

# **BEER PARTY**

## **Volume 2**

*Jackpot / Silly-Willy / Bingo / On The Back Beat  
Up And Away / Everybody Clap Your Hands*

**1 or 2 F Horns & Trombones (♭)**  
& Piano / Guitar (*optional*)

Arr.: Jirka Kadlec

**Dennis Armitage**

EMR 61662



**Music for Concerts,  
Weddings,  
Birthdays,  
Dances,  
Parties,  
Cocktails  
and other  
Festive Occasions**

**EMR**

**EDITIONS MARC REIFT**

[www.reift.ch](http://www.reift.ch)

# Dennis Armitage

## **Deutsch: Ein Musiker der Sonderklasse**

Pianist, Komponist, Arrangeur und feinfühligler Kunstmaler – all das ist Dennis Armitage, gebürtiger Brite, aber seit bald 30 Jahren in Zürich lebend.

Als siebenjaehriger Bub erhielt er die ersten Klavierlektionen; mit 15 Jahren trat er in seiner Heimatstadt Leeds schon bei bedeutenden Anlaessen oeffentlich auf und ein Jahr spaeter war Dennis Armitage bereits als Big-Band-Pianist taetig.

Nach seiner militaerischen Dienstzeit im Spiel des englischen Buff-Regiments war er zwei Jahre lang in ganz England auf Tournee. 1951 kam er erstmals in die Schweiz, um in der Band von Hazy Osterwald mitzuwirken. In der Folge begleitete Dennis Armitage Hazy Osterwald auf Tourneen nach Südamerika, Skandinavien, Spanien, Portugal, Afrika, Israel usw., unterbrochen von diversen erfolgreichen Film- und Fernsehproduktionen. Nach 15 Jahren Zusammenarbeit mit Hazy Osterwald verliess er 1966 die Band, um sich als hervorragender Solist und Arrangeur/Komponist zu profilieren, sowie für verschiedene Radio- und Fernsehorchester zu arbeiten. Bei einer dieser TV-Produktionen lernte ihn 1983 der Verleger und Produzent Marc Reift kennen. Seither hat Dennis Armitage mehrere Hunderte von Bearbeitungen und Kompositionen bei "Editions Marc Reift" verlegt. Zahlreiche seiner Kompositionen finden bei Aufführungen ein begeistertes Publikum. Nicht nur als Meister der schwarzweissen Klaviertasten, sondern auch als talentierter Kunstmaler vermag Dennis Armitage zu faszinieren.

Unter dem Pseudonym "Darmi" entstehen feinfühilige Skizzen, Zeichnungen und Bilder in Bleistift und Farbe, in denen sich das Koennen einer jahrzehntenlangen musikalischen Karriere widerspiegeln.

## **Français: Un musicien exceptionnel**

Pianiste, compositeur, arrangeur et peintre sensible – Dennis Armitage représente tout cela. Anglais d'origine, il habite depuis près de 30 ans à Zürich.

Il reçut ses premières leçons de piano à l'âge de 7 ans et, dès l'âge de 15 ans, il se produisit déjà à d'importantes manifestations de sa ville natale Leeds. Un an plus tard, il jouait régulièrement en tant que pianiste de Big-Band.

Dès la fin de son service militaire qu'il absolvait au sein du Régiment anglais Buff, il partit durant deux ans en tournée à travers toute l'Angleterre. Son premier séjour en Suisse date de 1951, afin de participer au Big Band de Hazy Osterwald. Grâce à ce travail, il suivit Hazy Osterwald en tournée en Amérique du Sud, Scandinavie, Espagne, Portugal, Afrique, Israël etc., interrompu par divers productions de radio et de télévision couronnées de succès. Après 15 ans de collaboration avec Hazy Osterwald, il quitta le Big Band afin de travailler en tant que soliste talentueux et arrangeur/compositeur, ainsi que pour différents orchestres de radio et de télévision. A l'occasion d'une de ces productions de télévision, il fit la connaissance du producteur et éditeur Marc Reift. Depuis ce jour, Dennis Armitage a édité plusieurs centaines d'arrangements et de compositions aux "Editions Marc Reift". La plupart de ses œuvres trouvent auprès du public un accueil chaleureux.

