

British Sea Songs March

5 Clarinets

Piano / Guitar, Bass Guitar, Drums (*optional*)

Bertrand Moren

EMR 58841

1st B[♭] Clarinet (or E[♭] Clarinet)

2nd B[♭] Clarinet

3rd B[♭] Clarinet

4th B[♭] Clarinet

B[♭] Bass Clarinet

Piano / Guitar (*optional*)

Bass Guitar (*optional*)

Drums (*optional*)

Print & Listen

Drucken & Anhören

Imprimer & Ecouter



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Bertrand Moren est né le 26 juin 1976 à Vétroz en Valais. Il reçoit ses premières leçons de piano à l'âge de six ans avant d'entrer dans la classe de la célèbre pianiste chilienne Edith Fischer. En juin 1998 il obtient le diplôme d'enseignement du piano de la Société Suisse de Pédagogie Musicale. En juin 1999 il obtient son Certificat d'Etudes Supérieures du Trombone au Conservatoire de Genève. Il a également étudié l'écriture musicale, la composition et l'orchestration au Cercle Lémanique d'Etudes Musicales et au Conservatoire de Sion.

Bertrand Moren a déjà remporté de nombreux prix en tant que tromboniste. Il a tenu le poste de trombone solo du Brass Band 13 Etoiles durant près de vingt-cinq ans, et durant une dizaine d'années le poste de trombone solo du Swiss Army Brass Band. Il a enregistré deux CDs en solistes, « Bolivar » et « Explorations » avec le Philharmonic Wind Orchestra de Prague. Il a également enregistré un disque en duo avec sa sœur Jocelyne à l'alto, « Duel », accompagné par le Brass Band 13 Etoiles.

Il a composé plus de 250 œuvres pour orchestre d'harmonie et pour diverses formations de cuivres (quatuor de cuivres, quatuor de Tubas, ensemble de cuivres et surtout Brass Band). Il a également écrit pour chœur et pour orchestre.

Il a à son actif de nombreux prix de composition, notamment le premier prix du Championnat Européen de composition pour Brass Band à deux reprises en 1998 et 2009, ainsi que le concours organisé par l'ASBB (Association Suisse des Brass Bands) pour trouver de nouveaux morceaux imposés pour le Championnat Suisse des Brass Bands en 2007.

Il a ce jour sorti cinq CDs de ses compositions, « The Joy of Youth » en 1999, « Dreams » en 2003, « Competition solo Pieces » en 2009, « Remembrance » en 2009 également, ainsi que « Portrait » en 2012. Précisons que ce dernier présente des compositions et des arrangements pour Harmonie, formation pour laquelle Bertrand Moren écrit de plus en plus.

Ses œuvres ont été jouées pratiquement dans le monde entier, notamment en Asie, Océanie, Amérique et Europe. Une de ses pièces a été créée au Carnegie Hall de New York en 2015 par l'ensemble de trompettistes professionnels américains « *Tromba Mundi* ».

Il écrit actuellement essentiellement sur commande, à l'occasion d'événements culturels tels que concours, concerts, théâtres ou autres. Il est également très actif en tant qu'arrangeur.

Il se consacre en plus beaucoup à la direction, à la tête de deux Brass Bands villageois, la « Concordia » de Vétroz en catégorie excellence et la « Marcelline » de Grône en 1^{ère} classe.

Il a fonctionné en tant que chef invité lors du BBNJ (Brass Band National des Jeunes) en 2007.

Bertrand Moren partage actuellement son temps entre l'enseignement, la pratique instrumentale, la composition et la direction. Il est aussi régulièrement invité comme jury lors de concours de Brass Bands, d'Harmonies et de Solistes, en Suisse et à l'étranger.

Bertrand Moren was born on the 26th June in Vétroz in the Swiss canton of Valais. He had his first piano lessons at the age of six, then continued his studies with the celebrated Chilean pianist Edith Fischer. In June 1998 he received a piano-teaching diploma from the *Société Suisse de Pédagogie Musicale*, and in June 1999 a Trombone diploma from the Geneva Conservatoire. He also studied theory, composition and orchestration at the *Cercle Lémanique d'Etudes Musicales* and at the Sion Conservatoire.

