

# Fantasia

Bassoon & Piano

Jean-François Michel

EMR 49711

**Print & Listen**  
**Drucken & Anhören**  
**Imprimer & Ecouter**



**www.reift.ch**



**EDITIONS MARC REIFT**

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : [info@reift.ch](mailto:info@reift.ch) • [www.reift.ch](http://www.reift.ch)

# Jean-François Michel



**Français:** Jean-François Michel naît le 6 mars 1957. Il fait ses études musicales au conservatoire de Fribourg de 1965 à 1976. En 1975 il gagne la médaille de bronze au concours international de Genève. De 1976 à 1986, il est trompettiste solo de l'Orchestre philharmonique de Munich.

Dès 1986, il est professeur au conservatoire de Fribourg. Entre 1991 à 2001, il enseigne au conservatoire de Lausanne et de 1997 à 2004 à Genève pour les classes professionnelles.

Ses activités solistiques l'ont conduit dans de nombreux pays européens, ainsi qu'au Japon, au Brésil et en Argentine et aux USA. Il donne régulièrement des cours de maître essentiellement en Europe mais également dans d'autres parties du monde.

Il est membre du Nov'ars (quatuor de cuivres), Buccinatoris (ensemble de création

musicale) et joue dans de nombreux orchestres.

Jean-François Michel est régulièrement invité comme jury lors de concours nationaux et internationaux.

Actuellement il enseigne au conservatoire de Fribourg, à la Haute Ecole de Musique de Lausanne site Fribourg ; il a dirigé le brass band de Fribourg de 2010 à 2012.

En tant que compositeur, sa musique est reconnue et jouée dans le monde entier. En gardant toujours sa personnalité et sa sincérité, son catalogue comprend des oeuvres allant d'un style très contemporain jusqu'à des compositions plus populaires. Dans ce catalogue, le côté pédagogique n'est pas en reste.

En 2017 a été invité comme compositeur en résidence au « Asia slider festival » à Hong Kong

Ses œuvres sont publiées aux éditions BIM, Woodbrass, Editions Marc Reift, Editions Rinner

« *La musique c'est d'abord l'émotion ... et puis le reste* »

**English:** Jean-François Michel was born on the 6th of March 1957. He studied at Fribourg Conservatoire from 1965 to 1976, and in 1975 won the bronze medal at the Geneva international competition. From 1976 till 1986 he was principal trumpet in the Munich Philharmonic.

He has taught at the Fribourg Conservatoire since 1986. From 1991 till 2001, he was also professor at the Lausanne Conservatoire and from 1997 till 2004 at Geneva for the professional classes.

He has played as a soloist in many European countries, as well as in Japan, Brazil, Argentina and the USA. He regularly gives masterclasses in Europe and around the world. He is a member of the brass quartet Nov'ars and the Buccinatoris new music ensemble. He also plays in many orchestras.

He is often invited to be a jury member at national and international competitions, and at present he teaches at the Fribourg Conservatoire and at the Fribourg branch of the Haute Ecole de Musique. He conducted the Fribourg brass band from 2010 till 2012.

His compositions are played all over the world. Whilst maintaining his personal style and sincerity, his works range in style from contemporary to very popular. Many of his works have a pedagogical aspect.

In 2017 he was invited as composer in residence at the "Asia Slider Festival" in Hong Kong.

His works are published by Editions BIM, Woodbrass, Editions Marc Reift and Editions Rinner.

« *La musique c'est d'abord l'émotion ... et puis le reste* » (*Music is first of all emotion...and then everything else*)

**Deutsch:** Jean-François Michel wurde am 6. März 1957 geboren. Er studierte von 1965 bis 1976 am Freiburger Konservatorium und gewann 1975 die Bronze-Medaille beim Genfer internationalen Wettbewerb in Genf. Von 1976 bis 1986 spielte er Solotrompete in der Münchner Philharmonie.

Er unterrichtet am Freiburger Konservatorium seit 1986. Von 1991 bis 2001 war er auch Professor am Lausanner Konservatorium. Von 1997 bis 2004 war er Professor für die Berufsklassen in Genf.

Er ist als Solist in vielen europäischen Ländern vorgetreten, so wie auch in Japan, Brasilien, Argentinien und den Vereinigten Staaten. Er leitet auch Meisterkurse in Europa und auch in andern Ländern der ganzen Welt. Er ist Mitglied des Blechquartetts Nov'ars und des zeitgenössischen Ensembles Buccinatoris.

