

JOZSEF MOLNAR

2^{ème} Edition 2006

25

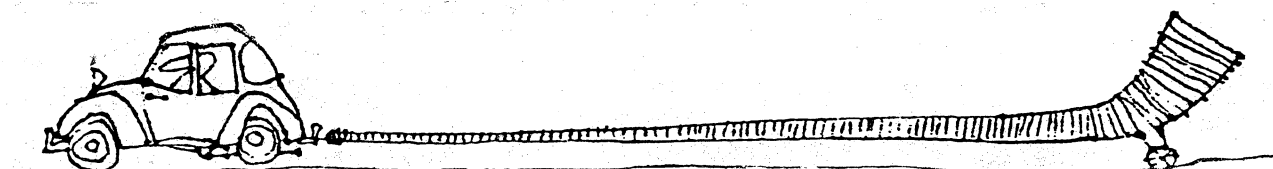
« CARTES DE VISITES »

Pour Cor des Alpes

25

« VISITENKARTEN »

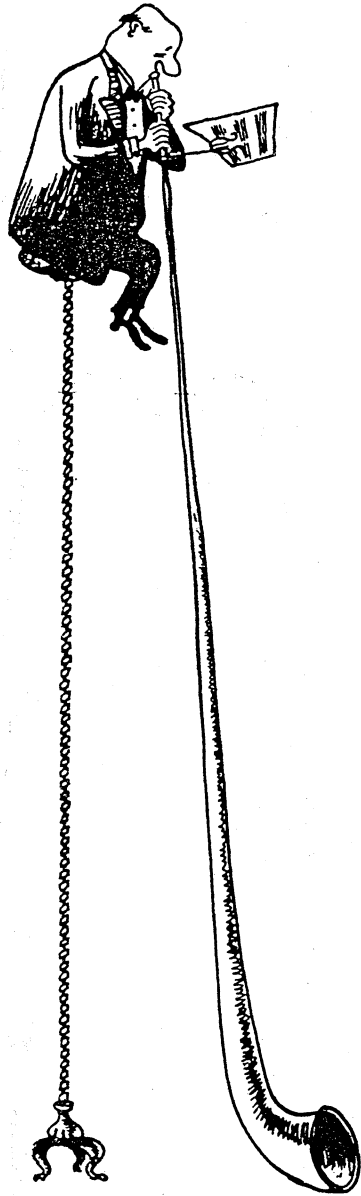
Für Alphorn



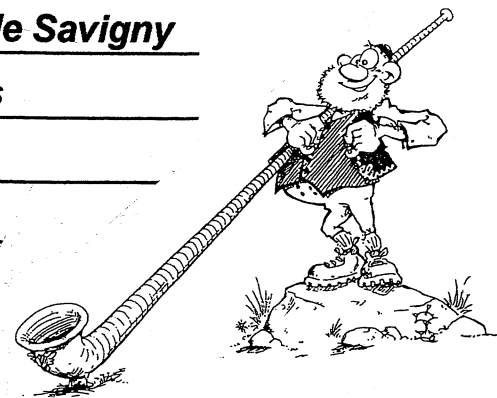
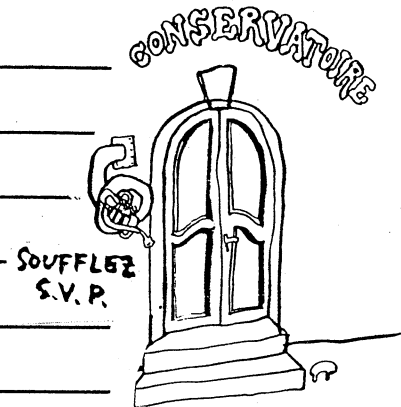
25 CARTES DE VISITES

