

La Zorra

Clarinet Octet

Jérôme Naulais

EMR 22305

**Dieser Titel enthält alle transponierten Stimmen
Ce titre contient toutes les voix transposées
This title contains all the transposed parts**

- 1. Stimme / Voix / Part : E \flat Clarinet & B \flat Clarinet**
- 2. Stimme / Voix / Part : B \flat Clarinet**
- 3. Stimme / Voix / Part : B \flat Clarinet**
- 4. Stimme / Voix / Part : B \flat Clarinet**
- 5. Stimme / Voix / Part : B \flat Clarinet**
- 6. Stimme / Voix / Part : B \flat Clarinet**
- 7. Stimme / Voix / Part : B \flat Bass Clarinet**
- 8. Stimme / Voix / Part : B \flat Bass Clarinet**

Partitur / Direction / Score

Piano / Guitar (*optional*)

Claves / Tambourine (*optional*)

Maracas (*optional*)

Drum Set (*optional*)



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch



La Zorra

Jérôme Naulais

2 3 4 5 6 7 8

Bossa nova $\text{♩} = 92$

1. E♭ Clarinet
B♭ Clarinet

2. B♭ Clarinet

3. B♭ Clarinet

4. B♭ Clarinet

5. B♭ Clarinet

6. B♭ Clarinet

7. B♭ Bass Clarinet

8. B♭ Bass Clarinet

Piano / Guitar (optional)

Claves / Tambourine (optional)

Maracas (optional)

Drum Set (optional)

f

Dm Dm B♭M7 B♭M7 Gm7 Gm7 E♭7 Asus4 A7 E♭7

f

Clav. *f*

2 2 2

f

3



A

9 10 11 12 13 14 15 16

1. Clt. (E♭)

2. Clt.

3. Clt.

4. Clt.

5. Clt.

6. Clt.

7. B.Clt.

8. B.Clt.

Guit./Pno.

Cl./Tamb.

Mar.

Dr.Set

Dm7 Gm7 A7 Dm7 Gm7 A7 Dm7 Gm7 A7 B♭M7 A7 E♭7 A A7

2 2 2

2 2

EMR 22305

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

B

1.Clt. (E \flat)
 2.Clt.
 3.Clt.
 4.Clt.
 5.Clt.
 6.Clt.
 7.B.Clt.
 8.B.Clt.
 Guit./Pno.
 Cl./Tamb.
 Mar.
 Dr.Set

Dm⁷ Gm⁷ A⁷ Dm⁷ Gm⁷ A⁷ Dm⁷ Gm⁷ A⁷ B \flat M⁷ A⁷



1.Clt. (E \flat)
 2.Clt.
 3.Clt.
 4.Clt.
 5.Clt.
 6.Clt.
 7.B.Clt.
 8.B.Clt.
 Guit./Pno.
 Cl./Tamb.
 Mar.
 Dr.Set

Dm⁷ Gm⁷ A⁷ Dm⁷ Gm⁶ A⁷ Dm⁷ Gm⁷ A⁷ B \flat M⁷ E \flat 9 E $\flat\flat$ 7 A⁷

33 34 35 36 37 38 39 40

C

1. Clt. (Eb) *f*

2. Clt. *f*

3. Clt. *f*

4. Clt.

5. Clt.

6. Clt.

7. B. Clt.

8. B. Clt.

Chords: Dm7 Eb7 Dm7 G7 Dm7 G7 Gm7 C7 G7

Cl./Tamb. 2

Mar.

Dr. Set 2



41 42 43 44 45 46 47 48

1. Clt. (Eb) *f*

2. Clt. *f*

3. Clt.

4. Clt. *f*

5. Clt.

6. Clt.

7. B. Clt.

8. B. Clt.

Chords: Bbm7 Db/Eb AbM7 Adim Bbm7 Db/Eb Am7 D7

Cl./Tamb. 2

Mar.

Dr. Set 2

D

1.Clt. (Eb)

2.Clt.

3.Clt.

4.Clt.

5.Clt.

6.Clt.

7.B.Clt.

8.B.Clt.

Guit./Pno.

Cl./Tamb.

Mar.

Dr.Set

Gm7 Bb/C FM7 EM9 EbM9 Eb/Db Bb/C C/D



1.Clt. (Eb)

2.Clt.

3.Clt.

4.Clt.

5.Clt.

6.Clt.

7.B.Clt.

8.B.Clt.

Guit./Pno.

Cl./Tamb.

Mar.

