten melodischen Themen werden von einer modernen und warmen Harmonik getragen. Die rhythmischeren Passagen erinnern an die Schritte des Wanderers auf steilen Pfaden, an das Echo in den Tälern und an die stille Kraft der Natur.

Heart Of The Mountains ist eine Ode an die wilde und stille Schönheit der Berge, eine Reise ins Innere, geführt von einem uralten Instrument, das wie eine Stimme aus dem Herzen der Erde erklingt.

English:

Heart Of The Mountains is a powerful, evocative work that pays tribute to the majesty of the Alps and the timeless soul of the mountains. Composed by **Gérald Guignard**, the piece highlights the expressive richness of the alphorn, an instrument emblematic of the peaks.

Jirka Kadlec's meticulous arrangement adds a refined orchestral dimension, highlighting the contrasts between the pastoral gentleness of the valleys and the imposing grandeur of the peaks.

A contemplative mood sets in from the first bars, inviting the listener to a musical ascent between the morning mist and the golden rays of the sun. The alphorn sings with nobility and almost human tenderness.

The melodic themes, deeply rooted in alpine tradition, are carried by a warm, modern harmony. The more rhythmic passages evoke the footsteps of hikers on steep paths, the echoes in the valleys and the quiet power of nature.

Heart Of The Mountains is an ode to the wild, serene beauty of the mountains, an inner journey guided by an ancient instrument that resonates like a voice from the heart of the earth.



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Gérald Guignard alias SILAC



Français: Gérald Guignard est né sous le signe du Capricorne au siècle passé, connu sous le pseudonyme de SILAC, c'est un musicien suisse autodidacte, multi instrumentiste, et dans les années 80, il ajoute à sa collection, l'instrument le plus long du monde...le COR DES ALPES.

SILAC a grandi dans les montagnes suisses et c'est donc normal qu'un jour il ait décidé de composer des mélodies pour cet instrument ancestral.

En voyageant à travers le monde, sur 4 continents, partout où il a participé à des événements il a reçu le même succès.

Devenu, selon ses rêves d'enfance, comédien, humoriste musical et clown, il gratifie le public de ses prestations musicales exceptionnelles.

Engagé notamment par des orchestres symphoniques... en jouant par exemple de 3 trompettes simultanément ou du violon avec des gants de boxe...

...mais c'est toujours ses prestations au COR DES ALPES et sa façon d'en tirer des sons qui attirent les curiosités. C'est donc une belle proposition qui vous est donnée, en écoutant ou en interprétant les mélodies composées par cet artiste suisse et votre imagination vous permettra de vous retrouver au sommet des montagnes enneigées ...alors fermez les yeux, c'est à vous de rêver !

English: Gérald Guignard was born in the last century under the sign of Capricorn. Known under the pseudonym SILAC, he is a self-taught Swiss musician and multi-instrumentalist, and in the 80s he added the world's longest instrument to his collection... the ALPHORN.

SILAC grew up in the Swiss mountains, so it was only natural that one day he decided to compose melodies for this ancestral instrument.

Travelling the world, on 4 continents, wherever he took part in events, he was always equally successful.

Following his childhood dreams, he became a comedian, musical humorist and clown, delighting audiences with his exceptional musical performances.

Hired by symphony orchestras... playing 3 trumpets at the same time, or playing the violin with boxing gloves...

...but it's always his performances on the ALPHORN and the way he draws sounds from it that arouse curiosity.

It's a wonderful opportunity to listen to or interpret the melodies composed by this Swiss artist, and your imagination will take you to the top of snow-covered mountains... so close your eyes, it's up to you to dream!

Deutsch: Gérald Guignard wurde im letzten Jahrhundert im Zeichen des Steinbocks geboren und ist unter dem Pseudonym SILAC bekannt. Er ist ein Schweizer Musiker, Autodidakt und Multiinstrumentalist, und in den 80er Jahren erweiterte er seine Sammlung um das längste Instrument der Welt...das ALPENHORN.

SILAC wuchs in den Schweizer Bergen auf und so war es nur natürlich, dass er eines Tages beschloss, Melodien für dieses uralte Instrument zu komponieren.

Er reiste um die Welt, auf 4 Kontinente, und hatte überall, wo er an Veranstaltungen teilnahm, den gleichen Erfolg.

Seinen Kindheitsträumen entsprechend wurde er zum Schauspieler, musikalischen Humoristen und Clown und beglückte das Publikum mit seinen außergewöhnlichen musikalischen Darbietungen.

Er wurde unter anderem von Symphonieorchestern engagiert... indem er zum Beispiel drei Trompeten gleichzeitig spielte oder Geige mit Boxhandschuhen...

...aber es sind immer seine Auftritte mit dem ALPENHORN und seine Art, ihm Töne zu entlocken, die die Neugierde auf sich ziehen.

Es ist eine wunderbare Gelegenheit, die von diesem Schweizer Künstler komponierten Melodien zu hören oder zu interpretieren, und Ihre Vorstellungskraft wird Sie auf dem Gipfel der verschneiten Berge führen ... also schließen Sie die Augen, es liegt an Ihnen zu träumen!



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Arr.: Jirka Kadlec

EMR 92015

Solo

Fl.

Ob.

Bsn.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

B.Cl.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.1

T.Sax.2

B.Sax.

Tpt./Cnt.1

Tpt./Cnt.2

Tpt./Cnt.3

Tpt./Cnt.4

Hn.1

Hn.2

Tbn.1

Tbn.2

Tbn.3

Tbn.4

Bar.

Tba.

Pno./Kbd.

