

Pour Merlin Savoy

Pastime

Oboe & Piano

Jean-François Michel

EMR 71306

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Jean-François Michel



Français: Jean-François Michel naît le 6 mars 1957. Il fait ses études musicales au conservatoire de Fribourg de 1965 à 1976. En 1975 il gagne la médaille de bronze au concours international de Genève. De 1976 à 1986, il est trompettiste solo de l'Orchestre philharmonique de Munich.

Dès 1986, il est professeur au conservatoire de Fribourg. Entre 1991 à 2001, il enseigne au conservatoire de Lausanne et de 1997 à 2004 à Genève pour les classes professionnelles.

Ses activités solistiques l'ont conduit dans de nombreux pays européens, ainsi qu'au Japon, au Brésil et en Argentine et aux USA. Il donne régulièrement des cours de maître essentiellement en Europe mais également dans d'autres parties du monde.

Il est membre du Nov'ars (quatuor de cuivres), Buccinatoris (ensemble de création

musicale) et joue dans de nombreux orchestres.

Jean-François Michel est régulièrement invité comme jury lors de concours nationaux et internationaux.

Actuellement il enseigne au conservatoire de Fribourg, à la Haute Ecole de Musique de Lausanne site Fribourg ; il a dirigé le brass band de Fribourg de 2010 à 2012.

En tant que compositeur, sa musique est reconnue et jouée dans le monde entier. En gardant toujours sa personnalité et sa sincérité, son catalogue comprend des oeuvres allant d'un style très contemporain jusqu'à des compositions plus populaires. Dans ce catalogue, le côté pédagogique n'est pas en reste.

En 2017 a été invité comme compositeur en résidence au « Asia slider festival » à Hong Kong

Ses œuvres sont publiées aux éditions BIM, Woodbrass, Editions Marc Reift, Editions Rinner

« *La musique c'est d'abord l'émotion ... et puis le reste* »

English: Jean-François Michel was born on the 6th of March 1957. He studied at Fribourg Conservatoire from 1965 to 1976, and in 1975 won the bronze medal at the Geneva international competition. From 1976 till 1986 he was principal trumpet in the Munich Philharmonic.

He has taught at the Fribourg Conservatoire since 1986. From 1991 till 2001, he was also professor at the Lausanne Conservatoire and from 1997 till 2004 at Geneva for the professional classes.

He has played as a soloist in many European countries, as well as in Japan, Brazil, Argentina and the USA. He regularly gives masterclasses in Europe and around the world. He is a member of the brass quartet Nov'ars and the Buccinatoris new music ensemble. He also plays in many orchestras.

He is often invited to be a jury member at national and international competitions, and at present he teaches at the Fribourg Conservatoire and at the Fribourg branch of the Haute Ecole de Musique. He conducted the Fribourg brass band from 2010 till 2012.

His compositions are played all over the world. Whilst maintaining his personal style and sincerity, his works range in style from contemporary to very popular. Many of his works have a pedagogical aspect.

In 2017 he was invited as composer in residence at the "Asia Slider Festival" in Hong Kong.

His works are published by Editions BIM, Woodbrass, Editions Marc Reift and Editions Rinner.

« *La musique c'est d'abord l'émotion ... et puis le reste* » (*Music is first of all emotion...and then everything else*)

Deutsch: Jean-François Michel wurde am 6. März 1957 geboren. Er studierte von 1965 bis 1976 am Freiburger Konservatorium und gewann 1975 die Bronze-Medaille beim Genfer internationalen Wettbewerb in Genf. Von 1976 bis 1986 spielte er Solotrompete in der Münchner Philharmonie.

Er unterrichtet am Freiburger Konservatorium seit 1986. Von 1991 bis 2001 war er auch Professor am Lausanner Konservatorium. Von 1997 bis 2004 war er Professor für die Berufsklassen in Genf.

Er ist als Solist in vielen europäischen Ländern vorgetreten, so wie auch in Japan, Brasilien, Argentinien und den Vereinigten Staaten. Er leitet auch Meisterkurse in Europa und auch in andern Ländern der ganzen Welt. Er ist Mitglied des Blechquartetts Nov'ars und des zeitgenössischen Ensembles Buccinatoris.