Jozsef Molnar

2ème Edition 2006



- | | |
|-------|--|
| 1 | <i>Accueil à Savigny</i> |
| 2 | <i>La Fondue</i> |
| 3 | <i>Michel Favez</i> |
| 4 | <i>Pierre Henchoz</i> |
| 5 | <i>Famille Favre</i> |
| 6 | <i>"Zauber" accordéon</i> |
| 7 | <i>La marche de Pascal</i> |
| 8 | <i>Hans-Jürg Sommer</i> |
| 9 | <i>Gérald Pot</i> |
| 10 | <i>Vincent Thévenaz</i> |
| 11 | <i>Marc Baudat</i> |
| 12 | <i>L'escroquerie...</i> |
| 13 | <i>Raymond Burki</i> |
| 14 | <i>Marc Reift</i> |
| 15 | <i>Yves Le Coultre</i> |
| 16 | <i>Hanspeter Danuser</i> |
| 17 | <i>Académie suisse du Cor des Alpes</i> |
| 18 | <i>Gottfried Aegler</i> |
| 19 | <i>Henri Delafontaine</i> |
| 20 | <i>Daniel Henchoz</i> |
| 21 | <i>Jim and Joan Ghighi</i> |
| 22 | <i>Alessandro Caponi</i> |
| 23 | <i>Les crocus et la valse de Savigny</i> |
| 24 | <i>Sous les ponts de Paris</i> |
| 25 | <i>Alfred Piguet</i> |
| 25bis | <i>Anne Ferro</i> |



Chers joueuses et joueurs de Cor des Alpes,

Il est certain que vous n'avez jamais vu des cartes de visites en musique ! Eh bien, tout a commencé lorsque par amitié, je souhaitais dédier ces compositions à des personnes proches.

Avec ce nouveau cahier, je m'adresse à ceux qui désirent progresser car si on ne progresse pas... on recule... !

Vous remarquerez que je donne beaucoup d'importances à deux notes spécifiques du Cor des Alpes le si bémol et le Fa dièse.

Rythmiquement, je n'ai rien inventé mais si vous exercez ces cartes de visites avec un métronome, vous ferez vite des progrès ainsi vous pourrez le mettre en pratique avec vos différentes partitions folkloriques en respectant les indications du compositeur.

Choisissez la vitesse qui vous semble la plus appropriée en faisant attention de ne pas jouer une marche, par exemple, comme une marche-funèbre.

N'oubliez pas que beaucoup de temps et d'effort ont été nécessaires pour réaliser ce cahier.

A la place de le copier, je me ferais un plaisir de vous le faire parvenir et, pourquoi pas, de vous composer également une carte de visite.

Bon divertissement !



Liebe Alphornbläserinnen und -bläser,

Mit Sicherheit haben Sie noch nie eine musikalische Visitenkarte gesehen. Alles begann damit, dass ich aus Freundschaft – mir nahe stehenden Personen – eine Komposition widmete.

Mit diesem neuen Heft wende ich mich an all jene, die Fortschritte machen möchten, denn Stillstehen bedeutet Rückschritt !

Sie werden merken, dass ich zwei speziellen Tönen des Alphorns viel Bedeutung zumesse, dem Be und dem Alphorn-fa.

Rhythmisch habe ich nichts Neues erfunden. Wenn Sie die Visitenkarten jedoch mit dem Metronom üben, werden Sie sehr schnell Fortschritte machen und Sie werden diese Fortschritte sogleich in den Stücken Ihres Repertoires umsetzen können.

Wählen Sie die Geschwindigkeit, die Ihnen angemessen erscheint. Passen Sie jedoch auf, dass Ihr Stück nicht zum Trauer-Marsch wird, wenn es vom Komponisten als Marsch bezeichnet ist.

Vergessen Sie bitte nicht, dass viel Zeit und Anstrengung notwendig waren, um dieses Heft zu verwirklichen. Es würde mich daher freuen, wenn Sie die Noten bei mir beziehen würden, anstatt diese zu kopieren. Dies würde mir zudem die Gelegenheit bieten, Ihnen vielleicht auch eine musikalische Visitenkarte zu widmen...

Gute Unterhaltung !



