

Beautiful Tango

5-Part Ensemble

Piano / Guitar, Bass Guitar, Percussion & Drums optional

Arr.: Jirka Kadlec

Günter Noris

EMR 102098

This title contains all the transposed parts
Dieser Titel enthält alle transponierten Stimmen
Ce titre contient toutes les voix transposées

1. Part / Stimme / Voix

Flute
E $\flat$ Clarinet - Cornet
Oboe - (1st) C Trumpet - Mallets - Violin I
(1st) B $\flat$ Clarinet - Soprano Saxophone - (1st) B $\flat$ Trumpet

2. Part / Stimme / Voix

(2nd) B $\flat$ Clarinet - (2nd) B $\flat$ Trumpet
(1st) E $\flat$ Alto Saxophone
(2nd) C Trumpet - Violin II

3. Part / Stimme / Voix

(3rd) B $\flat$ Clarinet - (3rd) B $\flat$ Trumpet
Viola
(1st) F Horn
(2nd) E $\flat$ Alto Saxophone - (1st) E $\flat$ Horn
(1st) Trombone / Baritone $\text{B}\flat$
(1st) B $\flat$ Tenor Saxophone - (1st) B $\flat$ Trombone / B $\flat$ Baritone

4. Part / Stimme / Voix

(2nd) F Horn
(2nd) E $\flat$ Horn
(1st) Bassoon - (2nd) Trombone / Baritone - (1st) Cello $\text{B}\flat$
(2nd) B $\flat$ Tenor Saxophone - (2nd) B $\flat$ Trombone / B $\flat$ Baritone $\text{B}\flat$

5. Part / Stimme / Voix

(2nd) Bassoon - (3rd) Trombone / Baritone - Tuba - Bass Guitar - String Bass - (2nd) Cello $\text{B}\flat$
Bass Clarinet - (3rd) B $\flat$ Trombone / B $\flat$ Baritone - B $\flat$ Bass $\text{B}\flat$
E $\flat$ Baritone Saxophone - E $\flat$ Bass

Score / Partitur / Direction

Piano / Guitar *(optional)*

Bass Guitar *(optional)*

Tambourine *(optional)*

Drums *(optional)*



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Günter Noris



Günter Noris gründete 1971 die Big Band der Bundeswehr und hat die uniformierten Musiker zum musikalischen Aushängeschild der deutschen Bundeswehr gemacht. Das Orchester wurde erstmals bei der Olympiade 1972 mit grossem Erfolg vorgestellt.

Seit nunmehr 20 Jahren erfreut Günter Noris mit seiner neuen GALA-BIG BAND sein Millionenpublikum. Funk und Fernsehen und Experten in ganz Europa bescheinigen diesem Orchester einen unvergleichlichen Sound mit einer optimalen Präsentation.

Ausgezeichnet mit dem "Echo" (Deutscher Schallplattenpreis) in der Sparte "Moderne Tanzmusik". Die Leserumfrage der "Hör Zu" anlässlich der Goldenen Kamera ergab, dass Günter Noris zu den beliebtesten Orchesterchefs Deutschlands gehört. Bis heute heisst das 20 mal "Tanzplatte des Jahres", auch als Komponist und Arrangeur.

Internationale Auftritte, viele Auszeichnungen und Richard von Weizsäcker verleiht ihm das Bundesverdienstkreuz. 1992 wird seine Big Band vom ADTV (Allgemeiner Deutscher Tanz Verband) zum "besten Tanzorchester der Welt" gekürt !

☆☆☆☆☆

Günter Noris fonda en 1971 le Big Band de l'Armée allemande, qui devint en peu de temps l'ensemble musical militaire le plus prestigieux du pays. L'orchestre fut présenté pour la première fois avec beaucoup de succès aux Jeux Olympiques en 1972.

Depuis maintenant plus de 20 ans, Günter Noris fait plaisir à des millions d'auditeurs avec son nouveau GALA-BIG BAND. La radio, la télévision et des experts de toute l'Europe témoignent de sa sonorité incomparable et de sa présentation parfaite.

Günter Noris reçut le prix « Echo » de l'industrie du disque allemand dans la division « musique de danse moderne ». Un sondage fait par la revue « Hör Zu » lors de la « Caméra d'or » révéla qu'il est l'un des chefs d'orchestre les plus populaires d'Allemagne. Vingt de ses enregistrements où il participa comme compositeur et arrangeur ont été nommés « Disque de danse de l'année ».

Il s'est produit dans le monde entier et a reçu de nombreuses récompenses, y compris la « Bundesverdienstkreuz », qui lui fut attribué par Richard von Weizsäcker.