Er wird oft als Jurymitglied bei nationalen und internationalen Wettbewerben eingeladen. Zur Zeit unterrichtet er am Freiburger Konservatorium und an der Freiburger Zweigstelle der Haute Ecole de Musique. Von 2010 bis 2012 leitete er die Freiburger Brass Band. Seine Kompositionen werden auf der ganzen Welt gespielt. Er schafft es, trotz verschiedenen Stilrichtungen vom Zeitgenössischen bis zum sehr populären, seine eigene Persönlichkeit und Ehrlichkeit aufzubewahren. Viele seiner Werke haben eine pädagogische Neigung.

2017 wurde er als *composer-in-residence* at beim "Asia Slider Festival" in Hong Kong eingeladen.

Seine Werke sind bei Editions BIM, Woodbrass, Editions Marc Reift und Editions Rinner verlegt.

« *La musique c'est d'abord l'émotion ... et puis le reste* » (*Die Musik ist zuerst Gefühl, erst danach kommt alles andere*)



**EDITIONS MARC REIFT**

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : [info@reift.ch](mailto:info@reift.ch) • [www.reift.ch](http://www.reift.ch)

# Fantasia

Jean-François Michel

**Animato** (♩ = 70)                      **rit.**                      **Calmo** (♩ = 50)

Bassoon

Piano

*f*                      *dim.*                      *p dolce e rubato*

6                      *cantabile e rubato*                      **animato**

*sempre p*                      *colla parte*

12                      **rit.**                      **Andante**

*mf*                      *dim. poco a poco*                      *p espress. e cantabile*

18                      **poco a poco animando**                      **allarg.**                      **Subito più animato**

*p*                      *cresc. poco a poco*                      *f*

*cresc. poco a poco*

*f*                      *6*                      *6*

*Ped.*

24

24

*mf*

*f*

6

6

6

Ped.

Ped.

28

*rit.**avanti**poco rit.*

28

*rit.*

*avanti*

*poco rit.*

*f*

*dim.*

*molto legato*

Ped.

Ped.

Ped.

33 *animando**lunga**più calmo**animato*

33

*mf*

*f*

*p*

*lunga*

*lunga*

*mf*

*dim.*

39

*Calmo**Allegro* ( $\text{♩} = 66 / \text{♩} = 132$ )

39

*p dolce*

*p*

*p secc'*

**BASSOON & PIANO**

EMR 8512	TAILOR, Norman (Arr.)	Danny Boy (5)
EMR 8512	TAILOR, Norman (Arr.)	Just A Closer Walk With Thee (5)
EMR 2188D	TRADITIONAL	Londonderry Air
EMR 2290D	TRADITIONAL	O Sole Mio (Richards)
EMR 2293D	TRADITIONAL	O Sole Mio (Saurer)
EMR 8512	VARIOUS	Greatest Hits Volume 1 (5)
EMR 8534	VARIOUS	Greatest Hits Volume 2 (5)
EMR 8556	VARIOUS	Greatest Hits Volume 3 (5)
EMR 8578	VARIOUS	Greatest Hits Volume 4 (5)
EMR 8600	VARIOUS	Greatest Hits Volume 5 (5)
EMR 8622	VARIOUS	Greatest Hits Volume 6 (5)
EMR 8644	VARIOUS	Greatest Hits Volume 7 (5)
EMR 8666	VARIOUS	Greatest Hits Volume 8 (5)
EMR 19016	VERDI, Giuseppe	Chorus Of Hebrew Slaves
EMR 2296D	WEBER, C.M. von	Romance