E.Gtr.

Str.B./B.Gtr.

Clv.

Cong.

Dr.

F F⁷ F Gm Gm⁷ Gm⁶ C Dm/C C C(sus4)/G C F F⁷ F F⁷

4 5 6 7 8 9 10

Solo

Fl.

Ob.

Bsn.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

B.Cl.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.1

T.Sax.2

B.Sax.

Tpt./
Cnt.1

Tpt./
Cnt.2

Tpt./
Cnt.3

Tpt./
Cnt.4

Hn.1

Hn.2

Tbn.1

Tbn.2

Tbn.3

Tbn.4

Bar.

Tba.

Pno./
Kbd.

E.Gtr.

Str.B./
B.Gtr.

Clv.

Cong.

Dr.

C C(sus4)/G C F f(maj7) F f(maj7) F7 Bb Gm/Bb Bb G7

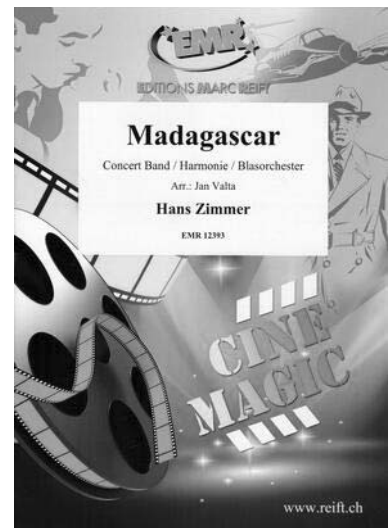
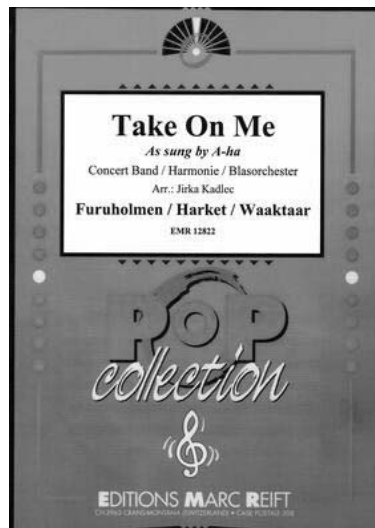
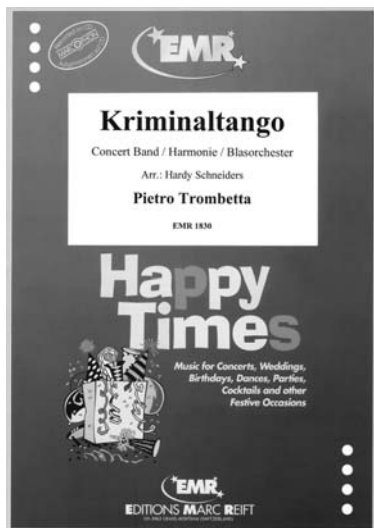
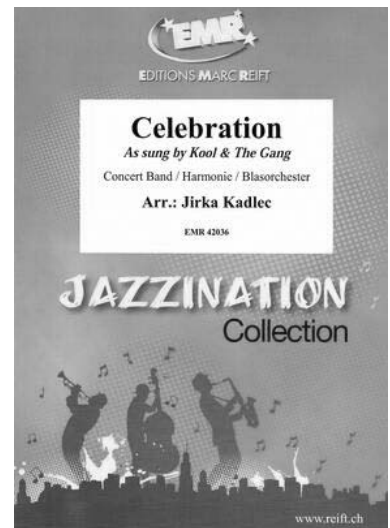
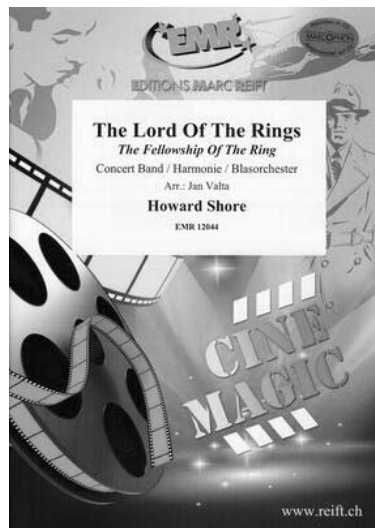
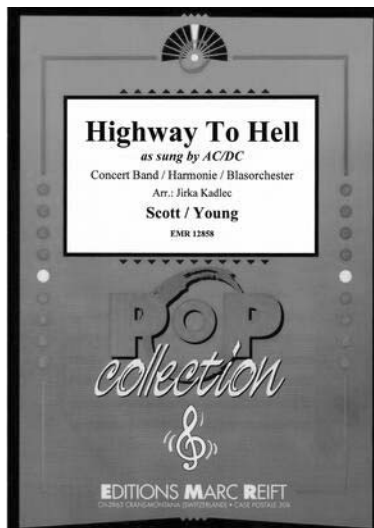
C C(sus4)/G C F f(maj7) F f(maj7) F7 Bb Gm/Bb Bb

4 5 6 7 8

4 5 6 7 8

4 5 6 7

Collection Concert Band



Discover all our scores for Concert Band

Entdecken Sie alle unsere Noten für Blasorchester

Découvrez toutes nos partitions pour Harmonie

**SCAN
ME >**



Use the filters to refine your search and find for example the style of your choice!

Nutzen Sie die Filter, um Ihre Suche zu verfeinern und zum Beispiel den Stil Ihrer Wahl zu finden!

Utilisez les filtres pour affiner votre recherche et trouver par exemple le style de votre choix!