

Trio For Events

Fanfare / Fire Dance / Blues / Roots / Circus

1. Trumpet (B^b + C)
2. Horn (F + E^b) or Euphonium (♩ + ♭)
3. Trombone or Euphonium (♩ + ♭)

Jean-François Michel

EMR 70734

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Jean-François Michel



Français: Jean-François Michel naît le 6 mars 1957. Il fait ses études musicales au conservatoire de Fribourg de 1965 à 1976. En 1975 il gagne la médaille de bronze au concours international de Genève. De 1976 à 1986, il est trompettiste solo de l'Orchestre philharmonique de Munich.

Dès 1986, il est professeur au conservatoire de Fribourg. Entre 1991 à 2001, il enseigne au conservatoire de Lausanne et de 1997 à 2004 à Genève pour les classes professionnelles.

Ses activités solistiques l'ont conduit dans de nombreux pays européens, ainsi qu'au Japon, au Brésil et en Argentine et aux USA. Il donne régulièrement des cours de maître essentiellement en Europe mais également dans d'autres parties du monde.

Il est membre du Nov'ars (quatuor de cuivres), Buccinatoris (ensemble de création

musicale) et joue dans de nombreux orchestres.

Jean-François Michel est régulièrement invité comme jury lors de concours nationaux et internationaux.

Actuellement il enseigne au conservatoire de Fribourg, à la Haute Ecole de Musique de Lausanne site Fribourg ; il a dirigé le brass band de Fribourg de 2010 à 2012.

En tant que compositeur, sa musique est reconnue et jouée dans le monde entier. En gardant toujours sa personnalité et sa sincérité, son catalogue comprend des oeuvres allant d'un style très contemporain jusqu'à des compositions plus populaires. Dans ce catalogue, le côté pédagogique n'est pas en reste.

En 2017 a été invité comme compositeur en résidence au « Asia slider festival » à Hong Kong

Ses œuvres sont publiées aux éditions BIM, Woodbrass, Editions Marc Reift, Editions Rinner

« *La musique c'est d'abord l'émotion ... et puis le reste* »

English: Jean-François Michel was born on the 6th of March 1957. He studied at Fribourg Conservatoire from 1965 to 1976, and in 1975 won the bronze medal at the Geneva international competition. From 1976 till 1986 he was principal trumpet in the Munich Philharmonic.

He has taught at the Fribourg Conservatoire since 1986. From 1991 till 2001, he was also professor at the Lausanne Conservatoire and from 1997 till 2004 at Geneva for the professional classes.

He has played as a soloist in many European countries, as well as in Japan, Brazil, Argentina and the USA. He regularly gives masterclasses in Europe and around the world. He is a member of the brass quartet Nov'ars and the Buccinatoris new music ensemble. He also plays in many orchestras.

He is often invited to be a jury member at national and international competitions, and at present he teaches at the Fribourg Conservatoire and at the Fribourg branch of the Haute Ecole de Musique. He conducted the Fribourg brass band from 2010 till 2012.

His compositions are played all over the world. Whilst maintaining his personal style and sincerity, his works range in style from contemporary to very popular. Many of his works have a pedagogical aspect.

In 2017 he was invited as composer in residence at the "Asia Slider Festival" in Hong Kong.

His works are published by Editions BIM, Woodbrass, Editions Marc Reift and Editions Rinner.

« *La musique c'est d'abord l'émotion ... et puis le reste* » (*Music is first of all emotion...and then everything else*)

Deutsch: Jean-François Michel wurde am 6. März 1957 geboren. Er studierte von 1965 bis 1976 am Freiburger Konservatorium und gewann 1975 die Bronze-Medaille beim Genfer internationalen Wettbewerb in Genf. Von 1976 bis 1986 spielte er Solotrompete in der Münchner Philharmonie.