**BASSOON & PIANO (ORGAN)**

EMR 317D	ALBINONI, Tomaso	Konzert B-Dur
EMR 8433	ANDREWS, D. (Arr.)	The Old Rugged Cross (5)
EMR 903D	ARMITAGE, Dennis	28 Weihnachtsmelodien Vol. 1
EMR 904D	ARMITAGE, Dennis	28 Weihnachtsmelodien Vol. 2
EMR 902D	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 01 (5)
EMR 905D	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 02 (5)
EMR 906D	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 03 (5)
EMR 907D	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 04 (5)
EMR 908D	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 05 (5)
EMR 909D	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 06 (5)
EMR 910D	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 07 (5)
EMR 911D	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 08 (5)
EMR 912D	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 09 (5)
EMR 913D	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 10 (5)
EMR 8468	BACH, Johann S.	Lobe den Herrn (5)
EMR 289D	BOND, Capel	Concerto Nr. 6 in Bb
EMR 2070D	CORELLI, A.	Sonata in g-minor
EMR 291D	CORRETTE, Michael	Sonata in D minor
EMR 8490	CRÜGER, Johann	Nun danket alle Gott (5)
EMR 6081D	FRANCK, César	Panis Angelicus
EMR 305D	FRANCK, Melchior	Suite de Danses (Sturzenegger)
EMR 2390	FRANZ, Ignaz	Grosser Gott, wir loben Dich (5)
EMR 2145D	GALLIARD, J.E.	6 Sonatas
EMR 2139D	GALLIARD, J.E.	Sonata N° 1 in A minor
EMR 2140D	GALLIARD, J.E.	Sonata N° 2 in G major
EMR 2141D	GALLIARD, J.E.	Sonata N° 3 in F major
EMR 2142D	GALLIARD, J.E.	Sonata N° 4 in E minor
EMR 2143D	GALLIARD, J.E.	Sonata N° 5 in D minor
EMR 2144D	GALLIARD, J.E.	Sonata N° 6 in C major
EMR 302D	HÄNDEL, Georg Fr.	Prelude & Fugue (Sturzenegger)
EMR 2390	HASSLER, H.L.	Passion Choral (5)
EMR 8433	KING, Peter	The Lord's My Shepherd (5)
EMR 2390	KOCHER, Conrad	Dix (5)
EMR 2438	LOEILLET, J.B.	Sonata
EMR 307D	LOEILLET, J.B.	Sonate en Lab Majeur (Sturzenegger)
EMR 8490	LUTHER, Martin	Ein' feste Burg ist unser Gott (5)
EMR 8433	MACDUFF, G. (Arr.)	Jerusalem (5)
EMR 2048D	MARCELLO, B.	6 Sonatas
EMR 301D	MARCELLO, B.	Adagio - Largo - Allegretto
EMR 2043D	MARCELLO, B.	Sonata N° 1 in F major
EMR 2044D	MARCELLO, B.	Sonata N° 2 in E minor
EMR 2032D	MARCELLO, B.	Sonata N° 3 in A minor
EMR 2045D	MARCELLO, B.	Sonata N° 4 in G minor
EMR 2046D	MARCELLO, B.	Sonata N° 5 in Bb major
EMR 2047D	MARCELLO, B.	Sonata N° 6 in G major
EMR 2390	MASON, Lowell	Nearer, My God, To Thee (5)
EMR 2053D	MATHESON, Johann	Aria
EMR 8433	OLIVER, Julian (Arr.)	Onward, Christian Soldiers (5)
EMR 306D	PEZEL, Johann	Suite de Danses (Sturzenegger)
EMR 304D	PORPORA, N.A.	Sonate F-Dur (Sturzenegger)
EMR 303D	PURCELL, Henry	Suite (Sturzenegger)
EMR 8468	RICHARDS, Scott	In Terra Pax (5)
EMR 2390	RICHARDS, Scott	Redemption (5)
EMR 8468	RICHARDS, Scott	Resurrection (5)
EMR 8468	SCHULZ, Johann	Wir pflügen (5)
EMR 293D	SENAILLE, J.B.	Andante & Allegro Spiritoso
EMR 8490	TAILOR, Norman	Elegy (5)
EMR 8490	TAILOR, Norman	Hymn To Life (5)
EMR 8468	TAILOR, Norman	Pray For A Better World (5)
EMR 8433	TAILOR, Norman	Requiem (5)
EMR 8490	TAILOR, Norman (Arr.)	Morning Prayer (5)
EMR 288D	TELEMANN G.Ph.	Sonata in F minor
EMR 2325	VARIOUS	Baroque Masterpieces
EMR 2390	VARIOUS	Sacred Music Volume 1 (5)
EMR 8433	VARIOUS	Sacred Music Volume 2 (5)
EMR 8468	VARIOUS	Sacred Music Volume 3 (5)
EMR 8490	VARIOUS	Sacred Music Volume 4 (5)

**Bassoon & Piano (Organ) (Fortsetzung - Continued - Suite)**

EMR 287D	VIOLA, Anselm	Concerto
EMR 2052D	VIVALDI, Antonio	6 Sonatas
EMR 323D	VIVALDI, Antonio	Sonata N° 1 in Bb major
EMR 324D	VIVALDI, Antonio	Sonata N° 2 in F major
EMR 325D	VIVALDI, Antonio	Sonata N° 3 in A minor
EMR 2049D	VIVALDI, Antonio	Sonata N° 4 in Bb major
EMR 2050D	VIVALDI, Antonio	Sonata N° 5 in E minor
EMR 2051D	VIVALDI, Antonio	Sonata N° 6 in Bb major