Er wird oft als Jurymitglied bei nationalen und internationalen Wettbewerben eingeladen. Zur Zeit unterrichtet er am Freiburger Konservatorium und an der Freiburger Zweigstelle der Haute Ecole de Musique. Von 2010 bis 2012 leitete er die Freiburger Brass Band. Seine Kompositionen werden auf der ganzen Welt gespielt. Er schafft es, trotz verschiedenen Stilrichtungen vom Zeitgenössischen bis zum sehr populären, seine eigene Persönlichkeit und Ehrlichkeit aufzubewahren. Viele seiner Werke haben eine pädagogische Neigung.

2017 wurde er als *composer-in-residence* at beim "Asia Slider Festival" in Hong Kong eingeladen.

Seine Werke sind bei Editions BIM, Woodbrass, Editions Marc Reift und Editions Rinner verlegt.

« *La musique c'est d'abord l'émotion ... et puis le reste* » (*Die Musik ist zuerst Gefühl, erst danach kommt alles andere*)



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

OBOE

Pastime

Jean-François Michel

**Photocopying
is illegal!**

Lento ♩ = ca. 63

cadenza accel. rit.

7 Tempo primo

poco rubato

A Larghetto ♩. = ca. 54

25

31

35

39

44

p ♩ = ca. 152

50 **C** ← ♩ = ♩. →

65

72

EMR 71306

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

Pastime

Jean-François Michel

Lento ♩ = ca. 63

Oboe

Piano

mf *f* *mf*

arpeggio *cadenza* *accel.* *rit.*

f *mf*

Ped.

6 **Tempo primo** **poco rubato**

f *f* *mf*

Ped.

11 *mf* *f* *dim.*

f

17 **A** **Larghetto** ♩ = ca. 54

p *cresc.*

pp

22

mf *p* *mf*

mp *p* *mf*

27

B

f *f*

f

31

p *mf*

p *mf*

34

p *mf* *f*

p *mf* *f*

Ped.

38

mf *dim.*

mf *dim.*

42

p

pp

dim.

dim al niente

47

rit.

$\text{♩} = \text{ca. } 152$

C

p

sfz

54

f

sfz

62 **D**

mf

f

mf

f

mf

mf

cresc.

f

69

ff

mf

f

mf

f

sfz

p

cresc.

p

cresc.