Er unterrichtet am Freiburger Konservatorium seit 1986. Von 1991 bis 2001 war er auch Professor am Lausanner Konservatorium. Von 1997 bis 2004 war er Professor für die Berufsklassen in Genf.

Er ist als Solist in vielen europäischen Ländern vorgetreten, so wie auch in Japan, Brasilien, Argentinien und den Vereinigten Staaten. Er leitet auch Meisterkurse in Europa und auch in andern Ländern der ganzen Welt. Er ist Mitglied des Blechquartetts Nov'ars und des zeitgenössischen Ensembles Buccinatoris.

Er wird oft als Jurymitglied bei nationalen und internationalen Wettbewerben eingeladen. Zur Zeit unterrichtet er am Freiburger Konservatorium und an der Freiburger Zweigstelle der Haute Ecole de Musique. Von 2010 bis 2012 leitete er die Freiburger Brass Band. Seine Kompositionen werden auf der ganzen Welt gespielt. Er schafft es, trotz verschiedenen Stilrichtungen vom Zeitgenössischen bis zum sehr populären, seine eigene Persönlichkeit und Ehrlichkeit aufzubewahren. Viele seiner Werke haben eine pädagogische Neigung.

2017 wurde er als *composer-in-residence* at beim "Asia Slider Festival" in Hong Kong eingeladen.

Seine Werke sind bei Editions BIM, Woodbrass, Editions Marc Reift und Editions Rinner verlegt.

« *La musique c'est d'abord l'émotion ... et puis le reste* » (*Die Musik ist zuerst Gefühl, erst danach kommt alles andere*)



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Trio For Events

I. Fanfare

Jean-François Michel

 Photocopying is illegal!

Moderato ♩ = ca. 96

1. C Trumpet

2. F Horn or Euphonium

3. Trombone or Euphonium



8



17



27



EMR 70734

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

II. Fire Dance

Presto ♩ = ca. 164

1. C Trumpet

2. F Horn or Euphonium

3. Trombone or Euphonium

8

16

24

III. Blues

Swing style

$\text{♩} = \text{ca. } 116$

1. C Trumpet

2. F Horn
or Euphonium

3. Trombone
or Euphonium

6

14

21

IV. Roots

Allegro ♩ = ca. 126

1. C Trumpet

2. F Horn or Euphonium

3. Trombone or Euphonium

5

10

16

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

21

f

f

f

V. Circus

Presto ♩ = ca. 80

1. C Trumpet *pp*

2. F Horn or Euphonium *pp*

3. Trombone or Euphonium *pp*

11

22

35

BRASS ENSEMBLE (3 Players)

TRUMPET (CORNET), E♭ HORN & TROMBONE

EMR 5011	AGRELL, Jeffrey	Blue Lullabye
EMR 548	ARMITAGE, Dennis	Gershwin for Three
EMR 5127	BEATLES, The	Eleanor Rigby (3)
EMR 5126	BEATLES, The	Hey Jude (3)
EMR 5125	BEATLES, The	I Wanna Hold Your Hand (4)
EMR 5126	BEATLES, The	It's for You (3)
EMR 5125	BEATLES, The	Michelle (4)
EMR 5126	BEATLES, The	Ob-la-di, Ob-la-da (3)
EMR 5127	BEATLES, The	Penny Lane (3)
EMR 5127	BEATLES, The	When I'm 64 (3)
EMR 5125	BEATLES, The	Yellow Submarine (4)
EMR 5125	BEATLES, The	Yesterday (4)
EMR 5068B	BRUCKNER, Anton	Aequale I & II
EMR 8264	MICHEL, Jean-Fr.	32 Christmas Carols
EMR 813	MICHEL, Jean-Fr.	Feierliche Musik - Trio Album
EMR 5282	MORTIMER, J.G.	Happy Birthday
EMR 5125	MORTIMER, J.G. (Arr.)	The Beatles Vol. 1 (4)
EMR 5126	MORTIMER, J.G. (Arr.)	The Beatles Vol. 2 (3)
EMR 5127	MORTIMER, J.G. (Arr.)	The Beatles Vol. 3 (3)
EMR 2273	MORTIMER, John G.	Trios Vol. 1
EMR 2274	MORTIMER, John G.	Trios Vol. 2
EMR 2275	MORTIMER, John G.	Trios Vol. 3
EMR 5500	MOZART, W.A.	Divertimento I
EMR 5501	MOZART, W.A.	Divertimento II
EMR 5495	MOZART, W.A.	Divertimento III
EMR 5502	MOZART, W.A.	Divertimento IV
EMR 5503	MOZART, W.A.	Divertimento V
EMR 15003	NAULAIS, Jérôme	Flash
EMR 5391	RICHARDS, Scott	Latin Fever
EMR 5331	SHOSTAKOVITCH, D.	Waltz N° 2
EMR 5206	STURZENEGGER, K.	11 Trios