En 1992, son nouveau Big Band fut nommé « meilleur orchestre de danse du monde » par l'Association allemande de professeurs de danse (ADTV).

☆☆☆☆☆

In 1971, Günter Noris founded the German Army Big Band, which soon became the most prestigious ensemble in the forces. The band was first presented with great success at the 1972 Olympics.

For more than 20 years now, Günter Noris has brought pleasure to millions of listeners with his new GALA-BIG BAND. Radio and television and experts all over Europe testify to this band's incomparable sound and perfect presentation.

Günter Noris received the "Echo" prize in the division "Modern Dancemusic" awarded by the German recording industry, and audience research conducted by the "Hör Zu" at the time of the "Golden Camera" revealed that he is one of Germany's favourite bandleaders.

Twenty of the albums in which he participated as composer or arranger have been voted "Dance Album Of The Year". He has appeared all over the world and has received many awards, including the "Bundesverdienstkreuz", awarded to him by Richard von Weizsäcker.

In 1992, his new Big Band was named "best dance orchestra in the world" by the German Dance Teacher's Association (ADTV).



EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Beautiful Tango

Günter Noris

English: *Beautiful Tango* by Günter Noris is a work that beautifully captures the elegance and charm of the tango. Its expressive melody unfolds over a smooth, captivating rhythm, creating an atmosphere of warmth and passion. True to the composer's melodic style, lyrical passages blend naturally with more energetic sections. Rather than imitating the traditional tango, the piece embraces its spirit through a refined and personal musical language. Contrasts in dynamics and character bring vitality and emotional depth throughout the work. Its accessible yet sophisticated style appeals equally to performers and audiences. Rich musical colours and graceful writing make it a particularly enjoyable listening experience. Thanks to its expressive character, it fits perfectly into a varied concert programme. Balancing vibrant energy with subtle sensitivity, *Beautiful Tango* offers a musical moment full of elegance. An inspired composition that pays tribute to the timeless beauty and refinement of the tango.

Français: *Beautiful Tango* de Günter Noris est une œuvre qui célèbre toute l'élégance et le charme du tango. Sa mélodie expressive se déploie sur un rythme souple et captivant, créant une atmosphère à la fois chaleureuse et passionnée. Fidèle au style mélodique du compositeur, la musique alterne avec finesse des passages lyriques et des moments plus affirmés. Sans reproduire le tango traditionnel, elle en évoque l'esprit avec une écriture personnelle et raffinée. Les contrastes de nuances et de caractère apportent dynamisme et émotion tout au long de la pièce. Son langage musical, accessible et séduisant, captive aussi bien les interprètes que le public. La richesse de ses couleurs et son élégance en font une œuvre particulièrement agréable à écouter. Elle s'intègre naturellement dans un programme de concert varié grâce à son caractère expressif. Entre énergie maîtrisée et sensibilité, *Beautiful Tango* offre un moment musical plein de grâce. Une page inspirée qui met à l'honneur toute la beauté et le raffinement du tango.

Deutsch: *Beautiful Tango* von Günter Noris ist ein Werk, das die Eleganz und den Charme des Tangos auf eindrucksvolle Weise zum Ausdruck bringt. Die ausdrucksstarke Melodie entfaltet sich über einem geschmeidigen, fesselnden Rhythmus und schafft eine Atmosphäre voller Wärme und Leidenschaft. Ganz im melodischen Stil des Komponisten wechseln sich lyrische Passagen und kraftvollere Abschnitte auf natürliche Weise ab. Ohne den traditionellen Tango zu imitieren, greift das Werk dessen charakteristischen Geist auf und verleiht ihm eine persönliche, stilvolle Note. Kontraste in Dynamik und Ausdruck sorgen für Lebendigkeit und emotionale Tiefe. Die zugängliche und zugleich raffinierte Tonsprache spricht Interpreten und Publikum gleichermaßen an. Die klangliche Vielfalt und die elegante Gestaltung machen das Werk zu einem besonderen Hörerlebnis. Dank seines ausdrucksstarken Charakters fügt es sich hervorragend in abwechslungsreiche Konzertprogramme ein. Zwischen mitreißender Energie und feiner Sensibilität entfaltet sich ein musikalischer Moment voller Anmut. Eine inspirierte Komposition, die die Schönheit und Eleganz des Tangos eindrucksvoll würdigt.



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Musical score for measures 16-23, rehearsal mark C. The score is for a 5-piece ensemble: 1. Flute, 2. Clarinet, 3. Saxophone, 4. Trumpet, 5. Trombone, Piano/Guitar, Bass, Tambourine, and Drums. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 4/4. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings (f, mf). The Piano/Guitar part includes chord symbols: Gm6, A7, D7, and Gm. The Drums part includes a pattern of 3, 4, 5, 6, 7, and 2.