Dennis Armitage ne fascine pas seulement en tant que Maître des touches noires-blanches d'un piano, mais aussi en tant que peintre reconnu.

Sous le pseudonyme "Darmi" naissent esquisses, dessins et images émouvants et fascinants, dans lesquels on retrouve un savoir issu d'une carrière musicale longue de plusieurs dizaines d'années.

## **English: a very special musician**

Pianist, composer, arranger and sensitive painter – Dennis Armitage is all these things. Born in England, he has lived for nearly 30 years in Zurich.

He had his first piano lessons when he was 7, was already appearing in public in his home town of Leeds at the age of 15 and was playing regularly as a big band pianist a year later.

During his military service he played in the band of the Buff Regiment and toured England with them for two years. He went to Switzerland in 1951 to work with Hazy Osterwald, whom he subsequently accompanied on tour in South America, Scandinavia, Spain, Portugal, Africa and Israel. Having worked with the Hazy Osterwald band for 15 years, he finally left them in 1966, in order to follow his own path as a soloist, arranger and composer. He has often appeared on radio and television, and it was on a television production that he met the publisher Marc Reift in 1983. Since then Dennis Armitage has published hundreds of compositions and arrangements with the "Marc Reift Editions". Many of these compositions have proved extremely popular with a wide public. However Armitage's talent extend beyond the black and white keys and even beyond music in general; he is also a talented artist.

Under the pseudonym "Darmi", he has produced many fascinating and sensitive sketches, drawings and paintings in pencil and colour, which are inspired by and intimately linked to his musical career.



**EDITIONS MARC REIFT**

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : [info@reift.ch](mailto:info@reift.ch) • [www.reift.ch](http://www.reift.ch)

# Beer Party

## Volume 2, Nr. 7-12

### 7. Jackpot

Dennis Armitage  
Arr.: Jirka Kadlec

Bright March Tempo

♩ = 120

**A**

1. F Horn *f* Play if no piano *mf* Play

2. F Horn *f* Play if no piano *mf* Play

3. Trombone *f* Play if no piano *mf* Play

Piano / Guitar (optional) *f* *mf*

Chords: Eb, E7, Bb, G, C7, F7, Bb, Bb, F7, Bb

**B**

7

1. *mf*

2. *mf*

3. *mf*

Pno./ Gtr. *mf*

Chords: Bb7, Eb, Ebm, Bb, F7, Bb, F7, Bb, F7

13

1. *f*

2.

3.

Pno./ Gtr.

Chords: Bb, Bb7, Eb, Ebm, Bb, F7

# 8. Silly-Willy



Dennis Armitage

Arr.: Jirka Kadlec

Bright Waltz Tempo ♩. = 63

1. F Horn *f* Play if no piano

2. F Horn *f* Play if no piano

3. Trombone *f* Play if no piano

Piano / Guitar (optional) *f*

Chords: Db, Db(sus4), Ab7

7 **A**

1. *f* Play

2. *f* Play

3. *f* Play

Pno./Gtr. *f*

Chords: Db, Db, Gb, Db, Gb

19

1. 1. 2.

1. *f*

2. *f*

3. *f*

Pno./Gtr. *f*

Chords: Db, Eb7, Ab7, Ebm7, Ab7, Db



# 9. Bingo

Dennis Armitage

Arr.: Jirka Kadlec

Medium March Tempo

♩ = 120

**A** Play

1. F Horn *f* Play if no piano *mf* Play

2. F Horn *f* Play if no piano *mf* Play

3. Trombone *f* Play if no piano *mf* Play

Piano / Guitar (optional) *f* *mf*

*Bb* *E<sup>o7</sup>* *Bb* *E<sup>o7</sup>* *E<sup>b</sup>* *B<sup>b7</sup>*

7

1.

2.

3.

Pno./ Gtr. *E<sup>b</sup>* *E<sup>b7</sup>*

14

**B**

1.