Bertrand Moren has already won many prizes as a trombonist. He was principal trombone in the *Brass Band 13 Etoiles* for nearly 25 years, and for 12 years in the Swiss Army Brass Band. He has recorded two CDs as a soloist: *Bolivar* and *Explorations*, with the Philharmonic Wind Orchestra in Prague. He has also recorded a CD of duets with his sister Jocelyne on E-flat horn: *Duel*, accompanied by the *Brass Band 13 Etoiles*.

He has composed more than 250 works for wind band and other ensembles (brass quartet, four Tubas and especially brass band). He also writes for choir and for orchestra.

He has received many composition prizes, notably the first prize at the European Brass Band Championships in 1998 and 2009, and at the competition organised by the Swiss Brass Band Association to choose new obligatory pieces for the Swiss Brass Band Championships in 2007. To date five CD's of his compositions have appeared: *The Joy of Youth* in 1999, *Dreams* in 2003, *Competition Solo Pieces* and *Remembrance* in 2009, and *Portrait* in 2012. The last one features works for wind band, for which Bertrand writes more and more frequently.

His compositions are played almost all over the world, especially in Asia, America and Europe. One of his works was performed in the Carnegie Hall in New York in 2015 by the professional trumpet ensemble *Tromba Mundi*.

He now writes mostly to fulfil commissions for competitions, concerts and theatre performances. He is also very active as an arranger.

He conducts more and more, and is director of two brass bands: *Concordia* in Vétroz (category Excellence) and *Marcelline* in Grône (1st class). He was invited to conduct the BBNJ (National Youth Brass Band) in 2007.

Bertrand Moren divides his time between teaching, playing, composing and conducting. He is also regularly invited to act as jury member at various music competitions in Switzerland and abroad.

Bertrand Moren wurde am 26. Juni in Vétroz im Kanton Wallis geboren. Mit sechs Jahren erhielt er die ersten Klavierstunden, studierte dann weiter mit der berühmten chilenischen Pianistin Edith Fischer. Im Juni 1998 erhielt er ein Klavierlehrdiplom von der *Société Suisse de Pédagogie Musicale* und im Juni 1999 ein Posaunendiplom vom Genfer Konservatorium. Er studierte auch Theorie, Komposition und Orchestration beim *Cercle Lémanique d'Etudes Musicales* und am Konservatorium von Sitten.

Bertrand Moren hat schon etliche Posaunenpreise gewonnen. Er war Soloposaunist in der *Brass Band 13 Etoiles* während fast 25 Jahren und auch während 12 Jahren in der Swiss Army Brass Band. Er hat zwei CDs als Solist aufgenommen: *Bolivar* und *Explorations*, mit dem Philharmonic Wind Orchestra in Prag. Er hat auch eine CD von Duetten mit seiner Schwester Jocelyne (auf dem Es-Horn) eingespielt: *Duel*, von *Brass Band 13 Etoiles* begleitet.

Er hat über 250 Werke für Blasorchester und andere Ensembles geschrieben (Blechquartett, vier Tuben und vor allem Brass Band). Er komponiert auch für Chor und für Orchester.

Er erhielt viele Kompositionsspreize, z.B. den ersten Preis bei den European Brass Band Championships in 1998 und 2009, sowie am Wettbewerb des Schweizerischen Brass Band Verbandes in 2007, dessen Zweck es war, neue Pflichtstücke für den nationalen Wettbewerb zu wählen.

Bis jetzt sind fünf CDs seiner Kompositionen erschienen: *The Joy of Youth* in 1999, *Dreams* in 2003, *Competition Solo Pieces* and *Remembrance* in 2009, und *Portrait* in 2012. Die letzte enthält Werke für Blasorchester, wofür er immer häufiger schreibt.

Seine Werke werden fast in der ganzen Welt gespielt, besonders in Asien, Amerika und Europa. Eine seiner Kompositionen wurde in der Carnegie Hall in New York im Jahr 2015 vom professionellen Trompetenensemble *Tromba Mundi* aufgeführt.

Heutzutage schreibt er meistens auf Bestellung für Wettbewerbe, Konzerte und Theatervorstellungen. Er hat auch eine rege Tätigkeit als Arrangeur.