Dr.Set

Db/Eb Bbm7 A9+ Dm7 Gm7 A7 Dm7 Gm7 A+ Dm7 Gm7 Am7 BbM7 A7

F

1.Clt. (E \flat)

2.Clt.

3.Clt. *Em⁷ Am⁷ B⁷ Em⁷ Am⁷ B⁷ CM⁷ B⁷ Em⁷ F⁷*

4.Clt.

5.Clt.

6.Clt.

7.B.Clt.

8.B.Clt.

Guit./Pno. *Dm⁷ Gm⁷ A⁷ Dm⁷ Gm⁷ A⁷ B \flat M⁷ A⁷ Dm⁷ E \flat ⁷*

Cl./Tamb.

Mar.

Dr.Set *2*

1.Clt. (E \flat)

2.Clt.

3.Clt. *Em⁷ A⁷ Em⁷ A⁷ Am⁷ D⁷ Cm⁷ E \flat /F*

4.Clt. *mf mf mf mf p*

5.Clt. *mf mf mf mf p*

6.Clt. *mf p mf p mf p*

7.B.Clt. *mf p mf p mf p*

8.B.Clt.

Guit./Pno. *Dm⁷ G⁷ Dm⁷ G⁷ Gm⁷ C⁷ B \flat m⁷ D \flat /E \flat*

Cl./Tamb.

Mar.

Dr.Set *2*

1.Clt. (Eb)
2.Clt.
3.Clt.
4.Clt.
5.Clt.
6.Clt.
7.B.Clt.
8.B.Clt.

Chords: Bbm7, Db/Eb, AbM7, Adim, Bbm7, Db/Eb, Am7, D7

Cl./Tamb.
Mar.
Dr.Set



M

1.Clt. (Eb)
2.Clt.
3.Clt.
4.Clt.
5.Clt.
6.Clt.
7.B.Clt.
8.B.Clt.

Chords: Gm7, Bb/C, FM7, EM9, EbM9, Eb/Db, Bb/C, C/D

Cl./Tamb.
Mar.
Dr.Set

8-Part Ensemble

for 8 to 88 musicians

Also available for:

8 Clarinets / 8 Saxophones / Brass or Jazz Octet

More information at www.reift.ch

A Foggy Day (Gershwin)	Irish Story (Naulais)	Radetzky March (Strauss)
A Part Of Dream (Naulais)	It Ain t Necessarily So (Gershwin)	Russian Overture (Naulais)
Amazing Grace (Traditional)	Jingle Bells (Christmas)	S Wonderful (Gershwin)
Amor Y Sol (Naulais)	Joy To The World (Christmas)	Saraband 1 (Händel)
Aria (Bach)	Julito Mio (Naulais)	Sentimental Bossa (Naulais)
Bahia Blues (Naulais)	La Bamba (Latino)	Serenade (Schubert)
Bayside (Naulais)	La Cucaracha (Latino)	Stille Nacht (Christmas)
Bess, You Is My Woman Now (Gershwin)	La Gaillardise (Telemann)	Take 3 (Naulais)
Black Bottom Stomp (Morton)	La Générosité (Telemann)	Te Deum (Charpentier)
Black River (Naulais)	La Majesté (Telemann)	The Entertainer (Joplin)
Caprice Nr. 24 (Paganini)	La Réjouissance (Telemann)	The Man I Love (Gershwin)
Cool Morning (Naulais)	La Vaillance (Telemann)	The St. Louis Blues (Handy)
Down By The Riverside (Gospel)	La Vigilance (Telemann)	Träumerei (Schumann)
El Choclo (Latino)	Les Anges Dans Nos Campagnes (Christmas)	Triumphal Scene From Aida (Verdi)
Fascinating Rhythm (Gershwin)	Les Yeux Noirs (Traditional)	Trumpet Tune (Purcell)
Flamme And Co (Naulais)	Lyrical Overture (Naulais)	Tuxedo Junction (Miller)
Fugue in G minor (Bach)	March Of The Three Kings (Christmas)	Vaya Chicos (Naulais)
Funiculi Funicula (Traditional)	Mexican Hat Dance (Latino)	Vienna By Night (Naulais)
Funky People (Naulais)	Montmartre (Naulais)	We Wish You A Merry Christmas
Go Down Moses (Gospel)	O Tannenbaum (Christmas)	When The Saint Go Marching (Gospel)
Il Est Né Le Divin Enfant (Christmas)	Polovetzian Dance (Borodine)	