2.

3.

Pno./ Gtr. *A<sup>b</sup>* *A<sup>b</sup>m* *E<sup>b</sup>* *B<sup>b7</sup>* *E<sup>b</sup>*

EMR 61662

# 10. On The Back Beat



Dennis Armitage  
Arr.: Jirka Kadlec

Easy March Tempo ♩ = 120

Play if no piano

1. F Horn *f*

2. F Horn *f*

3. Trombone *f*

Piano / Guitar (optional) *f*

*E<sub>b</sub>* *B<sub>b</sub>* *F<sup>7</sup>* *B<sub>b</sub>* *G<sub>m</sub>/D<sub>b</sub><sup>+</sup>* *F* *G<sub>m</sub> F*



7 **A** Play *f*

1. *f*

2. *f*

3. *f*

Pno./Gtr. *f*

*E<sub>b</sub>* *B<sub>b</sub>* *C<sup>7</sup>* *F<sup>7</sup>*

15

1. *f*

2. *f*

3. *f*

Pno./Gtr. *f*

*E<sub>b</sub>* *B<sub>b</sub>* *C<sup>7</sup>* *F<sup>7</sup>*

# 11. Up And Away



Dennis Armitage  
Arr.: Jirka Kadlec

**Bright March Tempo** ♩. = 120

Play if no piano

1. F Horn *f*

2. F Horn *f*

3. Trombone *f*

Piano / Guitar (optional) *f*

Bb Gb Bb Eb Bb Gb Db



**A**

Play

8

1. *mf* *f* Play

2. *mf* *f* Play

3. *mf* *f* Play

Pno./Gtr. *mf* *f*

F F7 Bb Gm7 F7

15

1.

2.

3.

Pno./Gtr. Cm7 F7 Bb F7 Bb Bb7

EMR 61662

# 12. Everybody Clap Your Hands



Dennis Armitage

Arr.: Jirka Kadlec

Bright March Tempo ♩ = 126

1. F Horn *Play if no piano*

2. F Horn *Play if no piano*

3. Trombone *Play if no piano*

Piano / Guitar (optional)

*f* N.C. A<sup>o7</sup> Eb<sup>7</sup> Ab

5 **A** *Play*

1. *f* *Play*

2. *f* *Play*

3. *f* *Play*

Pno./ Gtr.

Eb<sup>7</sup>

10

1.

2.

3.

Pno./ Gtr.

Ab

EMR 61662



**TROMBONE & STRINGS**

EMR 1012	ALBRECHTSBERGER	Concerto
EMR 4966	BACH / GOUNOD	Ave Maria
EMR 4977	BACH, Johann S.	Aria
EMR 4974	BELLINI, Joe (Arr.)	Bill Bailey
EMR 4975	BELLINI, Joe (Arr.)	Just A Closer Walk With Thee
EMR 4971	BELLINI, Joe (Arr.)	Yankee Doodle
EMR 1148	BELLINI, Vincenzo	Concerto Es-Dur
EMR 18416	BESOZZI, Alessandro	Sonata in Bb Major
EMR 4968	CACCINI, Giulio	Ave Maria
EMR 1233	DAETWYLER, Jean	Réverie du Soir (+ Harpe)
EMR 4973	ELGAR, Edward	Nimrod
EMR 18175	GERSHWIN, George	Three Gershwin Songs
EMR 1024	GODEL, Didier	Sinfonia Sacra
EMR 4696	GUILMANT, A.	Morceau Symphonique
EMR 4969	HÄNDEL, G.F.	Largo from Xerxes
EMR 1011	HÄNDEL, Georg Fr.	Konzert f-moll
EMR 1100	HUMMEL, J.N.	Introduktion, Thema & Variationen
EMR 1004	JOPLIN, Scott	Magnetic Rag
EMR 4979	JOPLIN, Scott	The Entertainer
EMR 1029	KRIVITSKY, David	Konzert
EMR 4789	MORTIMER, John G.	Prelude And Dance
EMR 1006	MORTIMER, John G.	Trombone Concerto N° 2
EMR 1013	MORTIMER, John G.	Trombone Concerto N° 3
EMR 1009	MOZART, Leopold	Concertino
EMR 4714	SAINT-SAËNS, C.	Romance (Solo Trombone)
EMR 4967	SCHUBERT, Franz	Ave Maria
EMR 4978	SEDLAK, Jan (Arr.)	Greensleeves
EMR 4976	SUBA, Eduardo	Latin Festival
EMR 18174	SUBA, Eduardo (Arr.)	Tico-Tico
EMR 18412	TELEMANN, Georg P.	Sonata in C minor
EMR 1008	WAGENSEIL, G.C.	Concerto per Trombone
EMR 1005	WEBER, C.M. von	Romance

