

Sunrise

Brass Band

Arr.: Bertrand Moren

Marianne Zaindl

EMR 82485

- | | | | |
|---|------------------------------------|---|---|
| 1 | Full Score | 2 | 1 st Trombone $\text{tr} + \text{b}$ |
| 1 | E \flat Cornet | 2 | 2 nd Trombone $\text{tr} + \text{b}$ |
| 3 | Solo B \flat Cornet I | 1 | Bass Trombone $\text{tr} + \text{b}$ |
| 3 | Solo B \flat Cornet II | 2 | B \flat Euphonium |
| 1 | Repiano B \flat Cornet | 3 | E \flat Bass |
| 3 | 2 nd B \flat Cornet | 3 | B \flat Bass |
| 3 | 3 rd B \flat Cornet | 1 | Snare Drum |
| 1 | B \flat Flugelhorn | 1 | Cymbals / Wind Chimes |
| 2 | Solo E \flat Horn | | |
| 2 | 1 st E \flat Horn | | |
| 2 | 2 nd E \flat Horn | | |
| 2 | 1 st B \flat Baritone | | |
| 2 | 2 nd B \flat Baritone | | |

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Marianne Zaindl



Deutsch: Marianne Zaindl wurde am 16.03.1973 in Friesoythe geboren und wuchs in Norddeutschland auf.

Sie studierte Kirchenmusik in Bayreuth und Regensburg (Abschluss 1998). Weiter erhielt sie 1999 die staatliche Musiklehrerprüfung im Hauptfach Klavier und im Jahre 2000 das pädagogische Diplom im Hauptfach Orgel an der Musikhochschule München. Nach einer dreijährigen Anstellung als hauptamtliche Kirchenmusikerin folgte das Studium der Schulmusik an der Universität und der Hochschule für Kirchenmusik Regensburg. Seit dem Jahre 2010 unterrichtet sie Musik an einem bayerischen Gymnasium, wo sie auch die Bigband leitet.

Nebenamtlich ist Marianne Zaindl Dirigentin des Nachwuchsorchesters der Musikkapelle St. Vitus Burglengenfeld und Pianistin in der Saxophon-Combo „Sax Attack“ sowie Posaunistin in der Musikkapelle St. Vitus und im Posaunenensemble „Friesengeist“.

Français: Marianne Zaindl est née le 16.03.1973 à Friesoythe et a grandi dans le nord de l'Allemagne. Elle a étudié la musique sacrée à Bayreuth et à Regensburg, obtenant son diplôme en 1998. En 1999, elle a obtenu le diplôme d'État de professeur de musique avec le piano comme matière principale, suivi, en 2000, du diplôme pédagogique avec l'orgue comme matière principale à la Haute école de musique de Munich. Après une période de trois ans en tant que musicienne d'église à plein temps, elle a poursuivi ses études en musique scolaire à l'université et à l'école supérieure de musique d'église de Regensburg.

Depuis 2010, elle enseigne la musique dans un lycée bavarois, où elle dirige également le Big Band. À titre secondaire, Marianne Zaindl est la cheffe d'orchestre de l'orchestre junior de la Musikkapelle St. Vitus Burglengenfeld, pianiste dans le combo de saxophones "Sax Attack", ainsi que tromboniste dans l'orchestre St. Vitus et l'ensemble de trombones "Friesengeist".

English: Marianne Zaindl was born on March 16, 1973, in Friesoythe and grew up in Northern Germany. She studied sacred music in Bayreuth and Regensburg, earning her degree in 1998. In the subsequent year, 1999, Marianne achieved the State Diploma as a music teacher, specialising in piano as her principal instrument. Further enhancing her musical prowess, in 2000, she obtained the pedagogical diploma, with the organ as her main subject, from the University of Music in Munich. Following three years of dedicated service as a church musician, she delved into advanced studies in music education, both at the university and the College of Catholic Church Music and Musical Education in Regensburg.

Since 2010, Marianne Zaindl has been imparting her musical expertise at a Bavarian high school, where she not only teaches but also serves as the conductor of the Big Band. Beyond the classroom, Marianne assumes the role of conductor for the junior orchestra of Musikkapelle St. Vitus Burglengenfeld. Her musical versatility is showcased as the pianist in the saxophone combo "Sax Attack" and as trombonist in both the orchestra St. Vitus and the trombone ensemble "Friesengeist."