Jozsef Molnar

En Métraude 8

CH – 1073 Savigny

Tél + Fax : 021 781 21 51 - www.molnar-zeiter.ch

Accueil à Savigny

Amicalement à Nicolat Roulet

Jozsef Molnar

♩ = 100

1

The musical score consists of five staves of music in 3/4 time. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. The tempo is marked as quarter note = 100. The score includes various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. There are three triplet markings (indicated by a '3' above the notes) on the third, fourth, and fifth staves. The piece concludes with a double bar line.



EMR 737

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED

www.reift.ch

La Fondue...

Dédiée avec mon amitié au Dr Celestino Baggi

Jozsef Molnar

♩ = 88

2

Fon - due à Sa - vi - gny chez Mol - nar

The musical score consists of six staves of music in 4/4 time. The first staff begins with a treble clef and a '2' above it. The lyrics 'Fon - due à Sa - vi - gny chez Mol - nar' are written below the first two staves. The music is written in a simple, rhythmic style with many eighth and sixteenth notes.



EMR 737

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED

www.reift.ch

A Michel Favez

Jozsef Molnar

Avec mes "Alphorngrüss"

♩ = 80

3 

Mi-chel Fa-vez Saint Sul-pice jou-eur de Cor des Alpes



EMR 737

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)

ALL RIGHTS RESERVED

www.reift.ch

A Pierre Henchoz

Pour "compléter" le 11 décembre 2002

Avec mes amitiés et meilleures pensées

Jozsef Molnar

le 02 juillet 2003

♩ = 80



Pierre Hen - choz Ban - qu - ier les Di - a - ble - rets Jou - eur de cor des Alpes



EMR 737

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED

www.reift.ch

A La Famille Favre

Fribourg

Jozsef Molnar
Le 29 juin 2003

♩ = 72

5

A - mi - na Favre Mi - chel Favre et Ni - co - las Favre Fri - bourg en Suisse

EMR 737

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED

www.reift.ch

Le "Zauber" Accordéon

Dédiée à Maryse Zeiter - accordéoniste

Jozsef Molnar

♩ = 60

6 

Ma - ryse Zei - ter A - ccor - dé - o - niste Châ - let Ô Zy Ma O - llon en Suisse



EMR 737

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED

www.reift.ch

La "marche" de Pascal

Avec ma reconnaissance pour notre amitié

Jozsef Molnar
le 04 juillet 2003

♩ = 100

7

Of- fice du Tou- risme Ma- yens de Riddes Pas- cal Gail- lard Di- rec- teur Suisse

The image shows a musical score for a march. It consists of ten staves of music in 4/4 time, with a tempo of 100 beats per minute. The melody is written in treble clef. The lyrics are: "Of- fice du Tou- risme Ma- yens de Riddes Pas- cal Gail- lard Di- rec- teur Suisse". The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

EMR 737

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED

www.reift.ch

A Hans-Jürg Sommer

"Extraordinaire"

Jozsef Molnar
le 1er août 2003

♩ = 66

8

Hans - Jürg Som - mer kom - po - nist und Al - phorn Blä - ser ex - tra - or - di - naire Oen - sin - gen in der Schweiz

EMR 737

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED

www.reift.ch

Alphorn Fabrique Gérald Pot

Dédiée amicalement

Jozsef Molnar

♩ = 72

9 
Alp-horn fa-brique Gé-rald Pot Cho - ëx, Ma - ré - cot en Suisse



EMR 737

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED

www.reift.ch

A Vincent Thévenaz

Un diable d'organiste... avec mon admiration

Jozsef Molnar
le 05 juillet 2003

♩ = 76



Thé-ve-naz Vin-cent or-ga-niste com-po-si-teur vers la cour Y-vorne en Suisse



EMR 737

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED

www.reift.ch

A Marc Baudat

Pilote et joueur de Cor des Alpes

Jozsef Molnar
le 01 juillet 2003

♩ = 76



Marc Bau - dat pi - lote de Swiss Air et jou - eur de cor des Alpes



EMR 737

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED

www.reift.ch

ALPHORN

ALPHORN

EMR 728	ISOZ, Etienne	Résonances et Anniversaire
EMR 737	MOLNAR, Jozsef	25 Visitenkarten
EMR 737	MOLNAR, Jozsef	25 Cartes de Visites
EMR 793	MOLNAR, Jozsef	Initiation au Plaisir
EMR 742	MOLNAR, Jozsef	Méthode de Rythme
EMR 709	STURZENEGGER, K.	16 Stücke für Alphorn (Solos/Duets)
EMR 711	STURZENEGGER, K.	8 Trios & Quartettes