**BASSOON & CD PLAYBACK**

EMR 929DC	ARMITAGE, Dennis	10 Solo Album (Vol. 1-10 + 2 CDs)
EMR 903DC	ARMITAGE, Dennis	28 Weihnachtsmelodien Vol. 1 + CD
EMR 928DC	ARMITAGE, Dennis	28 Weihnachtsmelodien Vol. 1+2 + CD
EMR 904DC	ARMITAGE, Dennis	28 Weihnachtsmelodien Vol. 2 + CD
EMR 902DC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 01 + CD (5)
EMR 905DC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 02 + CD (5)
EMR 906DC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 03 + CD (5)
EMR 907DC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 04 + CD (5)
EMR 908DC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 05 + CD (5)
EMR 909DC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 06 + CD (5)
EMR 910DC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 07 + CD (5)
EMR 911DC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 08 + CD (5)
EMR 912DC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 09 + CD (5)
EMR 913DC	ARMITAGE, Dennis	Solo Album Vol. 10 + CD (5)
EMR 13794	BARCLAY, Ted	10 Easy Christmas Solos + CD
EMR 13770	BARCLAY, Ted (Arr.)	Amazing Grace + CD (5)
EMR 13770	BARCLAY, Ted (Arr.)	Auld Lang Syne + CD (5)
EMR 13771	BARCLAY, Ted (Arr.)	Aura Lee + CD (5)
EMR 13770	BARCLAY, Ted (Arr.)	Cielito Lindo + CD (5)
EMR 13774	BARCLAY, Ted (Arr.)	Clementine + CD (5)
EMR 13770	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 1 + CD (5)
EMR 13771	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 2 + CD (5)
EMR 13772	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 3 + CD (5)
EMR 13773	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 4 + CD (5)
EMR 13774	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 5 + CD (5)
EMR 13770	BARCLAY, Ted (Arr.)	Funiculi-Funicula + CD (5)
EMR 13771	BARCLAY, Ted (Arr.)	Glory Hallelujah + CD (5)
EMR 13771	BARCLAY, Ted (Arr.)	Go Down, Moses + CD (5)
EMR 13773	BARCLAY, Ted (Arr.)	Greensleeves + CD (5)
EMR 13774	BARCLAY, Ted (Arr.)	Home On The Range + CD (5)
EMR 13773	BARCLAY, Ted (Arr.)	Kumbaya + CD (5)
EMR 13770	BARCLAY, Ted (Arr.)	La Cucaracha + CD (5)
EMR 13774	BARCLAY, Ted (Arr.)	Little Brown Jug + CD (5)
EMR 13772	BARCLAY, Ted (Arr.)	Londonderry Air + CD (5)
EMR 13773	BARCLAY, Ted (Arr.)	Morning Has Broken + CD (5)
EMR 13771	BARCLAY, Ted (Arr.)	Oh Happy Day + CD (5)
EMR 13773	BARCLAY, Ted (Arr.)	Oh Susanna + CD (5)
EMR 13772	BARCLAY, Ted (Arr.)	Oh When The Saints + CD (5)
EMR 13771	BARCLAY, Ted (Arr.)	Red River Valley + CD (5)
EMR 13772	BARCLAY, Ted (Arr.)	Scarborough Fair + CD (5)
EMR 13774	BARCLAY, Ted (Arr.)	Shenandoah + CD (5)
EMR 13774	BARCLAY, Ted (Arr.)	Swing Low + CD (5)
EMR 13772	BARCLAY, Ted (Arr.)	The House Of The Rising Sun + CD (5)
EMR 13772	BARCLAY, Ted (Arr.)	The Rivers Of Babylon + CD (5)
EMR 13773	BARCLAY, Ted (Arr.)	Yankee Doodle + CD (5)
EMR 2315	FILLMORE, Henry	15 Rags + CD
EMR 13186	MORTIMER, John G.	Solo Pieces Vol. 1 + CD
EMR 13187	MORTIMER, John G.	Solo Pieces Vol. 2 + CD
EMR 13188	MORTIMER, John G.	Solo Pieces Vol. 3 + CD
EMR 13189	MORTIMER, John G.	Solo Pieces Vol. 4 + CD
EMR 13190	MORTIMER, John G.	Solo Pieces Vol. 5 (Bassoon)
EMR 13191	MORTIMER, John G.	Solo Pieces Vol. 6 (Bassoon)
EMR 13855	VARIOUS	20 Sacred Hits + CD