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

DISCOGRAPHY



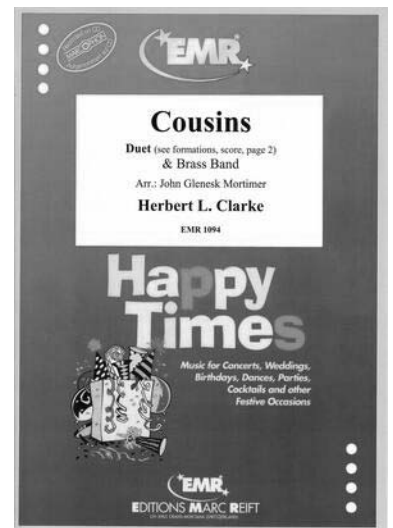
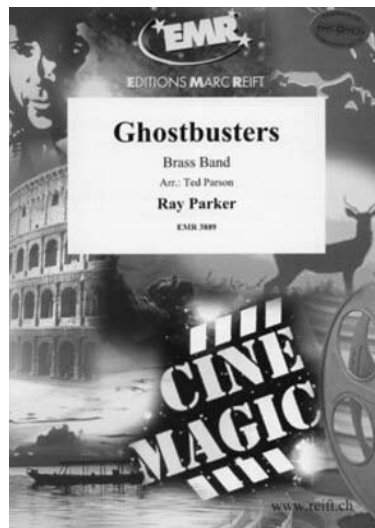
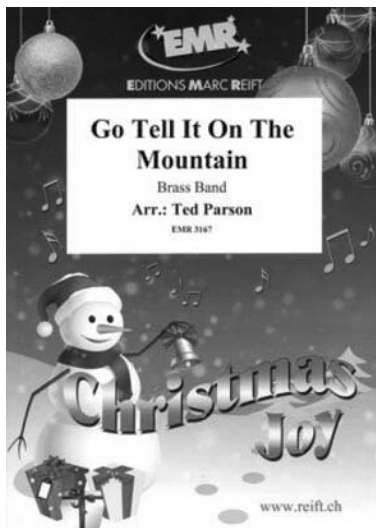
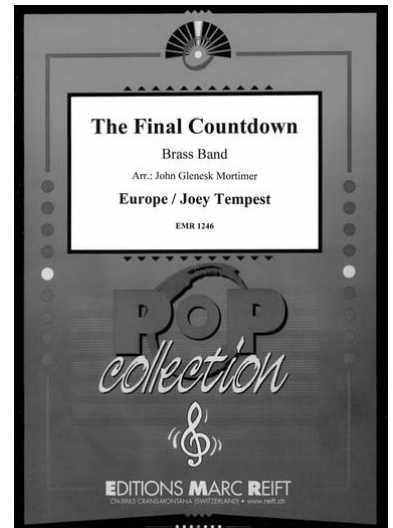
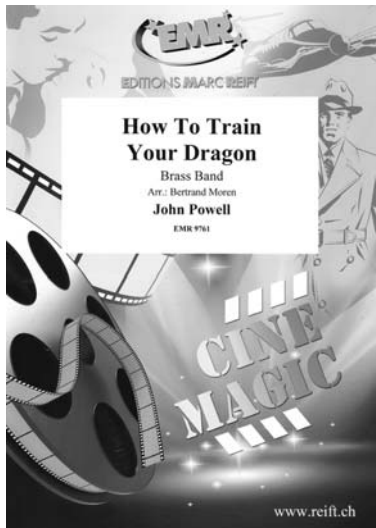
Original Music 7

Track N°	Titel / Title (Komponist / Composer)	Time	N° EMR Blasorchester Concert Band	N° EMR Brass Band
1	Kingdom Come: Deliverance (Valta)	12'10	EMR 55075	EMR 55082
2	Euroflash (Lagger)	3'17	EMR 42625	EMR 32976
3	Vikings (Moren)	4'00	EMR 42324	EMR 32767
4	Bold As Brass (Viitasaari)	2'53	EMR 42741	EMR 82095
5	A New Hope (Moren)	2'22	EMR 42348	EMR 32902
6	Spotlight (Michel)	2'56	EMR 42208	EMR 32742
7	Youth In The Spotlight (Moren)	5'53	EMR 42685	EMR 82114
8	Fair Play (Viitasaari)	2'47	EMR 42742	EMR 82096
9	Sunrise (Zaindl)	3'09	EMR 42770	EMR 82485
10	Evolution (Moren)	3'08	EMR 42529	EMR 32886

Zu bestellen bei • A commander chez • To be ordered from:

Editions Marc Reift • Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland) • Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail: info@reift.ch • www.reift.ch

Collection Brass Band



Discover all our scores for Brass Band

Entdecken Sie alle unsere Noten für Brass Band

Découvrez toutes nos partitions pour Brass Band

SCAN
ME >



Use the filters to refine your search and find for example the style of your choice!

Nutzen Sie die Filter, um Ihre Suche zu verfeinern und zum Beispiel den Stil Ihrer Wahl zu finden!

Utilisez les filtres pour affiner votre recherche et trouver par exemple le style de votre choix!