Musical score for measures 24-31, rehearsal mark D. The score continues from the previous page, featuring the same 5-piece ensemble. The key signature remains B-flat major. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings (f, mf). The Piano/Guitar part includes chord symbols: D7, Gm, and Cm6. The Drums part includes a pattern of 3, 4, 5, 6, 7, 8, and 2.

1. *mf*

2. *mf*

3. *f*

4. *f*

5. *mf*

Pno./ Gtr. *Gm⁶* *A⁷* *D⁷* *G* *A^b G A^b7* *G* *G⁶* *mf*

Bass *mf*

Tamb. *mf*

Dr. *mf*

1. *f*

2. *f*

3. *mf*

4. *mf*

5. *mf*

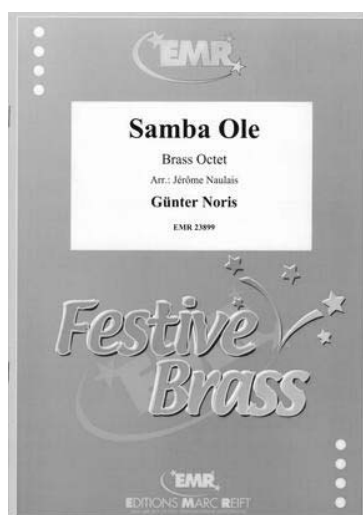
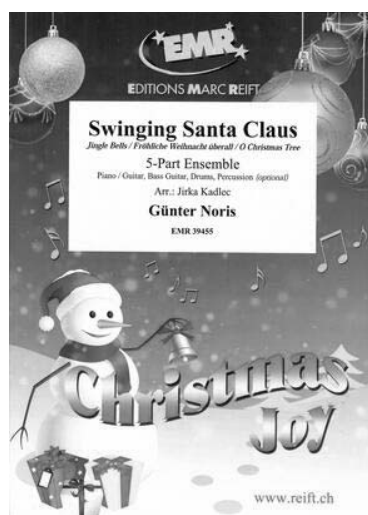
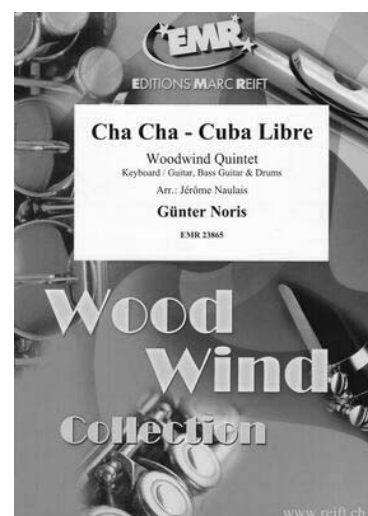
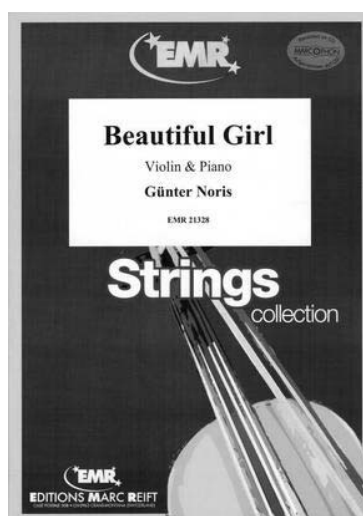
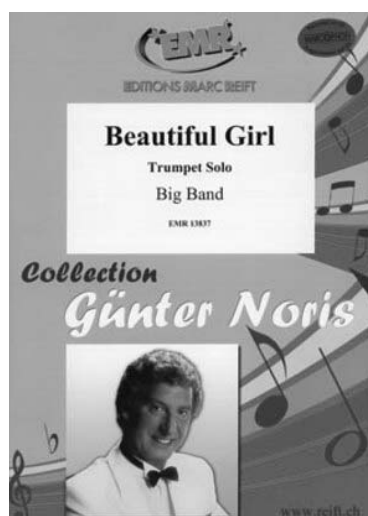
Pno./ Gtr. *G⁶* *G⁶* *C⁶* *D⁹* *D⁹* *D⁹* *Am⁷*

Bass

Tamb.

Dr.

Collection Günter Noris



All compositions by Günter Noris

Alle Kompositionen von Günter Noris

Toutes les compositions de Günter Noris

**SCAN
ME >**



Use the filters to refine your search and find the instrument of your choice!

Nutzen Sie die Filter, um Ihre Suche zu verfeinern und finden Sie das Instrument Ihrer Wahl!

Utilisez les filtres pour affiner votre recherche et trouver l'instrument ou la formation de votre choix !