ALPHORN & PIANO

EMR 776	AEGLER, Gottfried	Jozsef in Form (Alphorn in F)
EMR 775	AEGLER, Gottfried	Jozsef in Form (Alphorn in G ^b)
EMR 774	AEGLER, Gottfried	Alphorn Polka (Alphorn in F)
EMR 773	AEGLER, Gottfried	Alphorn Polka (Alphorn in G ^b)
EMR 785	DAETWYLER, Jean	Abendlied (Alphorn in G ^b)
EMR 786	DAETWYLER, Jean	Abendlied (Alphorn in F)
EMR 784	DAETWYLER, Jean	Bergsuite (Alphorn in F)
EMR 783	DAETWYLER, Jean	Bergsuite (Alphorn in G ^b)
EMR 785	DAETWYLER, Jean	Chant du Soir (Alphorn in G ^b)
EMR 786	DAETWYLER, Jean	Chant du Soir (Alphorn in F)
EMR 768	DAETWYLER, Jean	Dialogue Concertant (Alphorn in F)
EMR 767	DAETWYLER, Jean	Dialogue Concertant (Alphorn in G ^b)
EMR 785	DAETWYLER, Jean	Evening Song (Alphorn in G ^b)
EMR 786	DAETWYLER, Jean	Evening Song (Alphorn in F)
EMR 770	DAETWYLER, Jean	Humoresque (Alphorn in F)
EMR 769	DAETWYLER, Jean	Humoresque (Alphorn in G ^b)
EMR 784	DAETWYLER, Jean	Mountain Suite (Alphorn in F)
EMR 783	DAETWYLER, Jean	Mountain Suite (Alphorn in G ^b)
EMR 784	DAETWYLER, Jean	Suite Montagnarde (Alphorn in F)
EMR 783	DAETWYLER, Jean	Suite Montagnarde (Alphorn in G ^b)
EMR 725	ISOZ, Etienne	Andante et à la musette (Alph. in G ^b)
EMR 723	MAGNIER, François	Poème Irlandais (Alphorn in G ^b)
EMR 740	MORTIMER, John G.	Alpine Cowboy (Alphorn in F)
EMR 741	MORTIMER, John G.	Alpine Cowboy (Alphorn in G ^b)
EMR 714	MORTIMER, John G.	Alpine Rhapsody (Alphorn in F)
EMR 721	MORTIMER, John G.	Alpine Rhapsody (Alphorn in G ^b)
EMR 755	MORTIMER, John G.	Big Ben Suite (F)
EMR 756	MORTIMER, John G.	Big Ben Suite (G ^b)
EMR 748	MOZART, Leopold	Sinfonia Pastorella (Alphorn in F)
EMR 760	MOZART, Leopold	Sinfonia Pastorella (Alphorn in G ^b)
EMR 732	PRINTemps, Guy	Adagio et Dance (Alphorn in G ^b)
EMR 738	REBER Peter	Swiss Lady (Alphorn in F)
EMR 739	REBER Peter	Swiss Lady (Alphorn in G ^b)
EMR 743	REIFT, Marc	Schweiz. Volkslied (Alph. in F + G ^b)
EMR 701	RUETTI, Carl	Konzert (Alphorn in F)
EMR 772	SOMMER, Hans-Jürg	A Bout de Souffle (Alphorn in F)
EMR 771	SOMMER, Hans-Jürg	A Bout de Souffle (Alphorn in G ^b)
EMR 772	SOMMER, Hans-Jürg	Ausser Atem (Alphorn in F)
EMR 771	SOMMER, Hans-Jürg	Ausser Atem (Alphorn in G ^b)
EMR 780	SOMMER, Hans-Jürg	Largo (Alphorn in F)
EMR 779	SOMMER, Hans-Jürg	Largo (Alphorn in G ^b)
EMR 772	SOMMER, Hans-Jürg	Out Of Breath (Alphorn in F)
EMR 771	SOMMER, Hans-Jürg	Out Of Breath (Alphorn in G ^b)
EMR 734	STURZENEGGER, K.	Cassation (Alphorn in F)
EMR 708	STURZENEGGER, K.	Cassation (Alphorn in G ^b)
EMR 736	TAILOR, Norman	Watering the Periwinkles (Alphorn G ^b)
EMR 735	TAILOR, Norman	Watering the Periwinkles (Alph. in F)
EMR 762	TRADITIONAL	Amazing Grace (Alphorn in F)
EMR 761	TRADITIONAL	Amazing Grace (Alphorn in G ^b)
EMR 726	TRADITIONAL	Ranz des Vaches (Alphorn in F + G ^b)
EMR 788	TSCHANNEN, Fritz	Alpine Idyll (Alphorn in F)
EMR 787	TSCHANNEN, Fritz	Alpine Idyll (Alphorn in G ^b)