**TROMBONE, STRINGS & PERCUSSION**

EMR 4679	DAETWYLER, Jean	Trombone Concerto
----------	-----------------	-------------------

**TROMBONE & ORCHESTRA**

EMR 11576	CACCINI, Giulio	Ave Maria
EMR 1026	DAETWYLER, Jean	2. Concerto
EMR 4673	GUILMANT, A.	Morceau Symphonique
EMR 4715	SAINT-SAËNS, C.	Romance
EMR 1020	ZETTLER, Richard	Concerto Primo

**TROMBONE & CHAMBER ORCHESTRA**

EMR 5119A	SCHWAB, Roland	Der Goldene Apfel (9 Blasinstr.)
EMR 5119B	SCHWAB, Roland	Der Goldig Öpfel (9 Blasinstr.)
EMR 5119C	SCHWAB, Roland	The Golden Apple (9 Wind Instr.)

**TROMBONE, HORN & STRINGS**

EMR 4708	FRANCHESCHINI, P.	Sonata in D
EMR 4697	HAYDN, Michael	Concerto in D
EMR 4703	ROSETTI, F.A.	Concerto (Solo Horn)

**TROMBONE, HORN & ORCHESTRA**

EMR 4677	FRANCHESCHINI, P.	Sonata in D
EMR 1033A	MORTIMER, John G.	Concerto
EMR 4672	MORTIMER, John G.	Gipsy Dance
EMR 4676	ROSETTI, F.A.	Concerto
EMR 4676	ROSETTI, F.A.	Concerto

**TENOR TROMBONE & BASS TROMBONE**

EMR 471	LeCLAIR, David	Growing Up Together
---------	----------------	---------------------

**TENOR TROMBONE, BASS TROMBONE & PIANO**

EMR 244	HIDAS, Frigyes	Florida-Concerto
EMR 476	JOPLIN, Scott	The Easy Winners (LeClair)
EMR 15005	NAULAIS, Jérôme	Double Jeu

**TENOR TROMBONE, BASS TROMBONE & WIND BAND**

EMR 1023	HIDAS, Frigyes	Florida-Concerto
EMR 11044	NAULAIS, Jérôme	Double Jeu

**TROMBONE & HARP**

EMR 2015	DAETWYLER, Jean	Dialogue Concertant
EMR 2016	DAETWYLER, Jean	Abendstimmung / Réverie du Soir
EMR 2019	DAETWYLER, Jean	Chanson de Troubadour
EMR 2018	DAETWYLER, Jean	Orphée et Eurydice
EMR 2161	MORTIMER, John G.	Hebridean Sketches