TRUMPET (CORNET), E♭ HORN, TROMBONE & PIANO (KEYBOARD)

EMR 2273	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 1 + CD
EMR 2274	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 2 + CD
EMR 2275	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 3 + CD

TRUMPET (CORNET), E♭ HORN, TROMBONE & CD PLAYBACK

EMR 2273	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 1 + CD
EMR 2274	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 2 + CD
EMR 2275	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 3 + CD

TRUMPET (CORNET), E♭ HORN & EUPHONIUM

EMR 5011	AGRELL, Jeffrey	Blue Lullabye
EMR 5127	BEATLES, The	Eleanor Rigby (3)
EMR 5126	BEATLES, The	Hey Jude (3)
EMR 5125	BEATLES, The	I Wanna Hold Your Hand (4)
EMR 5126	BEATLES, The	It's for You (3)
EMR 5125	BEATLES, The	Michelle (4)
EMR 5126	BEATLES, The	Ob-la-di, Ob-la-da (3)
EMR 5127	BEATLES, The	Penny Lane (3)
EMR 5127	BEATLES, The	When I'm 64 (3)
EMR 5125	BEATLES, The	Yellow Submarine (4)
EMR 5125	BEATLES, The	Yesterday (4)
EMR 5068B	BRUCKNER, Anton	Aequale I & II
EMR 8265	MICHEL, Jean-Fr.	32 Christmas Carols
EMR 813	MICHEL, Jean-Fr.	Feierliche Musik - Trio Album
EMR 5282	MORTIMER, J.G.	Happy Birthday
EMR 2273	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 1
EMR 2274	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 2
EMR 2275	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 3
EMR 5125	MORTIMER, J.G. (Arr.)	The Beatles Vol. 1 (4)
EMR 5126	MORTIMER, J.G. (Arr.)	The Beatles Vol. 2 (3)
EMR 5127	MORTIMER, J.G. (Arr.)	The Beatles Vol. 3 (3)
EMR 5500	MOZART, W.A.	Divertimento I
EMR 5501	MOZART, W.A.	Divertimento II
EMR 5495	MOZART, W.A.	Divertimento III
EMR 5502	MOZART, W.A.	Divertimento IV
EMR 5503	MOZART, W.A.	Divertimento V
EMR 5391	RICHARDS, Scott	Latin Fever
EMR 5331	SHOSTAKOVITCH, D.	Waltz N° 2
EMR 5206	STURZENEGGER, K.	11 Trios

TRUMPET (CORNET), E♭ HORN, EUPHONIUM & PIANO (KEYBOARD)

EMR 2273	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 1
EMR 2274	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 2
EMR 2275	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 3

TRUMPET (CORNET), E♭ HORN, EUPHONIUM & CD PLAYBACK

EMR 2273	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 1 + CD
EMR 2274	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 2 + CD
EMR 2275	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 3 + CD