ALPHORN & PIANO (ORGAN)

EMR 702	ARMITAGE, Dennis	Alphorn Ballad (Alphorn in F + G ^b)
EMR 720	ARMITAGE, Dennis	Alphorn Serenade (Alphorn in F + G ^b)
EMR 703	JAMES, Ifor	Alphorn Memory (Alphorn in G ^b)
EMR 734	STURZENEGGER, K.	Cassation (Alphorn in F)
EMR 708	STURZENEGGER, K.	Cassation (Alphorn in G ^b)
EMR 719	TRADITIONAL	Amazing Grace (1, 2 or 3 Alph. in F + G ^b)
EMR 726	TRADITIONAL	Ranz des Vaches (Alphorn in F + G ^b)

ALPHORN & PIANO (DRUMS & BASS GUITAR OPTIONAL)

EMR 738	REBER Peter	Swiss Lady (Alphorn in G ^b)
EMR 739	REBER Peter	Swiss Lady (Alphorn in F)

ALPHORN & ORGAN

EMR 753	DAETWYLER, Jean	Andante and Humoresque (Alph. in F)
EMR 754	DAETWYLER, Jean	Andante and Humoresque (Alph. in G ^b)
EMR 707	GLEISSNER, W.	Alphorn und Orgel (Alphorn F + G ^b)
EMR 724	GRETY, André E. Mo.	Guillaume Tell (Molnar) (Alph. in G ^b)
EMR 727	ISOZ, Etienne	Kermesse (Alphorn in G ^b)
EMR 731	ISOZ, Etienne	Récitatif et Prière (Alphorn in G ^b)
EMR 733	PRINTemps, Guy	Adagio et Dance (Alphorn in G ^b)
EMR 704	RUETTI, Carl	Suite Pastorale (Alphorn in G ^b)
EMR 734	STURZENEGGER, K.	Cassation (Alphorn in F)
EMR 708	STURZENEGGER, K.	Cassation (Alphorn in G ^b)
EMR 715	STURZENEGGER, K.	Paradis des Montagnes (Alphorn G ^b)
EMR 726	TRADITIONAL	Ranz des Vaches (Alphorn in F + G ^b)

ALPHORN & BRASS BAND

EMR 1095	ARMITAGE, Dennis	Alphorn Ballad (Alphorn in F + G ^b)
EMR 1238A	ARMITAGE, Dennis	Alphorn Serenade (Alphorn in F)
EMR 1238B	ARMITAGE, Dennis	Alphorn Serenade (Alphorn in G ^b)
EMR 3040	REBER Peter	Swiss Lady (Solo Alphorn G ^b)
EMR 3008	SCHNEIDERS, Hardy	Watering the Periwinkles (Alphorn in G ^b)

