

Happy Days

Trumpet or Cornet (B^b + C) & Piano
or Trumpet or Cornet (B^b + C), Horn (F + E^b) & Piano

Arr.: Jérôme Naulais

Ted Barclay

EMR 69991

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Marc Reift

Pseudonyms : Ted Barclay, Carlos Montana, Marco Santi



Français: Né à Fleurier (Suisse) le 14 août 1955, de parents pasteurs de l'Armée du Salut, Marc a été bercé depuis sa toute jeune enfance par les sons enchanteurs de la musique.

Haut comme 3 pommes, il découvre déjà Chopin, Verdi et Beethoven. Adolescent, le piano, la guitare, la contrebasse, l'orgue, l'accordéon, la batterie et le trombone sont ses compagnons de route.

Entré au Conservatoire à l'âge de 18 ans, il obtient avec succès ses diplômes de Professeur de trombone et de Virtuosité à Berne ainsi que sa licence de Concert à Cologne (Prof. Branimir Slokar). En 1977 il reçoit le prix Habitzel et en 1996 le prix de la Fondation SUISA. Il est également lauréat des Concours Internationaux de Vercelli et de Genève.

Entré à l'orchestre de Bienne à 20 ans, puis à l'Orchestre Symphonique de Berne, il est ensuite nommé Trombone Solo à l'Orchestre de l'Opéra de Zürich. Il y reste actif pendant plus de 15 ans et joue sous la direction des plus grands chefs d'orchestre de l'époque. Pendant cette période il enseigne le trombone à de nombreux élèves et écrit plusieurs méthodes pédagogiques. Il sillonne plus d'une trentaine de pays avec différentes formations (Pop, Big Band, Quatuor de Trombones Slokar....)

En 1983 il fonde sa propre maison d'édition qui compte actuellement plus de 70'000 titres et sa production de CDs Marcophon.

Il a dirigé et enregistré plus de 5'000 œuvres avec le London Wind Orchestra, le Philharmonic Wind Orchestra, le Brass Band Williams Fairey, le Prague Festival Strings, le Prague Pops Orchestra, le Prague Festival Orchestra ainsi qu'avec son propre orchestre, le Marc Reift Orchestra.

Se faire plaisir pour faire plaisir sera toujours le message que Marc voudra partager à tous les amoureux de l'art musical.

Deutsch: Marc Reift wurde am 14. August 1955 in Fleurier (Schweiz) geboren. Die Eltern waren Pfarrer in der Heilsarmee, so dass Marc von der frühesten Kindheit an den zauberhaften Klängen der Musik gewöhnt war.

Als Kleinkind genoss er schon die Musik von Chopin, Verdi und Beethoven, und als Teenager amüsierte er sich mit allerlei Instrumenten wie Klavier, Gitarre, Kontrabass, Orgel, Akkordeon, Schlagzeug und Posaune.

Mit 18 trat er in das Berner Konservatorium ein, wo er ein Lehrdiplom und auch ein Solistendiplom mit Erfolg abgeschlossen hat (Prof. Branimir Slokar). Danach erhielt er noch eine Konzertlizenz in Köln. 1977 erhielt er den Habitzel-Preis und 1996 den Preis der Suisa-Stiftung. Er war auch Preisträger bei den internationalen Wettbewerben in Vercelli und Genf.

Mit 20 war er Mitglied des Bieler Symphonieorchesters. Danach spielte er im Berner Symphonieorchester, und wurde schliesslich Soloposaune im Zürcher Opernorchester (Tonhalle), wo er mehr als 15 Jahre tätig war, und unter der Leitung von vielen der berühmtesten Dirigenten der Epoche spielte.

Während dieser Zeit unterrichtete er auch zahlreiche Posaunenschüler und schuf pädagogische Werke.

Er hat mit verschiedenen Ensembles, einschliesslich dem Slokar-Posaunenquartett in mehr als 30 Ländern gespielt.

1983 gründete er seinen eigenen Verlag, dessen Katalog jetzt mehr als 70'000 Titel enthält, sowie den Tonträgerproduzenten Marcophon.

Er hat mehr als 5000 Werke mit Ensembles wie das London Wind Orchestra, das Philharmonic Wind Orchestra, Williams Fairey Brass Band, Prague Festival Strings, Prague Pops Orchestra, Prague Festival Orchestra sowie mit seinem eigenen Orchester (Marc Reift Orchestra) dirigiert und aufgenommen.

"Sich freuen und freude verbreiten" - so heisst die Botschaft, die Marc gern mit allen Musikfreunden teilen möchte.

English: Marc Reift was born in Fleurier (Switzerland) on 14th August 1955, both parents being ministers in the Salvation Army.