OBOE

OBOE TUTORS & STUDIES

EMR 109 REIFT, Marc Rhythmus Schule / School of Rhythm

OBOE SOLO

EMR 13319 GRGIN, Ante Theme and Variations

OBOE & PIANO

EMR 13436 ABREU, Zequinha Tico-Tico
EMR 28643 ALBINONI, Tomaso Concerto in Bb major
EMR 28697 ALBINONI, Tomaso Concerto in D Minor
EMR 28670 ALBINONI, Tomaso Concerto in F Major
EMR 317B ALBINONI, Tomaso Konzert B-Dur
EMR 18361 ALOY, Georges 10 Préludes sur des airs anciens
EMR 18436 ALOY, Georges 15 Préludes
EMR 8554 ANDREWS, D. (Arr.) Aura Lee (5)
EMR 8532 ANDREWS, D. (Arr.) Ciao, Bella, Ciao (5)
EMR 8642 ANDREWS, D. (Arr.) Funiculi Funicula (5)
EMR 6078B ARMITAGE, Dennis Happy Birthday
EMR 21504 ARMITAGE, Dennis Mellow Melody
EMR 20753 ARMITAGE, Dennis Romantic Blue
EMR 20946 ARMITAGE, Dennis Wild And Blue
EMR 20402B AZNAVOUR, Charles Ave Maria
EMR 22882 BACH / GOUNOD Ave Maria
EMR 23576 BACH / GOUNOD Ave Maria
EMR 19262 BACH, Johann S. Aria
EMR 19246 BACH, Johann S. Arioso
EMR 510B BACH, Johann S. Badinerie (Arr.: Mortimer)
EMR 19216 BACH, Johann S. Badinerie (Arr.: Naulais)
EMR 23299 BACH, Johann S. Badinerie (Arr.: Valta)
EMR 23677 BACH, Johann S. Menuet
EMR 23589 BACH, Johann S. Polonaise
EMR 23316 BACH, Johann S. Siciliano
EMR 21210 BALAY, Guillaume Andante et Allegretto
EMR 21699 BALAY, Guillaume Prélude et Ballade
EMR 2282B BARATTO, Paolo Andantino Amoroso
EMR 2177B BARATTO, Paolo Danza Furiosa
EMR 2286B BARATTO, Paolo Liebeszauber
EMR 2286B BARATTO, Paolo Magic Of Love
EMR 2180B BARATTO, Paolo Magie de l'Amour
EMR 22642 BARCLAY, Ted Paprika (Csardas)
EMR 22659 BARCLAY, Ted Boogie Express
EMR 22676 BARCLAY, Ted Coconut Cream
EMR 22693 BARCLAY, Ted Czardas
EMR 22710 BARCLAY, Ted Diamond
EMR 22739 BARCLAY, Ted Dixie Night
EMR 22756 BARCLAY, Ted Fun At The Beach
EMR 22773 BARCLAY, Ted Gold Fingers
EMR 22790 BARCLAY, Ted Happy!
EMR 20492 BARCLAY, Ted Love You Forever
EMR 22807 BARCLAY, Ted Peace And Love
EMR 25370A BARTOK, Bela The Legend Of The White Snake
EMR 923B BEATLES, The 3 Romanian Folk Dances
EMR 923B BEATLES, The 8 Greatest Hits
EMR 923B BEATLES, The Eleanor Rigby (8)
EMR 923B BEATLES, The Hey Jude (8)
EMR 923B BEATLES, The I Wanna Hold Your Hand (8)
EMR 923B BEATLES, The Michelle (8)
EMR 923B BEATLES, The Ob-la-di, Ob-la-da (8)
EMR 923B BEATLES, The Penny Lane (8)
EMR 923B BEATLES, The Yellow Submarine (8)
EMR 923B BEATLES, The Yesterday (8)
EMR 2181B BECHET, Sydney Petite Fleur
EMR 28778 BEETHOVEN, L.v. Minuet
EMR 30553 BEETHOVEN, L.v. Romance
EMR 28828 BEETHOVEN, L.v. Schottisches Lied
EMR 23694 BEETHOVEN, L.v. Sonatine
EMR 23336 BEETHOVEN, L.v. Turkish March
EMR 8532 BELLINI, Joe (Arr.) Banana Boat Song (5)
EMR 8554 BELLINI, Joe (Arr.) El Choclo (5)
EMR 8510 BELLINI, Joe (Arr.) Just A Closer Walk With Thee (5)
EMR 8664 BELLINI, Joe (Arr.) Mexican Hat Dance (5)
EMR 8510 BELLINI, Joe (Arr.) Yankee Doodle (5)
EMR 19206 BELLINI, Vincenzo Concerto
EMR 23355 BIZET, Georges Entr'acte
EMR 23712 BIZET, Georges Habanera
EMR 26002 BIZET, Georges The Pearl Fishers
EMR 24147 BOCCHERINI, Luigi Minuetto
EMR 2211 BOEHME, Oskar Danse russe
EMR 2211 BOEHME, Oskar Russian Dance
EMR 2211 BOEHME, Oskar Russischer Tanz
EMR 289T BOND, Capel Concerto Nr.6 in Bb

Oboe & Piano (Fortsetzung - Continued - Suite)