ALPHORN & WIND BAND

EMR 10491	AEGLER, Gottfried	Alphorn Polka (Alphorn in G ^b)
EMR 10687	AEGLER, Gottfried	Alphorn Polka (Alphorn in F)
EMR 10492	AEGLER, Gottfried	Jozsef in Form (Alphorn in G ^b)
EMR 10688	AEGLER, Gottfried	Jozsef in Form (Alphorn in F)
EMR 1562	ARMITAGE, Dennis	Alphorn Ballad (Alphorn in E ^b)
EMR 1555	ARMITAGE, Dennis	Alphorn Ballad (Alphorn in F)
EMR 1002	ARMITAGE, Dennis	Alphorn Ballad (Alphorn in G ^b)
EMR 1237A	ARMITAGE, Dennis	Alphorn Serenade (Alphorn in F)
EMR 1237B	ARMITAGE, Dennis	Alphorn Serenade (Alphorn in G ^b)
EMR 10170	DAETWYLER, Jean	Sinfonietta Alpestre (Alphorn in F)
EMR 10501	MORTIMER, John G.	Alpine Cowboy (Alphorn G ^b)
EMR 10685	MORTIMER, John G.	Alpine Cowboy (Alphorn in F)
EMR 10204	MOZART, Leopold	Sinfonia Pastorella (Alphorn in F)
EMR 10205	MOZART, Leopold	Sinfonia Pastorella (Alphorn in G ^b)
EMR 10382	REBER Peter	Swiss Lady (Alphorn in G ^b)
EMR 10810	REBER, Peter	Swiss Lady (Alphorn in F)
EMR 10486	SOMMER, Hans-Jürg	A Bout de Souffle (Alphorn in G ^b)
EMR 10686	SOMMER, Hans-Jürg	A Bout de Souffle (Alphorn in F)
EMR 10486	SOMMER, Hans-Jürg	Ausser Atem (Alphorn in G ^b)
EMR 10686	SOMMER, Hans-Jürg	Ausser Atem (Alphorn in F)
EMR 10499	SOMMER, Hans-Jürg	Largo (Alphorn in G ^b)
EMR 10673	SOMMER, Hans-Jürg	Largo (Alphorn in F)
EMR 10486	SOMMER, Hans-Jürg	Out Of Breath (Alphorn in G ^b)
EMR 10686	SOMMER, Hans-Jürg	Out Of Breath (Alphorn in F)
EMR 10412	TAILOR, Norman	Watering the Periwinkles (Alphorn in G ^b)
EMR 1848	TAILOR, Norman	Watering the Periwinkles (Alphorn in F)
EMR 10500	TRADITIONAL	Amazing Grace (Alphorn in G ^b)
EMR 10684	TRADITIONAL	Amazing Grace (Alphorn in F)

ALPHORN & STRINGS

EMR 10059	ARMITAGE, Dennis	Alphorn Ballad & Strings (Alph. in F)
EMR 1669	ARMITAGE, Dennis	Alphorn Ballad & Strings (Alph. in G ^b)
EMR 4664	MOZART, Leopold	Sinfonia Pastorella (Alphorn in F)
EMR 4666	MOZART, Leopold	Sinfonia Pastorella (Alphorn in G)
EMR 4665	MOZART, Leopold	Sinfonia Pastorella (Alphorn in G ^b)
EMR 1003	RUETTI, Carl	Konzert (Alphorn in F)

ALPHORN & ORCHESTRA

EMR 4741	ARMITAGE, Dennis	Alphorn Ballad (Alphorn in F)
EMR 4742	ARMITAGE, Dennis	Alphorn Ballad (Alphorn in G ^b)
EMR 1164	DAETWYLER, Jean	3. Alphorn Concerto (Alphorn in G ^b)
EMR 4721	DAETWYLER, Jean	Concerto N°1 (Alphorn in G ^b)
EMR 1047	MORTIMER, John G.	Alpine Rhapsody (Alphorn in F)

ALPHORN & PICCOLO

EMR 765	DAETWYLER, Jean	Sonatina (Alphorn in G ^b)
EMR 766	DAETWYLER, Jean	Sonatina (Alphorn in F)