Er widmet sich immer mehr dem Dirigieren und leitet zwei Brass Bands: *Concordia* in Vétroz (Höchstklasse) und *Marcelline* in Grône (1. Klasse).

2007 wurde er auch eingeladen, den BBNJ (National Youth Brass Band) zu leiten.

Bertrand Moren teilt seine Zeit zwischen Unterricht, Spielen, Komponieren und Dirigieren. Er ist auch regelmäßig als Jurymitglied bei verschiedenen Musikwettbewerben in der Schweiz und im Ausland eingeladen.

British Sea Songs March

Bertrand Moren

Tempo di Marcia $\text{♩} = 120$

4 A 5 6 7 8 9 10

Fm D♭ E♭⁷ Cm Fm Fm B♭m⁷ E♭⁷ Ab(sus4) Ab Cm

11 12 13 14 15 B 16 17 18 19

Fm E⁷ C⁷ Fm B⁷ C Fm Fm Fm E♭⁷ Ab D♭ E♭⁷

EMR 58841

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

20 21 22 23 24 25 26 27

Violin 1, Violin 2, Cello, Double Bass, Piano/Guitar, Bass Guitar, Dr.

Pno./Gtr. chords: Ab, Eb, Fm, Ab, D^b, Cm, B^bm⁶, C⁷, Fm, C, F[#]⁷, Cm, Fm, C, Fm, G⁷, Fm

**C**

28 29 30 31 32 33 34 35 36 37

Trio

Solo

Violin 1, Violin 2, Cello, Double Bass, Piano/Guitar, Bass Guitar, Dr.

Pno./Gtr. chords: Fm, D^b, Eb⁷, Cm, Fm, B^b, Cm⁷, B^bmaj⁷, B^b, E^b, B^b, Fⁱ

Bass Guitar dynamics: ff, mp, mf, esp., mp, mp, mp

Drum dynamics: ff, ff, ff, ff, ff, ff, ff, ff, ff, ff

4 CLARINETS & PIANO (ORGAN)

EMR 2442	MOURET, J.J.	Fanfare - Rondeau (5)
EMR 533C	MOURET, J.J.	Rondeau (Michel) (4)
EMR 2445	MOZART, W.A.	Ave Verum (5)
EMR 2441	NAULAIIS, Jérôme	Album Volume 1 (5)
EMR 2442	NAULAIIS, Jérôme	Album Volume 2 (5)
EMR 2443	NAULAIIS, Jérôme	Album Volume 3 (5)
EMR 2444	NAULAIIS, Jérôme	Album Volume 4 (5)
EMR 2445	NAULAIIS, Jérôme	Album Volume 5 (5)
EMR 2446	NAULAIIS, Jérôme	Album Volume 6 (5)
EMR 2447	NAULAIIS, Jérôme	Album Volume 7 (5)
EMR 2448	NAULAIIS, Jérôme	Album Volume 8 (5)
EMR 2449	NAULAIIS, Jérôme	Album Volume 9 (5)
EMR 2450	NAULAIIS, Jérôme	Album Volume 10 (5)
EMR 2446	NAULAIIS, Jérôme	Swing Low, Sweet Chariot (5)
EMR 2445	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Abide With Me (5)
EMR 2447	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Amazing Grace (5)
EMR 2446	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Candelight Walz-Auld Lang Syne (5)
EMR 2449	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Down By The Riverside (5)
EMR 2450	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Glory, Glory, Halleluja (5)
EMR 2444	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Greensleeves (5)
EMR 2443	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Il Silenzio (5)
EMR 2448	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Joshua Fit The Battle of Jericho (5)
EMR 2443	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Nobody Knows the Trouble I've See (5)
EMR 2443	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	So Nimm Denn meine Hände (5)
EMR 2447	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	When The Saint Go Marching In (5)
EMR 2441	PERGOLESI, G.B.	Aria (5)
EMR 2441	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (5)
EMR 13370	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (Michel/Naulais) (5)
EMR 5389	RICHARDS, Scott	Latin Fever
EMR 2449	SCHUBERT, Franz	Ave Maria (5)
EMR 2444	SCHUBERT, Franz	Serenade (5)
EMR 2446	SCHUMANN, Robert	Träumerei (5)
EMR 2443	STANLEY, John	Trumpet Voluntary (5)
EMR 5145	STURZENEGGER (Arr.)	11 Pieces (Barock)
EMR 5494	TAILOR, Norman	Sousa Medley
EMR 5492	TRADITIONAL	O Sole Mio
EMR 2446	WAGNER, Richard	Brautchor aus Lohengrin (5)