EMR 20461 BORODINE, Alexander Polovetzian Dance
EMR 25624 BRAHMS, Johannes Albumblatt
EMR 2027B BRUCKNER, Anton Ave Maria
EMR 21776 BUTTALL, Philip R. Tutti Frutti
EMR 22893 CACCINI, Giulio Ave Maria
EMR 25454A CAPLET, André Adagio
EMR 25736 CARULLI, Ferdinando Andante Affettuoso
EMR 19001 CHESEAUX, Tony Easter Song
EMR 25286A CHOPIN, Frédéric 2 Préludes
EMR 2070B CORELLI, Arcangelo Sonata in G Minor
EMR 291T CORRETTE, Michel Sonata in D Minor
EMR 25223A CZERNY, Carl 2 Marches
EMR 21964 CZERNY, Carl Grande Marche
EMR 2168B DANE, Mary Las Cañadas
EMR 21272 DANKS, H.P. Silberfäden
EMR 20903 DEBONS, Eddy Alvaro
EMR 22070 DEBONS, Eddy Dargilla
EMR 20891 DEBONS, Eddy Intermezzo
EMR 23730 DEBUSSY, Claude The Girl With The Flaxen Hair
EMR 13327 DINICU, Grigoras Hora Staccato
EMR 30695 DONIZETTI, Gaetano Ave Maria
EMR 22905 DONIZETTI, Gaetano Una furtiva lagrima
EMR 21627 DUBOIS, Théodore Première Suite
EMR 22346 FAURE, Gabriel Après un Rêve
EMR 22067 FERLING, Franz W. 48 Etudes Vol.1
EMR 22068 FERLING, Franz W. 48 Etudes Vol.2
EMR 23739 FOSTER, Stephen Old Folks At Home
EMR 22917 FRANCK, César Ave Maria
EMR 6081B FRANCK, César Panis Angelicus
EMR 305B FRANCK, Melchior Suite de Danses (Sturzenegger)
EMR 23790 GABRIEL MARIE, Jean The Golden Wedding
EMR 25568 GADE, Niels W. Album Leaves N°1
EMR 2145B GALLIARD, Johann E. 6 Sonatas
EMR 2139B GALLIARD, Johann E. Sonata N°1 in A minor
EMR 2140B GALLIARD, Johann E. Sonata N°2 in G major
EMR 2141B GALLIARD, Johann E. Sonata N°3 in F major
EMR 2142B GALLIARD, Johann E. Sonata N°4 in E minor
EMR 2143B GALLIARD, Johann E. Sonata N°5 in D minor
EMR 2144B GALLIARD, Johann E. Sonata N°6 in C major
EMR 28924 GAY, Bertrand 3 Sketches pour Justine
EMR 13403 GAY, Bertrand 5 Liebeslieder
EMR 13403 GAY, Bertrand 5 Love-Songs
EMR 13403 GAY, Bertrand 5 Mélodies d'Amour
EMR 28851 GAY, Bertrand Dans la vieille maison
EMR 28875 GAY, Bertrand Dooly
EMR 28900 GAY, Bertrand M'Elodie
EMR 30723 GAY, Bertrand Verbier Mon Amour
EMR 8598 GERSHWIN, George Bess, You Is My Woman Now (5)
EMR 22365 GERSHWIN, George Gershwin 20 Greatest Hits
EMR 8576 GERSHWIN, George I Got Plenty O' Nuttin' (5)
EMR 20024 GERSHWIN, George Rhapsody In Blue
EMR 8664 GERSHWIN, George Strike Up The Band (5)
EMR 8620 GERSHWIN, George Swanee (5)
EMR 28801 GLINKA, Mikhail Reiseliéd
EMR 23759 GOSSEC, François-J. Gavotte
EMR 25512 GOUNOD, Charles Air des Bijoux / Chœur des Soldats
EMR 19280 GOUNOD, Charles Ave Maria
EMR 13214 GRGIN, Ante Biljana
EMR 19822 GRGIN, Ante Sonata
EMR 30580 HÄNDEL, Georg Fr. Arie
EMR 30500 HÄNDEL, Georg Fr. Concerto in A Minor
EMR 19520 HÄNDEL, Georg Fr. Konzert F-Moll
EMR 30526 HÄNDEL, Georg Fr. Larghetto
EMR 302B HÄNDEL, Georg Fr. Prelude & Fugue (Sturzenegger)
EMR 30672 HÄNDEL, Georg Fr. Sonate N°VI
EMR 8620 HANDY, W.C. St. Louis Blues (5)
EMR 23781 HAYDN, Joseph Serenade
EMR 21596 IPPOLITOV-IVANOV Procession Of The Sardar
EMR 8576 IVANOVICI, Ivan Donauwellen (5)
EMR 8664 JOPLIN, Scott Easy Winners (5)
EMR 8554 JOPLIN, Scott Elite Syncopations (5)
EMR 8598 JOPLIN, Scott The Entertainer (5)
EMR 30226 JOPLIN, Scott The Sycamore
EMR 19835 LAGGER, Damien The Diabolic
EMR 25680 LALO, Edouard Andante
EMR 307B LOEILLET, J.B. Sonate en Lab Majeur (Sturzenegger)
EMR 26195B LOVLAND, Rolf You Raise Me Up
EMR 22941 LUZZI, Luigi Ave Maria
EMR 8532 MACDUFF, G. (Arr.) Bill Bailey (5)
EMR 8598 MACDUFF, G. (Arr.) Charlie Is My Darling (5)
EMR 8642 MACDUFF, G. (Arr.) Marching Through Georgia (5)
EMR 8664 MACDUFF, G. (Arr.) Moring Has Brocken (5)
EMR 8554 MACDUFF, G. (Arr.) Scotland The Brave (5)
EMR 23629 MACMURROUGH, D. Macushla