He was surrounded by music from earliest childhood. Even as a toddler, he regularly listened to Chopin, Verdi and Beethoven, and as a teenager he tried his hand at the piano, the guitar, the organ, the accordion, drums and the trombone.

He started studying at Bern Conservatoire at the age of 18, where he obtained a trombone teaching diploma and a soloist's diploma (Prof. Branimir Slokar). He later obtained a concert diploma in Cologne.

In 1977 he received the Habitzel prize, and in 1996 the Suisa Foundation Prize. He was also a prize-winner at the international competitions in Vercelli and Geneva.

He became a member of the Biel Symphony Orchestra at the age of 20, before moving to the Bern Symphony Orchestra and finally becoming first trombone in the Tonhalle Opera Orchestra in Zurich, where he remained for more than 15 years, playing under many of the most illustrious conductors of the time. During this period he taught many trombone pupils and wrote several tutors. He toured more than 30 different countries with various ensembles, such as pop groups, big bands and particularly the Slokar Trombone Quartet.

In 1983 he founded his own publishing company which now has more than 70'000 titles in its catalogue, as well as the CD production company Marcophon.

He has conducted and recorded more than 5000 pieces with the London Wind Orchestra, the Philharmonic Wind Orchestra, The Williams Fairey Brass Band, the Prague Festival Strings, the Prague Pops Orchestra, the Prague Festival Orchestra as well as with his own orchestra, the Marc Reift Orchestra.

Marc's motto is: "Enjoy yourself, and you will make other people enjoy themselves too".



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Happy Days


Photocopying
is illegal!

Ted Barclay

Arr.: Jérôme Naulais

Tempo di Marcia ♩ = 116

1. B♭ Trumpet
or Cornet

2. F Horn
(optional)

Piano



8


A



16



EMR 69991

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

24

To Coda 

Musical score for measures 24-30. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a *mf* dynamic and includes a *cresc.* marking. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand, with a *mf cresc.* marking in the bass staff and a *cresc.* marking in the treble staff.

31

B

Musical score for measures 31-38, marked with a **B** section. The vocal line begins with a *f* dynamic, followed by a *mp* section and a *mf* section. The piano accompaniment features a *f* dynamic in the bass staff and a *mf* dynamic in the treble staff.

39

Musical score for measures 39-46. The vocal line starts with a *f* dynamic. The piano accompaniment features a *f* dynamic in the bass staff and a *f* dynamic in the treble staff.

47

Musical score for measures 47-54. The vocal line begins with a *f* dynamic. The piano accompaniment features a *f* dynamic in the bass staff and a *f* dynamic in the treble staff.

TRUMPET, HORN & PIANO (ORGAN)