4 CLARINETS & PIANO (KEYBOARD)

EMR 14695	ARMITAGE, Dennis	All Together
EMR 15119	ARMITAGE, Dennis	All Together
EMR 14675	ARMITAGE, Dennis	Popcorn
EMR 15118	ARMITAGE, Dennis	Popcorn
EMR 13545	ARMITAGE, Dennis	Waltz For Daisy
EMR 14652	BARCLAY, Ted	Final Curtain
EMR 15127	BARCLAY, Ted	Final Curtain
EMR 14656	BARCLAY, Ted	Happy Sailor
EMR 15123	BARCLAY, Ted	Happy Sailor
EMR 14668	BARCLAY, Ted	Movie Sequences
EMR 15127	BARCLAY, Ted	Movie Sequences
EMR 14686	BARCLAY, Ted	Summit
EMR 15124	BARCLAY, Ted	Summit
EMR 14687	BARCLAY, Ted	Sunshine
EMR 15121	BARCLAY, Ted	Sunshine
EMR 13562	FLOTOW, Friedrich V.	The Last Rose Of Summer
EMR 14689	FLOTOW, Friedrich V.	The Last Rose Of Summer
EMR 15125	FLOTOW, Friedrich V.	The Last Rose of Summer
EMR 14702	FOSTER, Stephen	Camptown Races
EMR 15123	FOSTER, Stephen	Camptown Races
EMR 13561	FOSTER, Stephen	My Old Kentucky Home
EMR 14669	FOSTER, Stephen	My Old Kentucky Home
EMR 15127	FOSTER, Stephen	My Old Kentucky Home
EMR 14671	FRANCK, César	Panis Angelicus
EMR 15122	FRANCK, César	Panis Angelicus
EMR 13565	GERSHWIN, George	Bess, You Is My Woman Now
EMR 14700	GERSHWIN, George	Bess, You Is My Woman Now
EMR 15121	GERSHWIN, George	Bess, You Is My Woman Now
EMR 14651	GERSHWIN, George	Fascinating Rhythm
EMR 15127	GERSHWIN, George	Fascinating Rhythm
EMR 13566	GERSHWIN, George	I Got Plenty O' Nuttin'
EMR 14657	GERSHWIN, George	I Got Plenty O' Nuttin'
EMR 15123	GERSHWIN, George	I Got Plenty O' Nuttin'
EMR 13543	GERSHWIN, George	Strike Up The Band
EMR 14685	GERSHWIN, George	Strike Up The Band
EMR 15125	GERSHWIN, George	Strike Up The Band
EMR 13544	GERSHWIN, George	Summertime
EMR 14688	GERSHWIN, George	Swanee
EMR 15124	GERSHWIN, George	Swanee
EMR 13560	IVANOVICI, Ivan	Donauwellen
EMR 14706	IVANOVICI, Ivan	Donauwellen
EMR 15123	IVANOVICI, Ivan	Donauwellen
EMR 15126	JOPLIN, Scott	Easy Winners
EMR 14708	JOPLIN, Scott	Elite Syncopations
EMR 15123	JOPLIN, Scott	Elite Syncopations