**TROMBONE, VIOLIN & PIANO**

EMR 5157	UCCELLINI, Marco	Sonata N° 1
EMR 5158	UCCELLINI, Marco	Sonata N° 2

**PLAY THE 1st TROMBONE WITH THE WIND ORCHESTRA**

EMR 13120	VARIOUS	Play the 1st Trb. (Famous Over.)
EMR 13264	VARIOUS	Play The 1st Trombone
EMR 13274	VARIOUS	Play The 1st Trombone
EMR 13284	VARIOUS	Play The 1st Trombone
EMR 13290	VARIOUS	Play The 1st Trombone
EMR 13207	VARIOUS	Play The 1st Trb. (C'est si bon+CD)
EMR 13121	VARIOUS	Play The 1st Trb. (Famous...+CD)
EMR 13302	VARIOUS	Play The 1st Trb. (Latino+CD)
EMR 13296	VARIOUS	Play The 1st Trb. (Let's Go+CD)
EMR 13209	VARIOUS	Play The 1st Trb. (Moonlight...+CD)
EMR 13314	VARIOUS	Play The 1st Trb. (Oldies+CD)
EMR 13122	VARIOUS	Play The 1st Trb. (Romantic Moods)
EMR 13123	VARIOUS	Play the 1st Trb. (Romantic...+CD)
EMR 13308	VARIOUS	Play The 1st Trb. (Swing Time+CD)
EMR 13124	VARIOUS	Play the 1st Trb. (The Charm Of...)
EMR 13125	VARIOUS	Play the 1st Trb. (The Charm...+CD)

**2 TROMBONES**

EMR 4131	ARMITAGE, Dennis	Teeny Weeny Waltz
EMR 4139	ARMITAGE, Dennis	Everybody Clap Your Hands
EMR 4134	ARMITAGE, Dennis	High Time
EMR 508	BONONCINI, G.B.	Sonata (Slokar)
EMR 805	MICHEL, Jean-Fr.	Duett Album Vol. 1
EMR 806	MICHEL, Jean-Fr.	Duett Album Vol. 2
EMR 807	MICHEL, Jean-Fr.	Duett Album Vol. 3
EMR 836	MICHEL, Jean-Fr.	Duett Album Vol. 4
EMR 247	MORTIMER, John G.	5 Characteristic Pieces
EMR 4078	MORTIMER, John G.	Duos Vol. 1
EMR 4079	MORTIMER, John G.	Duos Vol. 2
EMR 4080	MORTIMER, John G.	Duos Vol. 3
EMR 4081	MORTIMER, John G.	Easy Christmas Duos
EMR 15007	NAULAIS, Jérôme	12 Duets
EMR 15021	NAULAIS, Jérôme	12 Duets in Style of Chopin
EMR 15014	NAULAIS, Jérôme	12 Duets in Style of Vivaldi
EMR 4132	NAULAIS, Jérôme	Agadir
EMR 4211	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 (5)
EMR 4212	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 (5)
EMR 4213	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 (5)
EMR 4214	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 (5)
EMR 4215	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 (5)
EMR 4216	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 (5)
EMR 4217	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 (5)
EMR 4218	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 (5)
EMR 4219	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 (5)
EMR 4220	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 (5)
EMR 4138	NAULAIS, Jérôme	Fire Pop
EMR 4150	NAULAIS, Jérôme	Funny Rag
EMR 4152	NAULAIS, Jérôme	Gospel Medley
EMR 4136	NAULAIS, Jérôme	Keep Cool
EMR 4135	NAULAIS, Jérôme	Loch Ness
EMR 4149	NAULAIS, Jérôme	Memories of Russia
EMR 4137	NAULAIS, Jérôme	Tentacion
EMR 4133	NAULAIS, Jérôme	Vlady
EMR 4151	NAULAIS, Jérôme	Wiener Medley
EMR 4142	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	A votre santé
EMR 4140	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Amboss Polka
EMR 4144	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	American Patrol
EMR 4142	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Auf Euer Wohl
EMR 4130	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Bill Bailey
EMR 4146	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Can-Can
EMR 4142	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Cheers!
EMR 4148	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Cielito Lindo
EMR 4126	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Glory Glory Halleluja
EMR 4123	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Go Down Moses
EMR 4124	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Home On The Range
EMR 4147	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	La Paloma
EMR 4145	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Little Brown Jug
EMR 4128	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Means That You're Grand
EMR 4143	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Mexican Hat Dance
EMR 4125	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Oh Happy Day
EMR 4127	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Oh! Susanna
EMR 4141	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Schneewalzer
EMR 4129	ROME, Harold	South America Take It Away
EMR 5103	STURZENEGGER, K.	12 Duette Alter Meister
EMR 5145	STURZENEGGER (Arr.)	11 Pieces (Barock)