TRUMPET, HORN & TROMBONE

EMR 5011	AGRELL, Jeffrey	Blue Lullabye
EMR 11054	ARMITAGE, Dennis	Boney Island
EMR 548	ARMITAGE, Dennis	Gershwin for Three
EMR 5127	BEATLES, The	Eleanor Rigby (3)
EMR 5126	BEATLES, The	Hey Jude (3)
EMR 5125	BEATLES, The	I Wanna Hold Your Hand (4)
EMR 5126	BEATLES, The	It's for You (3)
EMR 5125	BEATLES, The	Michelle (4)
EMR 5126	BEATLES, The	Ob-la-di, Ob-la-da (3)
EMR 5127	BEATLES, The	Penny Lane (3)
EMR 5127	BEATLES, The	When I'm 64 (3)
EMR 5125	BEATLES, The	Yellow Submarine (4)
EMR 5125	BEATLES, The	Yesterday (4)
EMR 5068B	BRUCKNER, Anton	Aequale I & II
EMR 566	HIDAS, Frigyes	Triga
EMR 551	KOETSIER, Jan	Figaro-Metamorphosen
EMR 8266	MICHEL, Jean-Fr.	32 Christmas Carols
EMR 813	MICHEL, Jean-Fr.	Feierliche Musik - Trio Album
EMR 825	MICHEL, Jean-Fr.	Golden Hits - Trio Album
EMR 599	MICHEL, Jean-Fr.	Suite
EMR 2273	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 1
EMR 2274	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 2
EMR 2275	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 3
EMR 5125	MORTIMER, J.G. (Arr.)	The Beatles Vol. 1 (4)
EMR 5126	MORTIMER, J.G. (Arr.)	The Beatles Vol. 2 (3)
EMR 5127	MORTIMER, J.G. (Arr.)	The Beatles Vol. 3 (3)
EMR 5282	MORTIMER, J.G.	Happy Birthday
EMR 5007	MORTIMER, John G.	Trio
EMR 5500	MOZART, W.A.	Divertimento I
EMR 5501	MOZART, W.A.	Divertimento II
EMR 5495	MOZART, W.A.	Divertimento III
EMR 5502	MOZART, W.A.	Divertimento IV
EMR 5503	MOZART, W.A.	Divertimento V
EMR 15003	NAULAIS, Jérôme	Flash
EMR 5391	RICHARDS, Scott	Latin Fever
EMR 5152	SCHNYDER, Daniel	Trio
EMR 5331	SHOSTAKOVITCH, D.	Waltz N° 2
EMR 5206	STURZENEGGER, K.	11 Trios
EMR 5043	STURZENEGGER, K.	Trio

TRUMPET, HORN, TROMBONE & PIANO (KEYBOARD)

EMR 2273	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 1
EMR 2274	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 2
EMR 2275	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 3

TRUMPET, HORN, TROMBONE & PIANO (ORGAN)

EMR 8267	MICHEL, Jean-Fr.	32 Christmas Carols
EMR 830	MICHEL, Jean-Fr.	Feierliche Musik
EMR 5282	MORTIMER, J.G.	Happy Birthday
EMR 5331	SHOSTAKOVITCH, D.	Waltz N° 2

TRUMPET, HORN, TROMBONE (PIANO, GUITAR & DRUMS OPTIONAL)

EMR 5282	MORTIMER, J.G.	Happy Birthday
EMR 5391	RICHARDS, Scott	Latin Fever

TRUMPET, HORN, TROMBONE & DRUMS

EMR 5226	FRACKENPOHL, A.	Suite
EMR 5282	MORTIMER, J.G.	Happy Birthday
EMR 5331	SHOSTAKOVITCH, D.	Waltz N° 2

TRUMPET, HORN, TROMBONE & CD PLAYBACK

EMR 2273	MORTIMER, J.G.	Trios Vol.1 + CD
EMR 2274	MORTIMER, J.G.	Trios Vol.2 + CD
EMR 2275	MORTIMER, J.G.	Trios Vol.3 + CD