EMR 8402 ALBINONI, Tomaso Adagio (5)
 EMR 8408 ARMITAGE, Dennis 4 Fanfares (5)
 EMR 636K BACH / GOUNOD Ave Maria (Michel) (3)
 EMR 8408 BACH / GOUNOD Ave Maria (Naulais) (5)
 EMR 8401 BACH, Johann S. Aria (5)
 EMR 8410 BACH, Johann S. Arosio (5)
 EMR 8402 BEETHOVEN, L.v. Die Ehre Gottes aus der Natur (5)
 EMR 8405 BEETHOVEN, L.v. Ode To Joy (5)
 EMR 8408 BORODIN, Alexander Polovetzian Dance (5)
 EMR 8405 CHARPENTIER, M.A. Te Deum (5)
 EMR 8402 CHOPIN, Frédéric Tristesse (5)
 EMR 636K CLARKE, Jeremiah Trumpet Voluntary (Michel) (3)
 EMR 8401 CLARKE, Jeremiah Trumpet Voluntary (Naulais) (5)
 EMR 8409 DEBUSSY, Claude Clair de Lune (5)
 EMR 8404 DVORAK, Antonin Humoresque (5)
 EMR 8409 DVORAK, Antonin Largo aus der Neuen Welt (5)
 EMR 696F FISCHER, Johann March (Michel) (9)
 EMR 8404 GERSHWIN, George 'S Wonderful (5)
 EMR 8402 GERSHWIN, George I Got Rhythm (5)
 EMR 8410 GERSHWIN, George Summertime (5)
 EMR 8405 GERSHWIN, George The Man I Love (5)
 EMR 8407 GLUCK, C.W. Marche Religieuse (Naulais) (5)
 EMR 696F GLUCK, C.W.von Marche Religieuse (Michel) (9)
 EMR 8407 GRIEG, Edvard Solvejgs Lied (5)
 EMR 696F HÄNDEL, Georg Fr. Air (Michel) (9)
 EMR 8403 HÄNDEL, Georg Fr. Arioso (5)
 EMR 636K HÄNDEL, Georg Fr. Halleluja (Michel) (3)
 EMR 8407 HÄNDEL, Georg Fr. Largo (5)
 EMR 8401 HÄNDEL, Georg Fr. March "Scipio" (5)
 EMR 8409 HÄNDEL, Georg Fr. March (5)
 EMR 8408 HÄNDEL, Georg Fr. Minuet (5)
 EMR 696F HÄNDEL, Georg Fr. Ouvertüre aus der Wassermusik (9)
 EMR 696F HÄNDEL, Georg Fr. Pifa aus der Messias (Michel) (9)
 EMR 8404 HÄNDEL, Georg Fr. Sarabande I (5)
 EMR 8406 HÄNDEL, Georg Fr. Sarabande II (5)
 EMR 696F HÄNDEL, Georg Fr. Sinfonia e Gavotte (Michel) (9)
 EMR 696F HAYDN, Fr.J. Hochzeitsmarsch (Michel) (9)
 EMR 8410 HAYDN, Fr.J. St. Anthony Choral (5)
 EMR 637K MENDELSSOHN, F. Hochzeitsmarsch (Michel) (3)
 EMR 8410 MENDELSSOHN, F. Hochzeitsmarsch (Naulais) (5)
 EMR 8259 MICHEL, Jean-Fr. 32 Christmas Carols
 EMR 5587 MILANUZZI, Carlo Canzon alla Bastarda
 EMR 8402 MOURET, J.J. Fanfare - Rondeau (5)
 EMR 637K MOZART, W.A. Ave Verum (Michel) (3)
 EMR 8405 MOZART, W.A. Ave Verum (Naulais) (5)
 EMR 8401 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 1 (5)
 EMR 8402 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 2 (5)
 EMR 8403 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 3 (5)
 EMR 8404 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 4 (5)
 EMR 8405 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 5 (5)
 EMR 8406 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 6 (5)
 EMR 8407 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 7 (5)
 EMR 8408 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 8 (5)
 EMR 8409 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 9 (5)
 EMR 8410 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 10 (5)
 EMR 8405 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Abide With Me (5)
 EMR 8407 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Amazing Grace (5)
 EMR 8406 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Candlelight Waltz-Auld Lang Syne (5)
 EMR 8409 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Down By The Riverside (5)
 EMR 8410 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Glory, Glory, Halleluja (5)
 EMR 8404 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Greensleeves (5)
 EMR 8403 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Il Silenzio (5)
 EMR 8408 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Joshua Fit The Battle of Jericho (5)
 EMR 8403 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Nobody Knows the Trouble I've See (5)
 EMR 8403 NAULAIS, Jérôme (Arr.) So Nimm Denn meine Hände (5)
 EMR 8406 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Swing Low, Sweet Chariot (5)
 EMR 8407 NAULAIS, Jérôme (Arr.) When The Saint Go Marching In (5)
 EMR 8401 PERGOLESI, G.B. Aria (5)
 EMR 696F PEZEL, Johann Intrada (Michel) (9)
 EMR 696F PURCELL, Henry Marche (Michel) (9)
 EMR 637K PURCELL, Henry Trumpet Tune (Michel) (3)
 EMR 8401 PURCELL, Henry Trumpet Tune (Naulais) (5)
 EMR 8409 SCHUBERT, Franz Ave Maria (5)
 EMR 8404 SCHUBERT, Franz Serenade (5)
 EMR 8406 SCHUMANN, Robert Träumerei (5)
 EMR 8403 STANLEY, John Trumpet Voluntary (5)
 EMR 8406 WAGNER, Richard Brautchor aus Lohengrin (5)

TRUMPET, HORN & WIND BAND

EMR 1025 CLARKE, Herbert Cousins
 EMR 10276 MORTIMER, J.G. (Arr.) Gershwin Fantasy

TRUMPET & TROMBONE

EMR 5013 ARMITAGE, Dennis Swing for Two (Trumpet C)
 EMR 5014 ARMITAGE, Dennis Swing for Two (Trumpet in Bb)
 EMR 804A MICHEL, Jean-Fr. Duett Album Vol. 1
 EMR 832 MICHEL, Jean-Fr. Duett Album Vol. 2
 EMR 5701 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 1 (5)
 EMR 5702 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 2 (5)
 EMR 5703 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 3 (5)
 EMR 5704 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 4 (5)
 EMR 5705 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 5 (5)
 EMR 5706 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 6 (5)
 EMR 5707 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 7 (5)
 EMR 5708 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 8 (5)
 EMR 5709 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 9 (5)
 EMR 5710 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 10 (5)
 EMR 5208B STURZENEGGER, K. 31 Duos faciles (Trompette in B)
 EMR 5208A STURZENEGGER, K. 31 Duos faciles (Trompette in C)