4 Clarinets & Piano (Keyboard) (Fortsetzung - Continued - Suite)

EMR 13573	JOPLIN, Scott	Elite Syncopations
EMR 14673	MARTINI, Jean-Paul	Plaisir d'Amour
EMR 15125	MARTINI, Jean-Paul	Plaisir d'Amour
EMR 14655	MONTANA, Carlos	Good Friends
EMR 15122	MONTANA, Carlos	Good Friends
EMR 14663	MONTANA, Carlos	Latino
EMR 15120	MONTANA, Carlos	Latino
EMR 14680	MONTANA, Carlos	Santa Barbara
EMR 15124	MONTANA, Carlos	Santa Barbara
EMR 13755	MOREN, Bertrand	6 Irish Tunes
EMR 5577	MORTIMER, John G.	Quartets Vol. 1
EMR 5578	MORTIMER, John G.	Quartets Vol. 2
EMR 5579	MORTIMER, John G.	Quartets Vol. 3
EMR 2441	NAULAIIS, Jérôme	Album Volume 1 (5)
EMR 2442	NAULAIIS, Jérôme	Album Volume 2 (5)
EMR 2443	NAULAIIS, Jérôme	Album Volume 3 (5)
EMR 2444	NAULAIIS, Jérôme	Album Volume 4 (5)
EMR 2445	NAULAIIS, Jérôme	Album Volume 5 (5)
EMR 2446	NAULAIIS, Jérôme	Album Volume 6 (5)
EMR 2447	NAULAIIS, Jérôme	Album Volume 7 (5)
EMR 2448	NAULAIIS, Jérôme	Album Volume 8 (5)
EMR 2449	NAULAIIS, Jérôme	Album Volume 9 (5)
EMR 2450	NAULAIIS, Jérôme	Album Volume 10 (5)
EMR 14674	NAULAIIS, Jérôme	Pop Folk Suite
EMR 15121	NAULAIIS, Jérôme	Pop Folk Suite
EMR 13563	NAULAIIS, Jérôme	Shalom
EMR 15118	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	4 Clarinets & Piano Vol. 1
EMR 15119	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	4 Clarinets & Piano Vol. 2
EMR 15120	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	4 Clarinets & Piano Vol. 3
EMR 15121	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	4 Clarinets & Piano Vol. 4
EMR 15122	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	4 Clarinets & Piano Vol. 5
EMR 15123	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	4 Clarinets & Piano Vol. 6
EMR 15124	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	4 Clarinets & Piano Vol. 7
EMR 15125	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	4 Clarinets & Piano Vol. 8
EMR 15126	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	4 Clarinets & Piano Vol. 9
EMR 15127	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	4 Clarinets & Piano Vol. 10
EMR 14696	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Amboss Polka
EMR 15120	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Amboss Polka
EMR 13547	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Aura Lee
EMR 14697	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Aura Lee
EMR 15126	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Aura Lee
EMR 13570	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Banana Boat Song
EMR 14698	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Banana Boat Song
EMR 15118	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Banana Boat Song
EMR 14699	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Battle Hymn Of The Republic
EMR 15122	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Battle Hymn Of The Republic
EMR 14703	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Can - Can
EMR 15126	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Can-Can
EMR 13558	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Cia Bella, Cia
EMR 14704	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Ciao, Bella, Ciao
EMR 15121	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Ciao, Bella, Ciao
EMR 13556	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Deep River
EMR 14705	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Deep River
EMR 15119	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Deep River
EMR 13568	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Easy Winners
EMR 14707	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Easy Winners
EMR 14653	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Franky And Johnny
EMR 15125	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Franky And Johnny
EMR 14654	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Frère Jacques
EMR 15118	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Frère Jacques
EMR 14659	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Irish Eyes
EMR 15118	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Irish Eyes
EMR 14660	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Jeux Interdits
EMR 15119	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Jeux Interdits
EMR 14661	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Kumbaya
EMR 15120	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Kumbaya
EMR 14662	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	La Virgen De La Macarena
EMR 15125	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	La Virgen De La Macarena
EMR 14664	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Les Yeux Noirs
EMR 15121	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Les Yeux Noirs
EMR 14665	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Lil' Liza Jane
EMR 15122	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Lil' Liza Jane
EMR 13567	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Mexican Hat Dance
EMR 14666	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Mexican Hat Dance
EMR 15118	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Mexican Hat Dance
EMR 13541	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Morning Has Broken
EMR 14667	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Morning Has Broken
EMR 15126	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Morning Has Broken
EMR 14670	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Nautical Airs
EMR 15120	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Nautical Airs
EMR 13555	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Rosamunde
EMR 13551	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Russian Gipsy Song
EMR 14679	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Russian Gipsy Song
EMR 15119	NAULAIIS, Jérôme (Arr.)	Russian Gipsy Song