TRUMPET, TROMBONE & PIANO

EMR 5702 ALBINONI, Tomaso Adagio (5)
 EMR 5708 ARMITAGE, Dennis 4 Fanfares (5)
 EMR 5227 ARMITAGE, Dennis 8 Pieces
 EMR 8158P ARMITAGE, Dennis Ballad
 EMR 8185P ARMITAGE, Dennis Be-Bop
 EMR 8104P ARMITAGE, Dennis Blues
 EMR 8131P ARMITAGE, Dennis Boogie
 EMR 8212P ARMITAGE, Dennis Bossa Nova
 EMR 8050P ARMITAGE, Dennis Dixieland
 EMR 5072A ARMITAGE, Dennis Gershwin by George
 EMR 8023P ARMITAGE, Dennis Ragtime
 EMR 8077P ARMITAGE, Dennis Swing
 EMR 5708 BACH / GOUNOD Ave Maria (Naulais) (5)
 EMR 5701 BACH, Johann S. Aria (5)
 EMR 5710 BACH, Johann S. Arioso (5)
 EMR 5124A BEATLES, The Eleanor Rigby (3)
 EMR 5123A BEATLES, The Hey Jude (3)
 EMR 5122A BEATLES, The I Wanna Hold Your Hand (4)
 EMR 5123A BEATLES, The It's for You (3)
 EMR 5122A BEATLES, The Michelle (4)
 EMR 5123A BEATLES, The Ob-la-di, Ob-la-da (3)
 EMR 5124A BEATLES, The Penny Lane (3)
 EMR 5124A BEATLES, The When I'm 64 (3)
 EMR 5122A BEATLES, The Yellow Submarine (4)
 EMR 5122A BEATLES, The Yesterday (4)
 EMR 5702 BEETHOVEN, L.v. Die Ehre Gottes aus der Natur (5)
 EMR 5705 BEETHOVEN, L.v. Ode To Joy (5)
 EMR 5708 BORODIN, Alexander Polovetzian Dance (5)
 EMR 5705 CHARPENTIER, M.A. Te Deum (5)
 EMR 5702 CHOPIN, Frédéric Tristesse (5)
 EMR 506 CLARKE, Herbert Cousins
 EMR 5701 CLARKE, Jeremiah Trumpet Voluntary (Naulais) (5)
 EMR 5709 DEBUSSY, Claude Clair de Lune (5)
 EMR 5704 DVORAK, Antonin Humoresque (5)
 EMR 5709 DVORAK, Antonin Largo aus der Neuen Welt (5)
 EMR 5704 GERSHWIN, George 'S Wonderful (5)
 EMR 5702 GERSHWIN, George I Got Rhythm (5)
 EMR 5710 GERSHWIN, George Summertime (5)
 EMR 5705 GERSHWIN, George The Man I Love (5)
 EMR 5707 GLUCK, C.W. Marche Religieuse (Naulais) (5)
 EMR 5707 GRIEG, Edvard Solvejgs Lied (5)
 EMR 5703 HÄNDEL, Georg Fr. Arioso (5)
 EMR 5707 HÄNDEL, Georg Fr. Largo (5)
 EMR 5701 HÄNDEL, Georg Fr. March "Scipio" (5)
 EMR 5709 HÄNDEL, Georg Fr. March (5)
 EMR 5708 HÄNDEL, Georg Fr. Minuet (5)
 EMR 5704 HÄNDEL, Georg Fr. Sarabande I (5)
 EMR 5706 HÄNDEL, Georg Fr. Sarabande II (5)
 EMR 5710 HAYDN, Fr.J. St. Anthony Choral (5)
 EMR 5278 KOETSIER, Jan Präludium, Intermezzo & Rondo
 EMR 5710 MENDELSSOHN, F. Hochzeitsmarsch (Naulais) (5)
 EMR 591 MICHEL, Jean-Fr. Eveils
 EMR 5122A MORTIMER, J.G. (Arr.) The Beatles Vol. 1 (4)
 EMR 5123A MORTIMER, J.G. (Arr.) The Beatles Vol. 2 (3)
 EMR 5124A MORTIMER, J.G. (Arr.) The Beatles Vol. 3 (3)
 EMR 5316 MORTIMER, John G. Happy Birthday
 EMR 5702 MOURET, J.J. Fanfare - Rondeau (5)
 EMR 5705 MOZART, W.A. Ave Verum (Naulais) (5)
 EMR 5701 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 1 (5)
 EMR 5702 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 2 (5)
 EMR 5703 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 3 (5)
 EMR 5704 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 4 (5)
 EMR 5705 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 5 (5)
 EMR 5706 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 6 (5)
 EMR 5707 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 7 (5)
 EMR 5708 NAULAIS, Jérôme Duet Album Volume 8 (5)